

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 24 общеразвивающей направленности» города Можги

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете  
протокол № 1  
от \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующим Муниципальным автономным  
дошкольным образовательным учреждением  
«Детский сад № 24 общеразвивающей  
направленности» города Можги  
приказ № \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Н.А. Ладыгина

СОГЛАСОВАНО:

старший воспитатель  
МАДОУ «Детский сад № 24»  
\_\_\_\_\_ (Мамаева Н.Л.)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_

**ДЕЛО № 02-07**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
музыкальных руководителей  
с детьми раннего и дошкольного возрастов  
на 2024-2025 учебный год**

Разработали музыкальные руководители:  
Аркадьева Л.М., Карпушина О.В.

г. Можга, 2024 г.

## Содержание

| <b>I. Целевой раздел</b>                                                                                                   | <b>Стр.</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1.1. Пояснительная записка                                                                                                 | 3           |
| 1.2. Планируемые результаты реализации Рабочей программы                                                                   | 5           |
| <b>II. Содержательный раздел</b>                                                                                           | 7           |
| 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»     | 7           |
| 2.2. Тематическое перспективно-календарное планирование занятий в разных возрастных группах раннего и дошкольного возраста | 20          |
| 2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы                                                                            | 69          |
| <b>III. Организационный раздел</b>                                                                                         | 70          |
| 3.1. Примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале      | 70          |
| 3.2. Перечень музыкальных произведений для реализации Программы                                                            | 71          |
| 3.3. Календарный план воспитательной работы                                                                                | 79          |

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа музыкальных руководителей разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Государственная программа Удмуртской Республики «Развитие образования», утвержденная постановлением правительства Удмуртской Республики от 4 сентября 2013 г. № 391;
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24 общеобразовательной направленности» города Можги, утвержденный

Постановлением Главы Администрации муниципального образования «Город Можга» от 07.08.2015г.;

- Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24 общеразвивающей направленности» города Можги.

Срок реализации Рабочей программы – 1 год.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

**Цель Рабочей программы:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи реализации Программы:**

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Принципы построения Рабочей программы:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2 Планируемые результаты реализации Программы**

**Планируемые результаты освоения детьми основной части образовательной программы.**

***Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):***

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

***К четырем годам:***

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

***К пяти годам:***

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной и театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

***К шести годам:***

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной и театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке и театральном искусстве; проявляет музыкальные способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

***Планируемые результаты на этапе завершения освоения (к концу дошкольного возраста):***

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной и театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок участвует в праздничных утренниках и развлечениях

**Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент).**

### Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

|                                       |                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно - эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок любит слушать потешки, стихи, сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку;</li> </ul> |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### к 4 годам:

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно - эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок эмоционально откликается на музыку удмуртского народа и композиторов Удмуртии;</li> <li>• ребенок имеет представления о народных играх и доброжелательно относится к сверстникам и взрослым в процессе народных игр;</li> <li>• ребенок толерантно относится к людям иных национальностей</li> </ul> |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### к 5 годам:

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно - эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок имеет представления о народных музыкальных инструментах удмуртского народа и проявляет интерес к музыке удмуртского народа и произведениям композиторов Удмуртии, знаком с национальными музыкальными инструментами;</li> <li>• ребенок имеет представления о народных играх и доброжелательно относится к сверстникам и взрослым в процессе народных игр;</li> <li>• ребенок толерантно относится к людям иных национальностей.</li> </ul> |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### к 6 годам:

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок имеет представления о народных музыкальных инструментах удмуртского народа и проявляет интерес к музыке удмуртского народа и произведениям композиторов Удмуртии, знаком с национальными музыкальными инструментами;</li> <li>• ребенок имеет представления о народных играх и доброжелательно относится к сверстникам и взрослым в процессе народных игр;</li> <li>• ребенок толерантно относится к людям иных национальностей.</li> </ul> |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно - эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок знаком с историей рождения некоторых удмуртских музыкальных инструментов, с современными этноинструментами;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к удмуртским народным играм и проявляет инициативу в придумывании новых вариантов игр;</li> <li>• ребенок толерантно относится к людям иных национальностей, имеет представления об этике межнационального общения.</li> </ul> |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию**

#### **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

**от 1 года 6 месяцев до 2 лет** - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

#### **от 2 лет до 3 лет:**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

##### *1) Приобщение к искусству:*

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки)

##### **Музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

##### **Театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

##### **Культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

##### ***Приобщение к искусству.***

Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной музыкальной деятельности.

##### ***Музыкальная деятельность:***

- 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

##### ***Театрализованная деятельность:***

Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

##### ***Культурно-досуговая деятельность:***

Педагог создает эмоционально-положительный климат в ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **от 3 лет до 4 лет:**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

##### ***1) приобщение к искусству:***

- - воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной и театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в музыке, изобразительном и театрализованной деятельности;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

**музыкальная деятельность:**

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

**театрализованная деятельность:**

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

**культурно-досуговая деятельность:**

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание образовательной деятельности:**

*Приобщение к искусству:*

- 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (звук, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.
- 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной и театрализованной деятельности.

**Музыкальная деятельность:**

- 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
- 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

*Театрализованная деятельность:*

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

*Культурно-досуговая деятельность:*

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности, создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**от 4 лет до 5 лет:**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

#### ***музыкальная деятельность:***

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### ***театрализованная деятельность:***

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

#### ***культурно-досуговая деятельность:***

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (в том числе музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

##### ***Приобщение к искусству:***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (композитор, поэт, танцор); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (музыка); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: песни, танцы (музыка); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в музыкальной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, пояснение детьми выбора;

#### **Музыкальная деятельность:**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

### **Театрализованная деятельность:**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре. Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Культурно-досуговая деятельность:**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (в том числе музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### **от 5 лет до 6 лет:**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

##### *1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать знакомить детей с жанрами музыкального искусства;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной и театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

#### **музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

#### **театрализованная деятельность:**

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

#### **культурно-досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним; формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

### *Приобщение к искусству:*

- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, народному искусству. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства.
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (музыкальную и театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
- 4) Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства.
- 5) Педагог знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- 6) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- 8) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: композитор, музыкант, актер, артист балета и другие.

### ***Музыкальная деятельность:***

- 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.
- 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию

танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

#### ***Театрализованная деятельность:***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности.

#### ***Культурно-досуговая деятельность:***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (пение, танцы). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

#### **от 6 лет до 7 лет:**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

##### **приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной и театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

**музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

**театрализованная деятельность:**

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

**культурно-досуговая деятельность:**

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание образовательной деятельности:**

*Приобщение к искусству:*

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой.
- 5) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра).
- 6) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 7) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 8) Педагог поощряет желание детей посещать спектакли детского театра, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### **Музыкальная деятельность:**

- 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

**Театрализованная деятельность:**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

**Культурно-досуговая деятельность:**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (просмотр анимационных фильмов, слушание музыки,). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**2.2. Тематическое перспективно-календарное планирование занятий в разных возрастных группах раннего и дошкольного возраста**

# 1 КВАРТАЛ 1 группа раннего возраста

|          | Репертуар                                                                    | Адаптация |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ноябрь |        |        |        |        |        | Программное содержание                                                                                                                                                                          |
|----------|------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                              |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3<br>н |        | 4<br>н |        | 5<br>н |        |                                                                                                                                                                                                 |
|          |                                                                              |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        | 3<br>н |        | 4<br>н |        | 5<br>н |                                                                                                                                                                                                 |
| Слушание | 1. «Птичка», Раухвергер,<br>с. 33 сб. Ладушки                                |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        | 1. Знакомство, вызывать эмоциональный отклик на музыку.<br>2.3 Понимать и эмоционально реагировать на содержание.<br>4. Слушать и узнавать знакомое произведение.                               |
|          | 2. «Зайка-зайка!»<br>Сб. Ладушки (2)                                         |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |        |        |        | 1      | 2      |                                                                                                                                                                                                 |
| Пение    | 1. «Кошка»,<br>Александрова (1)<br>с. 35 сб. Ладушки                         |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        | 1. Знакомство с песенкой, словарная работа, беседа по характеру, содержанию.<br>2. 3 Вызывать активность при подпевании и пении, звукоподражание.<br>4. Узнавание знакомых мелодий, подпевание. |
|          | 2. «Да, да, да!»<br>Тиличевой<br>сб. Ладушки, стр. 39                        |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |                                                                                                                                                                                                 |
| МРД      | 1. «Маршируем дружно!» муз.<br>Раухвергера, сл.<br>Коробко<br>сб. Ладушки 11 |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1      | 2      | 3      |        |        |        | 1. Знакомство с новым упражнением 2, 3<br>2.3 Воспроизводить движения по показу взрослого.<br>1, 4, 10, 11<br>4. Расширять                                                                      |
|          | 2. «Ходим -бегаем»<br>Верхов. сб. Ладушки                                    |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |        |        | 1      | 2      | 3      |                                                                                                                                                                                                 |



## 2 квартал 1 группа раннего возраста

| Вид деят. | Репертуар                                            | Декабрь |     |     |     |     |     |     | Январь |     |     |     |     | Февраль |     |     |     |     |     |     |     |     |   | Программное содержание                                                                                                                                                                          |
|-----------|------------------------------------------------------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|-----|-----|-----|-----|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                                      | 1 н     |     | 2 н |     | 3 н |     | 4 н |        | 3 н |     | 4 н |     | 5 н     |     | 2 н |     | 3 н |     | 4 н |     | 5 н |   |                                                                                                                                                                                                 |
|           |                                                      |         | 2 н |     | 3 н |     | 4 н |     | 2 н    |     | 3 н |     | 4 н |         | 1 н |     | 2 н |     | 3 н |     | 4 н |     |   |                                                                                                                                                                                                 |
| Слушание  | 1. «Зайка» Красева, (2) Некрасовой, Ладушки 77       | 1       | 2   | 3   | 4   |     |     |     |        |     |     |     |     |         |     |     |     |     |     |     |     |     |   | 1. Знакомство, вызывать эмоциональный отклик на музыку.<br>2. 3 Понимать и эмоционально реагировать на содержание.<br>4. Слушать и узнавать знакомое произведение.                              |
|           | 2. «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, Ладушки, 66 |         |     |     |     | 1   | 2   | 3   | 4      |     |     |     |     |         |     |     |     |     |     |     |     |     |   |                                                                                                                                                                                                 |
|           | 3. «Кукла» Старокадамского, Ладушки, 75 (5)          |         |     |     |     |     |     |     |        | 1   | 2   | 3   | 4   |         |     |     |     |     |     |     |     |     |   |                                                                                                                                                                                                 |
|           | 4 «Ладушки-ладошки» (6)                              |         |     |     |     |     |     |     |        |     |     |     |     | 1       | 2   | 3   | 4   |     |     |     |     |     |   |                                                                                                                                                                                                 |
|           | 5. «Спи, мой мишка» Тиличевой, Ладушки               |         |     |     |     |     |     |     |        |     |     |     |     |         |     |     |     | 1   | 2   | 3   | 4   |     |   |                                                                                                                                                                                                 |
|           | 6. «Машина» Слонова, Ладушки, 133                    |         |     |     |     |     |     |     |        |     |     |     |     |         |     |     |     |     |     |     |     | 1   | 2 | 3                                                                                                                                                                                               |
| Пение     | 1. «Пришла зима», Ладушки 71                         | 1       | 2   | 3   | 4   |     |     |     |        |     |     |     |     |         |     |     |     |     |     |     |     |     |   | 1. Знакомство с песенкой, словарная работа, беседа по характеру, содержанию.<br>2. 3 Вызывать активность при подпевании и пении, звукоподражание.<br>4. Узнавание знакомых мелодий, подпевание. |
|           | 2. "Дед Мороз", Филиппенко, Ладушки, 4               |         |     |     |     | 1   | 2   | 3   | 4      |     |     |     |     |         |     |     |     |     |     |     |     |     |   |                                                                                                                                                                                                 |
|           | 3. «Танечка баю, бай» Ладушки, 117                   |         |     |     |     |     |     |     |        | 1   | 2   | 3   | 4   |         |     |     |     |     |     |     |     |     |   |                                                                                                                                                                                                 |
|           | 4. "Собачка", Раухвергер, Ладушки 37                 |         |     |     |     |     |     |     |        |     |     |     |     | 1       | 2   | 3   | 4   |     |     |     |     |     |   |                                                                                                                                                                                                 |
|           | 5. «Пирожки» (7) Филиппенко, Ладушки,                |         |     |     |     |     |     |     |        |     |     |     |     |         |     |     |     | 1   | 2   | 3   | 4   |     |   |                                                                                                                                                                                                 |

|              |                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |                                                                                                                                                                     |
|--------------|-------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | 6. «Петушок», обр. Красева, Ладушки, 31                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 2 | 3 |  |                                                                                                                                                                     |
| МРД          | 1. «Ловкие ручки»<br>Ладушки, 20                            | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  | 1. Знакомство с новым упражнением 2, 3<br>2.3 Воспроизводить движения по показу взрослого. 1, 4, 10, 11<br>4. Расширять                                             |
|              | 2. «Зимняя пляска»<br>Старокадамского (4)                   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |                                                                                                                                                                     |
|              | 3. «Вот как мы умеем»<br>Тиличевой Ладушки, 17              |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  | эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения по показу взрослого<br>1, 2, 3. |
|              | 4. РК «Гуляем, пляшем, отдыхаем» (Чагыр дыдыке)             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |  |   |   |   |  |                                                                                                                                                                     |
|              | 5. «Где же наши ручки»<br>Ломовой, Ладушки, 98              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |   |   |   |  |                                                                                                                                                                     |
| Игры, пляски | 1. «Игра с зайчиком»,<br>Филлипенко, сб.<br>Ладушки, 62 (3) | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |                                                                                                                                                                     |
|              | 2. «Игра с погремушкой»<br>Филлипенко, сб.<br>Ладушки, 87   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |                                                                                                                                                                     |
|              | 3. «Прятки с Мишкой»<br>Ладушки, 84                         |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |                                                                                                                                                                     |
|              | 4. «Сапожки» РНМ<br>Ладушки, 38 (5)                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |  |   |   |   |  |                                                                                                                                                                     |
|              | 5. «Жмурка с бубном» РНМ<br>Ладушки, 46                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |   |   |   |  |                                                                                                                                                                     |

### 3 квартал 1 группа раннего возраста

| Вид<br>деят-ти | Репертуар                                                 | Март   |        |        |        |        |        | Апрель |        |        |        |        |        |        |        |        | Май    |        | Программное<br>содержание                                                                                                                                                                                        |
|----------------|-----------------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                           | 1<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 1<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н |                                                                                                                                                                                                                  |
| Слушание       | 1. "Баю-баю» Красева<br>Ладушки, 130 (8)                  | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1. Знакомство, вызывать<br>эмоциональный отклик на<br>музыку.<br>2.3 Понимать и<br>эмоционально<br>реагировать на<br>содержание.<br>4. Слушать и узнавать<br>знакомое произведение.                              |
|                | 2. "Конек", Кишко,<br>Ладушки, 135                        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                  |
|                | 3. «Корова»<br>Раухвергера, Ладушки,<br>131               |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                  |
|                | 4. «Бобик» Попатенко,<br>Ладушки, 128                     |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |                                                                                                                                                                                                                  |
| Пение          | 1. "Машина», Слонова,<br>Ладушки 133                      | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1. Знакомство с песенкой,<br>словарная работа, беседа<br>по характеру,<br>содержанию.<br>2.3 Вызывать активность<br>при подпевании и пении,<br>звукоподражание.<br>4. Узнавание знакомых<br>мелодий, подпевание. |
|                | 2. "Ладушки", обр.<br>Фрида, Ладушки, 29                  |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                  |
|                | 3. «Корова» Попатенко,<br>Ладушки, 132                    |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                  |
|                | 4. "Паровоз",<br>Филлипенко, Ладушки,<br>124              |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |                                                                                                                                                                                                                  |
| МРД            | 1. «Прогулка на<br>автомобиле», К.<br>Мясков, Ладушки 148 | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1. Знакомство с новым<br>упражнением 2, 3<br>2.3 Воспроизводить<br>движения по показу<br>взрослого 1, 4, 10, 11<br>4. Расширять<br>эмоциональность и                                                             |
|                | 2. «Рыбки и кошка»<br>МП №6 (9)                           |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                  |
|                | 3. «Птички» Ломовой,                                      |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                  |

|                     |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |                                                                                                                                             |
|---------------------|--------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <b>Ладушки, 111 (10)</b>                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  | образность восприятия музыки через движения. Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения по показу взрослого 1,2,3 |
|                     | <b>4. «Большие ноги»</b>                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |                                                                                                                                             |
| <b>Игры, пляски</b> | 1. «Воробушки и автомобиль»                                  | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |                                                                                                                                             |
|                     | 2. «Полянка» Фрида, Ладушки, 115                             |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |                                                                                                                                             |
|                     | 3. «Пляска с погремушками», Кишко, Ладушки, 154              |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |  |                                                                                                                                             |
|                     | <b>5. «Солнышко и дождик» Раухвергера, Ладушки, 157 (11)</b> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |                                                                                                                                             |

## 1 КВАРТАЛ 2 группа раннего возраста

| Вид деятельности | Репертуар                                                | Сентябрь |     |     |     | Октябрь |     |     |     |     |     |     |     | Ноябрь |     |     |     |     |     |     |     |  |  | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------|----------------------------------------------------------|----------|-----|-----|-----|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                          | 4 н      | 4 н | 5 н | 5 н | 2 н     | 2 н | 3 н | 3 н | 4 н | 4 н | 5 н | 5 н | 1 н    | 2 н | 2 н | 3 н | 3 н | 4 н | 4 н | 5 н |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Слушание         | 1. «Танечка, баю-бай», РНМ обр. Агафонникова (1)         | 1        | 2   | 3   | 4   |         |     |     |     |     |     |     |     |        |     |     |     |     |     |     |     |  |  | 1. Знакомство, беседа по характеру, содержанию.1,2,3,4<br>2. Вспомнить знакомую пьесу, определить настроение, беседа по содержанию.2,3,4,6<br>3.Слушать рассказ с включением знакомой пьесы. Узнавать.8,14<br>4.Узнавать знакомые произведения 7,8.                                                        |
|                  | 2. «Вот это хорошая девочка»                             |          |     |     |     | 1       | 2   | 3   | 4   |     |     |     |     |        |     |     |     |     |     |     |     |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                  | 3. «Зайка прыгал, прыгал» (47 игр и песенок для малышей) |          |     |     |     |         |     |     |     | 1   | 2   | 3   | 4   |        |     |     |     |     |     |     |     |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                  | 4. «Птички» Ломовой (хр. 31)                             |          |     |     |     |         |     |     |     |     |     |     |     | 1      | 2   | 3   | 4   |     |     |     |     |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                  | 5. «Лошадка» Раухвергера хр. 27 (5)                      |          |     |     |     |         |     |     |     |     |     |     |     |        |     |     |     | 1   | 2   | 3   | 4   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Пение            | 1. «Да-да-да», Тиличеева, с.23                           | 1        | 2   | 3   | 4   | 5       | 6   | 7   |     |     |     |     |     |        |     |     |     |     |     |     |     |  |  | 1. Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру, первоначальное подпевание.1,2,5,6<br>2. Повторное слушание, разучивание 1 куп.2,3,18.<br>3. Разучивание след. куплета, учить петь протяжно 2,5,10,13,20<br>4. Работа над чистым интонированием.2,3,5<br>5. Петь дружно, не отставая и не опережая |
|                  | 2.«Золотые листики» Вихарева (2)                         |          |     |     | 1   | 2       | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   |     |     |        |     |     |     |     |     |     |     |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                  | 3.«В ясельки ходили» Попатенко (хр.) (4)                 |          |     |     |     |         |     | 1   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   |        |     |     |     |     |     |     |     |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                  | 4 «Собачка» Шикалова                                     |          |     |     |     |         |     |     |     |     | 1   | 2   | 3   | 4      | 5   | 6   | 7   |     |     |     |     |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |  |                           |                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 5. «Заинька, зайка..» РНМ |                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |   |  |  |  | 13,25,21<br>6. Работа над<br>выразительностью<br>2,21,22<br>7. Закрепить правильное<br>пение 12, 15, 22                                                                                                                                                                                                          |
|  |  | МДР                       | 1. «Осенние листочки»                                                     | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  | 1. Знакомство с новым<br>упражнением.1, 3, 4, 10<br>2. Повторять движения за<br>взрослым.1, 4, 5, 14, 10<br>3. Проявлять<br>самостоятельность в<br>движениях 7, 9, 17<br>4. Свободно<br>ориентироваться в<br>пространстве, закрепить<br>представления о музыке и<br>движениях. 6, 15, 25, 29                     |
|  |  |                           | 2. «Что умеют наши ножки»,<br>Вихарева                                    |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  |  |                           | 3. «Наши ложки» (3)                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  |  |                           | 4. «Ходим-бегаем-<br>отдыхаем» Тиличеевой хр.<br>16 (4) (Чагыр дыдыке) РК |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  |  |                           | 5. ««Наши детки» Зубатова<br>МР №4 2016, стр. 25                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  |  | Игры                      | 1. «Солнышко и дождик»<br>Шикалова                                        | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  | 1. Знакомство с<br>музыкальным<br>сопровождением,<br>условиями игры. Играть с<br>указаниями.1, 3, 4, 5, 8, 13<br>2. Работа над<br>выразительностью<br>(движений, образов,<br>мимики)<br>2, 4, 5, 8,10, 12<br>3. Закрепить<br>представление о музыке и<br>движении. 6,15,20<br>4. Самостоятельная игра<br>6,15,19 |
|  |  |                           | 2. «Зайки и лисичка»                                                      |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  |  |                           | 3. «Игра с погремушками»<br>хр.                                           |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  |  |                           | 4. «Игра с бубном», нем.<br>н.р., Т-Х, с.69.                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  |  |                           | 5. «Игра в прятки», р. н.<br>м., с.43 (5)                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## 2 квартал 2 группа раннего возраста

| Вид деят. | Репертуар                               | Декабрь |        |        |        |        |        |        | Январь |        |        |        |        | Февраль |        |        |        |        |        |        |        |        |  | Программное содержание.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------|-----------------------------------------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                         | 1<br>н  |        | 2<br>н |        | 3<br>н |        | 4<br>н |        | 3<br>н |        | 4<br>н |        | 5<br>н  |        | 2<br>н |        | 3<br>н |        | 4<br>н |        | 5<br>н |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           |                                         |         | 2<br>н |        | 3<br>н |        | 4<br>н |        | 2<br>н |        | 3<br>н |        | 4<br>н |         | 1<br>н |        | 2<br>н |        | 3<br>н |        | 4<br>н |        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Слушание  | 1. «Зайчик ты, зайчик» РНП сб. Шикалова | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |  | 1. Знакомство, беседа по характеру, содержанию.1,2,3,4<br>2. Вспомнить знакомую пьесу, определить настроение, содержание. 2,3,4,6.<br>3.Слушать рассказ по содержанию знакомой пьесы. Узнавать. 5,6,8.<br>4.Узнавать музыкальное произведение 6,7,8,9                                                                                                                                     |
|           | 2.«Просыпалочка» Шикалова               |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 3. «Выросли большие» сл. Шик.           |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |         |        |        |        |        |        |        |        |        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 4. «Кукла шагает и бежит» (хр.)         |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 5. «Санки» Красева                      |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Пение     | 1. «Зима», Карасева, с.38 (6, 7)        | 1       | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |  | 1. Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру 1,2,5,6,18<br>2. Повторное слушание, разучивание 1 куп. 2,3,4,6,15,20<br>3. Разучивание след. куплета, учить петь протяжно.7,10,14,18,19<br>4. Работа над чистым интонированием.2,3,5,10,<br>5. Петь дружно, не отставая и не опережая.13,25,21<br>6. Работа над выразительностью.13,20<br>7. Закрепить правильное пение.12,15,22 |
|           | 2. «Елочная песенка» Шикалова           |         |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 3. «Кисонька» Шикалова (8)              |         |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7       |        |        |        |        |        |        |        |        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 4. «Ладушки» Шикалова                   |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5       | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 5. «Машенька-Маша» Невельштейн (9)      |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1       | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| МР        | 1. «Устали ножки», Ломова, Т-Х, с.23    | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |  | 1. Знакомство с упражнением.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|             |                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------|-----------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   | 1,3,10,17,23,25,26,29                                                                                                                                                                                                         |
|             | 3. «Побежали ножки по дорожке»                |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   | 2 . Повторять движения за взрослым.4,7,9,14,22<br>3. Проявлять самостоятельность в движениях. 6,13,29.                                                                                                                        |
|             | 4. «Наши ножки» (тихо-громко)                 |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   | 4. Свободно ориентироваться в пространстве, закрепить представления о музыке и движениях.30,6,15.                                                                                                                             |
|             | 5. «Разминка», Макшанцева, Т-х                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |  |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |
|             | 6. «Согревалочка» Шикалова                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |
|             | 7. «На дворе опять весна» ТХ                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 2 |                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Игры</b> | 1. «К Саше зайчик подбежал» хр.               | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   | 1. Знакомство с музыкальным сопровождением, условиями игры. Играть с указаниями.<br>2. Работа над выразительностью (движений, образов, мимики).<br>3. Закрепить представление о музыке и движении.<br>4. Самостоятельная игра |
|             | 2. «Догони нас, мишка», Агафон.               |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |
|             | 3. «Прятки», Ломова, Т-х, с.19                |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |
|             | 4. «Едем на поезде», ТХ                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |  |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |
|             | 5. «Ой, летали птички», Сауко, Т-х, с.43 (10) |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |

### 3 квартал 2 группа раннего возраста

| Вид<br>деят. | Репертуар                                                   | Март   |        |        |        |        |        | Апрель |        |        |        |        |        |        |        | Май    |        |        | Программное<br>содержание. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|-------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                             | 1<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 1<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н |                            | 3<br>н                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Слушание     | 1. «Серенькая кошечка»,<br>Витлин                           | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                            | 1. Знакомство, беседа по характеру, содержанию.<br>1,2,3,4<br>2. Вспомнить знакомую пьесу, определить<br>настроение, содержание.2,3,4,6<br>3.Слушать рассказ с включением знакомой пьесы.<br>Узнавать.8,14<br>4. Узнавание. самостоятельные отзывы.7, 8                                                                                                                                 |
|              | 2 «Самолет летит»<br>Тиличеева хр.                          |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|              | 3. «Машина» (хр. 1 мл.) (11)                                |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|              | 4. «Солнышко» Попатенко<br>(14)                             |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Пение        | 1 «Кто нас крепко любит»,<br>Арсеева хр. 91                 | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                            | 1. Знакомство с песней. Беседа по содержанию,<br>характеру.1,2,5,6<br>2. Повторное слушание, разучивание 1к<br>2,3,18<br>3. Разучивание след. куплета, учить петь<br>протяжно 2,5,10,13,20<br>4. Работа над чистым интонированием.<br>2,3,5<br>5. Петь дружно, не отставая и не опережая<br>13,25,21<br>6. Работа над выразительностью.2,21,22<br>7. Закрепить правильное пение12,15,22 |
|              | 2. «Мы печем оладушки»<br>Г. Вихарева МР №8 2016<br>стр. 21 |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|              | 3. «Весна пришла!» (14)                                     |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|              | 4. «Солнышко» (тетр.) (15)                                  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| МРД          | 1. «Одевалочка»<br>(сб. Вихарева) с.22 11                   | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                            | 1. Знакомство с упражнением.1,3,4,5,8,13<br>2 . Повторять движения за взрослым.<br>2,4,5,8,10,12<br>3. Проявлять самостоятельность в движениях<br>6,15,20<br>4 Свободно ориентироваться в пространстве,<br>закрепить представления о музыке и движениях.<br>6,15,19                                                                                                                     |
|              | 2. «Воробышки весной»<br>Вихарева 12                        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|              | 3. «Вот мы в автобусе<br>сидим» (47 игр (ясли))             |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|              | 4. «Приседай», эст. н. м., Т-<br>х, с.56                    |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|              | 5. «Вот бегут бегут по<br>кругу» (47 игр для яслей)         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Игр<br>ы     | 1. «Зайки и лиса» (47 игр для<br>яслей)                     | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                            | 1.Знакомство с музыкальным сопровождением,<br>условиями игры. Играть с указаниями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|              | 2. «Зарядка на диване» 47                                   |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

[illegible]

# 1 квартал младшая группа

| Вид<br>д-ти | Репертуар                                                       | Сентябрь |        |        |        | Октябрь |        |        |        |        |        |        |        | Ноябрь |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Программное содержание |
|-------------|-----------------------------------------------------------------|----------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|             |                                                                 | 4<br>н   | 4<br>н | 5<br>н | 5<br>н | 2<br>н  | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
| Слушание    | 1. «Ежик» Д. Кабалевский                                        | 1        | 2      | 3      | 4      |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1.Знакомство, беседа по характеру, содержанию.1,2,3,4<br>2. Вспомнить знакомую пьесу, определить настроение, регистр, динамику.2,3,4,6<br>3. Узнавать знакомую пьесу, определять музыкальные части, средства музыкальной выразительности. Учить анализировать.5,6,8,11,14<br>4. Самостоятельные высказывания об эмоционально-образном содержании, характере муз. произведения.7,8,12,14                                                        |                        |
|             | 2. «Осенняя песенка» Александров, хр. 5 (3)                     |          |        |        |        | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
|             | 3. «Кукла танцует, кукла отдыхает» («Ялыке», «Чагыр дыдыке») РК |          |        |        |        |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
|             | 4. «Храбрый заяц» Забутов КМ, 61 (7)                            |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
|             | 5. «Моя лошадка», Гречанинов, с.29 (сб. «Крошечная музыка») (8) |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
| Пение       | 1. «Ежик» Фукаловой                                             | 1        | 2      | 3      | 4      | 5       | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1.Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру, подпевание.1,2,3,5,6,18<br>2. Повторное слушание. Работа над ритмом, дикцией, разучивание текста.2,3,4,6,9,11,15,20<br>3. Работа над напевностью, дыханием.7,11,14,17,18,19,10<br>4. Работа над чистым интонированием.2,3,5,10,14,15,13,17,22<br>5. Работа над динамикой, ансамблем.13,25,21<br>6. Работа над выразительностью.12,13,21,22<br>7.Закрепление правильного пения.12,15,22 |                        |
|             | 2. «Золотые листики» Вихарева (4)                               |          |        | 1      | 2      | 3       | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
|             | 3. «Осенние слезинки» Вихарева                                  |          |        |        |        |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
|             | 4. «Огород» Вихаревой (5)                                       |          |        |        |        |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
|             | 5. «Цок, цок, лошадка» Тиличеевой, хр. 18 (8)                   |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
|             | 6. «Колыбельная котенку» МР №3, 2016 стр. 24                    |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |

|       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|-------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
|       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| МРД   | 1. «Игра с погремушками» РНП Обр. Быканова (хр.) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|       | 2. «Идем гуськом» Тутти 85                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|       | 3. «Птички», Серов (6,7)                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |  |
|       | 4. «Пальчики-ручки», Раухвергера, хр. 21         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |  |
|       | 5. «Паровоз» (9,10)                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |  |
| Танцы | 1. «Подружились» Вилькорейской (хр. 21) (1, 2)   | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|       | 2. «Хоровод грибов», р.н.м., с.8                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|       | 3. «Поварята» Вихарева                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |  |
|       | 4. «Полька», нем. н. м., Т-Х, с.68               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |
| Игры  | 1. «Осенняя игра» Горючкиной (папка Осень)       | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|       | 2. «Найди листок» Шаламоновой                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|       | 3. «Прятки» РНМ обр. Рустамова, хр. 34           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |  |
|       | 4. «Мячик», Качаевой сб. Вихаревой               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |  |
|       | 5. «Снежки» РНМ                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |  |
|       |                                                  | 1. Знакомство с новым упражнением (игрой), создать целостное впечатление о музыке и движении, начать разучивание.1,4,8,13,26<br>2. Работа над выразительностью, легкостью естественностью движений.<br>2,4,5,7,14,16,18,33,34<br>3. Закрепить представление о музыке и движении.<br>6,15,27,28 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|       |                                                  | 1.Слушание музыки, беседа, разучивание одного элемента.1,2,4,5<br>2.Работа над выразительным исполнением .5,6,7,8<br>3. Продолжить работу над последовательным усвоением14,8,3<br>4.Выразительное исполнение.15,17                                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|       |                                                  | 1.Знакомство с музыкальным сопровождением, условиями игры. Играть с указаниями.1,3,4,8,10<br>2.Работа над выразительностью (движений, образов)<br>2,4,5,7,14,16,18<br>3.Самостоятельная игра.<br>6,15,27,30                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |

|             |                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                       |
|-------------|-------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| МДИ         | 1. «Где мои детки?», Кононова, с.21 |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   | 1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры, со зрительными образами.<br>2.Знакомство с сод-м, правилами игры.            |
|             | 2. «Зайцы»                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   | 3.Самостоятельная игровая деятельность, под руководством воспитателя.<br>4. Самост-ая игровая деятельность детей по личной инициативе |
| Игра на ДМИ | 3. «Капельки большие и маленькие»   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   | 1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры. Исполнение ее звучащими жестами.                                             |
|             | 2. «Музыканты» Ветлугина            |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |  |  |   |   |   |   |   |   |   | 2. Осваивать приемы правильного звукоизвлечения.                                                                                      |
|             | 3. «Полька» Филлипенко Тутти        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 3. Совместная игра.                                                                                                                   |

## 2 квартал младшая группа

| Вид деятельности | Репертуар                                        | Декабрь |        |        |        |        |        |        | Январь |        |        |        |        |        |        | Февраль |        |        |        |        |        |        | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------|--------------------------------------------------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                  | 1<br>н  | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н  | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Слушание         | 1. «Резвушка» КМ Волкова                         | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        | 1. Знакомство, беседа по характеру, содержанию. 1,2,3,4<br>2. Вспомнить знакомую пьесу, определить настроение, регистр, динамику. 2,3,4,6<br>3. Узнавать знакомую пьесу, определять музыкальные части, средства музыкальной выразительности. Учить анализировать. 5,6,8,11,14<br>4. Самостоятельные высказывания об эмоционально-образном содержании, характере муз. произведения. 7,8,12,14                                                                          |
|                  | 2. «Злюка» Д. Кабалевский                        |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | 3. «Плакса» Д. Кабалевский                       |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | 4. «Курочка» «Цыплята» Любарский, Фрид КМ (7)    |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3       | 4      |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | 5 «Кот и мышь» КМ Рыбицкий                       |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Пение            | 1. «Зимушка» Картушиной («Зима») (12)            | 1       | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        | 1. Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру, первоначальное подпевание. 1,2,3,5,6,18<br>2. Повторное слушание. Работа над ритмом, дикцией, разучивание текста. 2,3,4,6,9,11,15,20<br>3. Работа над напевностью, дыханием. 7,11,14,17,18,19,10<br>4. Работа над чистым интонированием. 2,3,5,10,14,15,13,17,22<br>5. Работа над динамикой, ансамблем. 13,25,21<br>6. Работа над выразительностью. 12,13,21,22<br>7. Закрепление правильного пения 12,15,22 |
|                  | 2. «В гости к елке мы пришли» Бокач (Н. Г.) (13) |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | 3. «Собачка» Шикалова                            |         |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | 4. «Неваляшка» Шикалова (14)                     |         |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | 5. «Мамочке любимой» Гомоновой (папка 8 марта)   |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5       | 6      | 7      |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | 6. «Раз-два!» Ларионовой (20, 21)                |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1       | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                  | 7. «Я рисую солнышко» Вихарева                   |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| МРД              | 1. «Строим дом» (11)                             | 1       | 2      | 3      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        | 1. Знакомство с новым упражнением (игрой), создать целостное                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

[illegible]



### 3 квартал младшая группа

| Вид<br>деят. | Репертуар                                          | Март   |        |        |        |        |        | Апрель |        |        |        |        |        |        |        | Май    |        |        |        |   |  | Программное<br>содержание. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------|----------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---|--|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                    | 1<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 1<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 3<br>н |   |  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Слушание     | 1. «Воробей» Рубах<br>А. КМ, 15 (1)                | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1.Знакомство, беседа по<br>характеру,<br>содержанию.1,2,3,4<br>2. Вспомнить знакомую<br>пьесу, определить<br>настроение, регистр,<br>динамику.2,3,4,6<br>3. Узнавать знакомую<br>пьесу, определять<br>музыкальные части,<br>средства музыкальной<br>выразительности. Учить<br>анализировать.5,6,8,11,14<br>4. Самостоятельные<br>высказывания об<br>эмоционально-образном<br>содержании, характере<br>муз.<br>произведения.7,8,12,14 |
|              | 2. «Колыбельная»<br>Разоренов (хр. 23)             |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|              | 3. «Утенок и утка»,<br>Разоренов (5)               |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |   |  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|              | 4 «Пляска<br>Петрушки»<br>Раухвергер 24 хр.<br>(7) |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |   |  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|              | 5. «Весельчак»<br>Гречанинов КМ                    |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4 |  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Пение        | 1. «Маме»<br>Качасвой (22)                         | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |  |                            | 1.Знакомство с песней.<br>Беседа по содержанию,<br>характеру,подпевание.1,2,<br>3.5,6,18<br>2. Повторное слушание.<br>Работа над ритмом,<br>дикцией, разучивание<br>текста.2,3,4,6,9,11,15,20<br>3.Работа над напевностью,<br>дыханием.7,11,14,17,18,19,<br>10<br>4. Работа над чистым<br>интонированием.2,3,5,10,1<br>4,15,13,17,22<br>5. Работа над динамикой, |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|              | 2. «Цыплята»,<br>Филлипенко (23)                   |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|              | 3. «Веснянка»<br>(25, 26, 27)                      |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |   |  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|              | 4. «Все мы советуем<br>дружить!»                   |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |   |  |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |  |                                                  |                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 5. «Есть у солнышка друзья» Тиличеева, с.90 (30) |                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |  |  | ансамблем.13,25,21<br>6. Работа над выразительностью.12,13,21,22<br>7.Закрепление правильного пения.12,15,22                                                                                                                                                                             |
|  |  | Муз.-ритм. движения                              | 1. «Марш», Парлов                             | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1. Знакомство с новым упражнением (игрой), создать целостное впечатление о музыке и движении, начать разучивание.1,4,8,13,26<br>2. Работа над выразительностью, легкостью естественностью движений. 2,4,5,7,14,16,18,33,34<br>3. Закрепить представление о музыке и движении. 6,15,27,28 |
|  |  |                                                  | 2. «Тюшки-тютюшки» Тутти 85                   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  |                                                  | 3. «Автомобиль», Раухвергер                   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  |                                                  | 4. «Жуки» (6) Воронкова Михайлова             |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  |                                                  | 5. Логоритмическое упражнение «Доброе утро»   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  |                                                  | 6. «Цветики», логоритмическое упражнение (29) |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  | Танцы                                            | 1. «Пальчики и ручки» р. н. м.,               |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1.Слушание музыки, беседа, разучивание одного элемента.1,2, 4,5<br>2.Работа над выразительным исполнением .5,6,7,8<br>3. Продолжить работу над последовательным усвоением14,8,3<br>4.Выразительное исполнение.15,17                                                                      |
|  |  |                                                  | 2. Танец-игра «Кошки-мышки» муз. Гоголевой    |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  |                                                  | 3. «Сапожки» (8), укр.н.м., с.65              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  |                                                  | 4. «До свидания» донск. н. м., с.72           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  | Игры                                             | 1. Речевая игра «Мячик» Тутти 86              |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1.Знакомство с музыкальным сопровождением, условиями игры. Играть с указаниями.1,3,4,8,10<br>2.Работа над                                                                                                                                                                                |
|  |  |                                                  | 2. «Шунды-зор» РК Т. Шикалова                 |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  |                                                  | 3. «Белые гуси»,                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |             |                                                     |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|-------------|-----------------------------------------------------|---|---|---|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |             | тетр.                                               |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   | выразительностью<br>(движений, образов)<br>2,4,5,7,14,16,18<br>3.Самостоятельная игра.<br>6,15,27,30                                                                                                                                                                                            |
|  |             | 4. «Кошки-мышки»<br>муз. Гоголевой                  |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  |             | 5. «Солнышко и<br>дождик»,<br>Раухвергер, с.80      |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | МДИ         | 1. «Птица и<br>птенчики» (24)                       |   |   |   |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   | 1. Знакомство с муз.<br>пьесами, составляющими<br>основу игры, со<br>зрительными образами.<br>2.Знакомство с сод-м,<br>правилами игры.<br>3.Самостоятельная<br>игровая деятельность, под<br>руководством<br>воспитателя.<br>4. Самост-ая игровая<br>деятельность детей по<br>личной инициативе. |
|  |             | 2. «Нам игрушки<br>принесли» (7)                    |   |   |   |  |  |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  |             | 3. «Тихий- громкий<br>дождик»                       |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | Игра на ДМИ | 1. «Оркестр для<br>мамочки»                         | 1 | 2 | 3 |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   | 1. Знакомство с муз.<br>пьесами, составляющими<br>основу игры. Исполнение<br>ее звучащими жестами<br>2. Осваивать приемы<br>правильного<br>звукоизвлечения.<br>3. Совместная игра.                                                                                                              |
|  |             | 2. «Полька» Глинка<br>(Веселая шарманка<br>стр. 24) |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

# 1 квартал Средняя группа

| Вид деят-<br>ти | Репертуар                                               | Сентябрь |        |        |        | Октябрь |        |        |        |        |        |        |        | Ноябрь |        |        |        |        |        |   |   | Программное<br>содержание |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|---------------------------------------------------------|----------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---|---|---------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                         | 4<br>н   | 4<br>н | 5<br>н | 5<br>н | 2<br>н  | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 5<br>н | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н |   |   |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Слушание        | 1. «Лиса» М. Мильман (хр. Крошечная музыка)             |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |                           |   | 1. Знакомство, беседа по характеру, содержанию 1,2,3,4.<br>2.Вспомнить знакомую пьесу, обращать внимание на средства музыкальной выразительности 2,3,4,6.<br>3.Узнавать знакомое .произведение. Определение муз. частей, средств выразительности и изобразительности. Учить анализировать 5,6,8,11,14, 15<br>4.Самостоятельные отзывы 5,8,14,13                                                                                         |
|                 | 2. «Танец медвежат» Виноградов КМ                       |          |        |        |        | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                 | 3. «Кукушкин вальс» Ч. Остен (хр. КМ)                   |          |        |        |        |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |   |   |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                 | 4. «Пешеходы» Ж. Металлиди (7)                          |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |   |   |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                 | 5. «Паровоз» В. Маркевич КМ (9)                         |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3 | 4 |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Пение           | 1. «Листик желтый» Вихаревой                            | 1        | 2      | 3      | 4      | 5       | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |                           |   | 1.Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру. Подпевание, разучивание припева.1,2,3,6,18<br>2.Работа над ритмом, дикцией, разучивание 1 к.2,3,6,9,20<br>3.Работа над напевностью, дыханием.7,14,17,10,18,19<br>4.Работа над чистым интонированием.2,3,5,10,14,13, 15,17<br>5.Работа над динамикой, ансамблем.13,25,21<br>6.Работа над выразительностью. 11,20,21,22,23<br>7.Самостоятельное выразительное исполнение.12,15,22 |
|                 | 2. «Детский сад» Вих. (2, 3)                            |          |        | 1      | 2      | 3       | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                 | 3. «Мокрый день» Е. Карасев (4, 6) (Шикалова)           |          |        |        |        |         |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |   |   |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                 | 4. «Что у осени в корзинке?» Тиличеева (5)              |          |        |        |        |         |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |   |   |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                 | 5. «От носика до хвостика» Сл. Синявского (Т. Шикалова) |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6 | 7 |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                 | 6. «По городу» Вихарева МР№4, 2015 (9)                  |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3 | 4 | 5                         | 6 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                |                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
|----------------|---------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Танцы          | 1. «Золотой денек нас приглашает»<br><br>(танец с листочками) |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1. Слушание музыки, беседа, разучивание одного элемента.1,2,3,4,6,7,8.10<br>2.Повторное разучивание движения, разучивание след. движения.<br>3.Работа над движениями 2 ч. 5,6,7,13,14,12<br>4. Работа над усвоением движений в согласованности с музыкой.3,8,12,14<br>5. Выразительное исполнение. 5,9,16,17<br>6. Закрепление навыков и умений. 9,17 |                                                                                                                                                                                                          |
|                | 2. «Парная полька»<br>Цаперцан, стр. 12                       |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3.Работа над движениями 2 ч. 5,6,7,13,14,12<br>4. Работа над усвоением движений в согласованности с музыкой.3,8,12,14<br>5. Выразительное исполнение. 5,9,16,17<br>6. Закрепление навыков и умений. 9,17 |
|                | 3. «Рябиновый хоровод»<br>(папка осень)                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3.Работа над движениями 2 ч. 5,6,7,13,14,12<br>4. Работа над усвоением движений в согласованности с музыкой.3,8,12,14<br>5. Выразительное исполнение. 5,9,16,17<br>6. Закрепление навыков и умений. 9,17 |
| Игры           | 1. «Курочки и петушок»<br>РНП., с.17 хр. ср. гр.              | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1.Знакомство с музыкальным сопровождением, условиями игры. Играть с указаниями. 1,3,4,8,12,1,25<br>2. Работа над выразительностью (движений, образов, мимики). 2,4,5,7,9,18,22<br>3.Самостоятельная игра. 6,15,27,28,30,31                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                          |
|                | 2. Платочек», укр. н. п.,<br>Играем и поем, с.13              |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
|                | 3. Зор но шунды"<br>удмуртская народная мелодия <b>РК</b>     |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
|                | 4. «Белые гуси», Красев,<br>Играем и поем, с.14               |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
|                | 5. «Мишки и мышки» (сб. 47 игр)                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
|                | 6. «Летчики», Раухвергер,<br>хр. с. 99 (8)                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
|                | 7. «Веселый музыкант»,<br>Играем и поем                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
| Муз.-<br>ритм. | 1. «Все на ножки становитесь» (1)                             | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1. Создать целостное впечатление о музыке и движении, начать разучивание. 1,3,4,8,10,12,13,17,23,25,26,29<br>2.Работа над выразительностью исполнения, легкостью                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                          |
|                | 2. «Непогода»                                                 |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |
|                | 3. «Пешеходы», Ж. Металлиди                                   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |

|                |                                        |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|----------------------------------------|---|---|---|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | 4. «Экосез», Гуммель, с.13             |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   | естественностью движений.<br>4,5,7,9,14,16,18,20,21,22,23<br>3. Закрепить представление о музыке и движении, самостоятельное исполнение.<br>6,15,27,28,30,31                                                                                          |
|                | 5. «Ширьян» удм. НМ РК                 |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                | 6. «Ой, Мороз!» (Вих.)                 |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                | 7. «У дедушки Егора» (47 игр) 10       |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Муз.-дид. игры | 1. «Отгадай бубенчики», Кононова, с.33 | 1 | 2 | 3 |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры, со зрительными образами, с сод-м, правилами игры.<br>3. Самостоятельная игровая деятельность, под руководством воспитателя.<br>4. Самост-ая игровая деятельность детей по личной инициативе. |
|                | 2. «Кто в домике живет?», Кононова     |   |   |   |  |  | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                | 3. «Чудесный мешочек», Кононова, с.22  |   |   |   |  |  |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                | 4. «Подумай и отгадай», Кононова, с.22 |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Игра на ДМИ    | 1. «Кап-кап-кап» РНП обр. Попатенко    | 1 | 2 | 3 |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры. (муз. инст-ми)<br>2. Осваивать приемы правильного звукоизвлечения.<br>3. Совместная игра.                                                                                                    |
|                | 2. «Марш» Р. Шуман                     |   |   |   |  |  |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                | 3. «Кукушкин вальс»                    |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                       |

2 квартал Средняя группа

| Вид<br>д-ти | Репертуар                                            | Декабрь |        |        |        |        |        |        | Январь |        |        |        |        |        |        | Февраль |        |        |        |        |        |        | Программное<br>содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------|------------------------------------------------------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                                      | 1<br>н  | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н  | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             |                                                      |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Слушание    | 1. «Весело-грустно», Бетховен, Радынова              | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        | 1. Знакомство, беседа по характеру, содержанию 1,2,3,4<br>2.Вспомнить знакомую пьесу, обращать внимание на средства музыкальной выразительности (ритм, темп, динамика)<br>2,3,4,6<br>3. Узнавать знакомое произведение. Определение муз. частей, средств выразительности и изобразительности. Учить анализировать.5,6,8,11,14,15<br>4.Самостоятельные отзывы<br>5,8,14,13                                                                      |
|             | 2. «Воробьишкам холодно» Ж. Металлиди                |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | 3. «Дед Мороз», Шуман, Радынова (15)                 |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | 4. «Игра в мяч» Н. Александров (17)                  |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3       | 4      |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | 5. Герман Корепанов «Полька» РК                      |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Пение       | 1. «Елочка-красавица», Левкодимова (11)              | 1       | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        | 1.Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру. Подпевание, разучивание припева<br>1,2,3,6,18<br>2.Работа над ритмом, дикцией, разучивание 1 куплета.2,3,6,9,20<br>3.Работа над напевностью, дыханием.<br>7,14,17,10,19,18<br>4.Работа над чистым интонированием.<br>2,3,5,10,14,13,15,17,22<br>5.Работа над динамикой.13,25,21<br>6.Работа над выразительностью.11,20,21,22,23<br>7.Самостоятельное выразительное исполнение.17,15,22 |
|             | 2. «Здравствуй, Дед Мороз!» (Папка Н. Г.)            |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | 3. «Новогодние игрушки» Витлина (тетр.)(12, 13)      |         |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | 4. «Веселые медвежата» сл. Пикулевой, муз. Шикаловой |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7       |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | 5. «Ручки золотые» Е. Д. Гольцовой (16)              |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3       | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|             | 6. «Мальчишки» Каргушиной (18, 21)                   |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Танцы       | 1. «Пляска парами» ЛНМ (хр.)                         | 1       | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        | 1.Слушание музыки, беседа, разучивание одного элемента.1,2,3,4,6,7,5,7,8,10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|             | 2. «Потанцуй со мной, дружок»,                       |         |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                           |
|-------------------|----------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | англ. н.п., с.94 хр.                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 2.Повторное разучивание движения, разучивание след. дв.5,6,7,13,14                                                                                        |
|                   | 3. «Мама дорогая»<br>Танец с шарами                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |  |  | 3.Работа над движениями 2 ч. 5,6,7,13,14,12                                                                                                               |
|                   | <b>4. «Танец с ленточками» РНМ (20)</b>                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  | 4. Работа над усвоением движений в согласованности с музыкой. 12,14,8,3<br>5. Выразительное исполнение.5,9,16,17<br>6. Закрепление навыков и умений. 9,17 |
| Игры              | 1. «Шел веселый Дед Мороз», Сказка приходит на праздник, с.109 |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1.Знакомство с музыкальным сопровождением, условиями игры. Играть с указаниями.                                                                           |
|                   | 2. «Игра с колокольчиками» (Гоголева)                          |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1,3,4,8,12,1,25                                                                                                                                           |
|                   | <b>3. «Музыкальная карусель» (16) Тутти 86</b>                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 2.Работа над выразительностью (движений, образов, мимики). 2,4,5,7,9,18,22                                                                                |
|                   | <b>4. «Маленькая рыбка» (Сундучок с бирюльками)</b>            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |  |  | 3.Самостоятельная игра. 6,15,27,28,30,31                                                                                                                  |
|                   | 5. «Займи домик» Магиденко (хр.)                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |  |  |                                                                                                                                                           |
| Муз. - ритм. дв-я | 1. «Марш», Герчик, Музыка и движение, с.89                     | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1. Создать целостное впечатление о музыке и движении, начать разучивание. 1,3,4,8,10,12,13,17,23,25,26,                                                   |
|                   | 2. «Пружинка», р.н.м., Музыка и движение, с.96                 |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 2.Работа над выразительностью, легкостью естественностью движений. 4,5,7.9,14,16,18,20,21,22,23                                                           |
|                   | 3. «Потопаем-покружимся» РНМ                                   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 3. Закрепить представление о музыке и движении, самостоятельное исполнение. 6,15,27,28,30,31                                                              |
|                   | 4. «Игра с водой» (хр.)                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                           |
|                   | <b>5. «Веселые строители» Вихарева (19)</b>                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |  |  |                                                                                                                                                           |
| МДИ               | 1. «Ну-ка, отгадай», Тиличеева                                 |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры, со зрительными образами. с сод-м, правилами игры.                                                |
|                   | <b>2. «Знакомство со звуками» Кулемина (14)</b>                |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 2.3. Самостоятельная игровая деятельность, под руководством воспитателя.                                                                                  |
|                   | 3. «Музыкальные молоточки», Тиличеева                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                           |

|             |                                                |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                    |
|-------------|------------------------------------------------|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|---|---|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | 4. «Узнай по голосу», Тиличеева                |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 |   | 4. Самост-ая игровая деятельность детей по личной инициативе.                                                                                      |
| Игра на ДМИ | 1. «В траве сидел кузнечик» МДИ                |  |  |  | 1 | 2 | 3 |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   | 1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры. (муз. инст-ми)<br>2. Осваивать приемы правильного звукоизвлечения.<br>3. Совместная игра. |
|             | 2. Играем в оркестр «Ягодный компот». Тутти 87 |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  | 1 | 2 | 3 |  |  |  |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                    |
|             | 3. «Мы ребята - дошколята» шумовой оркестр     |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |   |   | 1 | 2 | 3 |                                                                                                                                                    |

### 3 квартал Средняя группа

| Вид<br>д-ти | Репертуар                                                         | Март   |        |        |        |        |        | Апрель |        |        |        |        |        |        |        |        | Май    |        |        |  |  |  |  | Программное<br>содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------|-------------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                                                   | 1<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 1<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 3<br>н |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Слушание    | 1. «Птички», Караманов КМ                                         | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |  |  |  | 1. Знакомство, беседа по характеру, содержанию 1,2,3,4<br>2.Вспомнить знакомую пьесу, обращать внимание на средства музыкальной выразительности (ритм, темп, динамика) 2,3,4,6<br>3. Узнавать знакомое произведение. Определение муз. частей, средств выразительности и изобразительности. Учить анализировать.5,6,8,11,14,15<br>4.Самостоятельные отзывы 5,8,14,13 |
|             | 2. «Песенка о весне», Фрид, с.88 (24)                             |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|             | 3. «Труба и барабан» Кабалевского (КМ.)                           |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|             | 4. «Лошадки» Лещинская КМ 34                                      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Пение       | 1. «Только для тебя мамочка моя», Гольцовой (22)                  | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |  |  |  | 1.Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру. Подпевание, разучивание припева 1,2,3,6,18<br>2.Работа над ритмом, дикцией, разучивание 1 куплета.2,3,6,9,20<br>3.Работа над напевностью, дыханием. 7,14,17,10,19,18<br>4.Работа над чистым интонированием. 2,3,5,10,14,13,15,17,22<br>5.Работа над                                                         |
|             | 2. «Весенняя песня», Т. Шикаловой (24, 25)                        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|             | 3. «Весенняя песня» Т. Шикалова (песенное творчество) (26,27, 28) |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|             | 4. «Ах, как хорошо!» Насауленко (29, 30)                          |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|       |                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|----------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  | динамикой.13,25,21<br>6.Работа над<br>выразительностью.11,20,21,<br>22,23<br>7.Самостоятельное<br>выразительное<br>исполнение.17,15,22                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Танцы | 1. «Шулдыр эктон»,<br>УНМ обр. Ю. Толкач<br>РК           | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  | 1.Слушание музыки, беседа,<br>разучивание одного<br>элемента.1,2,3,4,6,7,5,7,8,10<br>2.Повторное разучивание<br>движения, разучивание<br>след. дв.5,6,7,13,14<br>3.Работа над движениями 2<br>ч. 5,6,7,13,14,12<br>4. Работа над усвоением<br>движений в<br>согласованности с<br>музыкой.12,14,8,3<br>5. Выразительное<br>исполнение.5,9,16,17<br>6.Закрепление навыков и<br>умений. 9,17 |
|       | 2. «Пляска с<br>платочками», Музыка и<br>движение, с.137 |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|       | 3. «Танец дождика» (с<br>султанчиками) 28                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Игры  | 1. «Игра с<br>погремушками»,<br>Флотов, с.40             |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  | 1.Знакомство с<br>музыкальным<br>сопровождением, условиями<br>игры. Играть с указаниями.<br>1,3,4,8,12,1,25<br>2.Работа над<br>выразительностью<br>(движений, образов,<br>мимики).<br>2,4,5,7,9,18,22<br>3.Самостоятельная игра.<br>6,15,27,28,30,31                                                                                                                                      |
|       | 2. «Ищи пару»<br>Воронина, Михайлова                     |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|       | 3. «Цветные платочки»,<br>Ломова, с.63                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |  |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|       | 4. «Утча аслыд эш»<br>муз. и сл. Ю.<br>Байсаровой РК     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 2 | 3 |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| МРД   | 1. «Наши нежные<br>цветки» (23) ФМ                       | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  | 1. Создать целостное<br>впечатление о музыке и<br>движении, начать<br>разучивание.1,3,4,8,10,12,13,                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                |                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |                                                                                                                        |
|----------------|-------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | 2. «Самолеты» (ФМ)                                    |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  | 17,23,25,26,<br>2. Работа над<br>выразительностью,<br>легкостью естественностью<br>движений.                           |
|                | 3. «Ах ты, береза»,<br>р.н.м. с.42                    |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  | 4,5,7,9,14,16,18,20,21,22,23<br>3. Закрепить представление<br>о музыке и движении,<br>самостоятельное<br>исполнение.   |
|                | 4. «Кинэ меда кутом?»,<br>УНМ РК                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |  |  |  |  |  | 6,15,27,28,30,31                                                                                                       |
| Муз.-дид. игры | 1. «Прогулка» МДИ на<br>развитие чувства ритма        |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  | 1. Знакомство с муз.<br>пьесами, составляющими<br>основу игры, со<br>зрительными образами. с<br>сод-м, правилами игры. |
|                | 2. «Узнай инструмент»                                 |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  | 3. Самостоятельная игровая<br>деятельность, под<br>руководством воспитателя.                                           |
|                | 3. «Тише-громче в<br>бубен бей», Тиличсева            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |  |  |  | 4. Самост-ая игровая<br>деятельность детей по<br>личной инициативе                                                     |
| Игра на ДМИ    | 1. «Ритмическое эхо»<br>(ФМ)                          | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  | 1. Знакомство с муз.<br>пьесами, составляющими<br>основу игры. (муз. инст-ми)                                          |
|                | 2. «Маленькая рыбка»<br>чешская нар. игровая<br>песня |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  | 2. Осваивать приемы<br>правильного<br>звукоизвлечения.                                                                 |
|                | 3. «Гавот» Ж. Б. Люлли                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  | 3. Совместная игра.                                                                                                    |

1 квартал Старшая группа

| Вид Д.   | Репертуар                                         | Сентябрь |        |        |        | Октябрь |        |        |        |        |        |        |        | Ноябрь |        |        |        |        |        |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------|---------------------------------------------------|----------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                   | 4<br>н   | 4<br>н | 5<br>н | 5<br>н | 2<br>н  | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 5<br>н | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Слушание | 1. Три кита музыки.<br>«Песня. Танец. Марш»       | 1        | 2      | 3      | 4      |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   | 1. Знакомство, беседа по характеру, содержанию. 1,2,3,4,11<br>2. Вспомнить знакомую пьесу, определить настроение, регистр, динамику. Знакомить с инструментами-исполнителями 2,4,6,8,9,<br>3. Узнавать знакомое произведение. Определение муз. частей, средств выразительности и изображительности. Учить анализировать. 1,2,4,5,6,8,9,12,13<br>4. Слушать, узнавать знакомое муз. произведение 5,7,8,11                                           |
|          | 2. «Шарманка» Д. Шостакович                       |          |        |        |        | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|          | 3. «Смелый наездник»<br>Р. Шуман (6)              |          |        |        |        |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|          | 4. Государственный гимн УР А.<br>Корепанов (7) РК |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|          | 5. «Колыбельная»<br>Г. Свиридов                   |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3 | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Пение    | 1. «Осень наступила» сл. и муз.<br>Насауленко (1) | 1        | 2      | 3      | 4      | 5       | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   | 1. Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру. Подпевание. 1,10,32,26,2,3,4,5<br>2. Работа над ритмом, дикцией. 7,8,9,11,12,4,5,14,16,22,23<br>3. Работа над напевностью, дыханием. 6,13,14,18,19,25,33<br>4. Работа над чистым интонированием. 14,17,19,22,33,23,21,20<br>5. Работа над динамикой, ансамблем. 27,28,29,30,33,34<br>6. Работа над выразительностью. 18,22,30<br>7. Самостоятельное выразительное исполнение. 31,34,33,35 |
|          | 2. «Детский сад» (Ф-ма) (2,3)                     |          |        | 1      | 2      | 3       | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|          | 3. «Золотая песенка» (Вихарева) (5)               |          |        |        |        | 1       | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|          | 4. «Добрая милая мама»                            |          |        |        |        |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|          | 5. «Песня о Родине» Шикалова (7, 8, 9) РК         |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|          | 6. «Зимние подарки» С. Насауленко                 |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5 | 6 | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Танцы    | 1. «Дружные пары», Штраус, с.25                   |          | 1      | 2      | 3      | 4       | 5      | 6      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   | 1. Слушание музыки, беседа, разучивание одного элемента. 1,2,3,4,5,6, 7,8,10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|      |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | 2. Полька «Аннушка»<br>МР №2, 2016                           |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |   | 2.Работа над движениями 1 части.5,6,7,13,14<br>3. Выразительное исполнение отдельных движений. Работа над движениями 2 части.5,6,7,12,13,14<br>4. Работа над последовательным усвоением движений в согласованности с музыкой.3,8,12,14<br>5.Выразительное исполнение.5,9,16,17<br>6. Закрепление. 9,17   |
|      | 3. «Полька», Слонов, Музыка и движение, с.170                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|      | 4. «Вальс для мамы»<br>(Цаперцан)                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| МРД  | 1. «Ладоньки, ножки»<br>(ритмические схемы)                  |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1. Знакомство с упражнением. Создать целостное представление о музыке и движении. 3,4,17,19,22,23<br>2. Разучивание МРД, уточнить элементы, создать целостный образ.4,14,16,22,23,34,36<br>3.Закрепить представление о музыке и движении, самостоятельно выполнять разученные движения. 6,15,27,28,30,29 |
|      | 2. «Сапожник» Тутти 95 (4)                                   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|      | 3. «Ширьян»<br>«Танцуют по-удмуртски» удм. танц. движения РК |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|      | 4. «Снег руками разгребаем»                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|      | 5. «Пингвины» 10                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Игры | 1. «Не опоздай», РНМ                                         | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1.Знакомство с музыкальным сопровождением, условиями игры. Играть с указаниями.1,3,4,8,10,112,13,17,22,23, 29<br>2.Работа над выразительностью (движений, образов, мимики). 2,4,5,8,14,16,18,19,23,24,25<br>3.Самостоятельная игра.6,15,30                                                               |
|      | 2. «Ворон», рус. нар. приб., с.19                            |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|      | 3. «Гори, гори ясно!»                                        |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|      | 4. «Игра с бубнами», польск. нар. мел.                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|      | 5. «Светофор», Чичков, Богословский, с.17                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|
|                | (9)                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |
| Муз.-дид. игры | 1. «Бубен или погремущка», Тиличеева, с.122                                    |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |
|                | 2. «Два барабана», Тиличеева, с.22                                             |   |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |
| Игра на ДМИ    | 1. «Вальс -шутка» Д. Шостакович (ВП, стр. 34)<br>(сказка о двух колокольчиках) | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |
|                | 2. «Турецкий марш» Моцарт (Битва оркестров                                     |   |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 2 | 3 |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |
|                | 3. «Ялыке» удмуртская плясовая мелодия РК                                      |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |  |  |  | 1 | 2 | 3 |  |  |  |  |

1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры, со зрительными образами.  
2.Знакомство с сод-м, правилами игры.  
3. Самостоятельная игровая деятельность, под руководством воспитателя.  
4. Самост-ая игровая деятельность.

1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры.  
(муз. инст-ми)  
2. Осваивать приемы правильного звукоизвлечения.  
3. Совместная игра.

## 2 квартал Старшая группа

| Вид<br>д-ти. | Репертуар                                                  | Декабрь |        |        |        |        |        |        | Январь |        |        |        |        |        |        | Февраль |        |        |        |        |        |        | Программное содержание. |                                                                                            |                                                               |
|--------------|------------------------------------------------------------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|              |                                                            | 1<br>н  | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н  | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н |                         |                                                                                            |                                                               |
| Слушание.    | 1. «На льду» Д. Кабалевский<br>КМ                          | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                         | 1.Знакомство, беседа по характеру,<br>содержанию.1,2,3,4,11                                |                                                               |
|              | 2. «Новая кукла» П.И.<br>Чайковский РК                     |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                         | 2.Вспомнить знакомую пьесу,<br>определить настроение, регистр,<br>динамику. Знакомить с    |                                                               |
|              | 3. «Болезнь куклы» П. И.<br>Чайковский РК                  |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                         | инструментами-<br>исполнителями.2,4,6,8,9                                                  |                                                               |
|              | 4. «Марш деревянных<br>солдати́ков», П. Чайковский<br>(16) |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3       | 4      |        |        |        |        |        |                         | 3.Узнавать знакомое произведение.<br>Определение муз. частей, средств<br>выразительности и |                                                               |
|              | 5. «Свет и тень»<br>Д. Кабалевский                         |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |                         |                                                                                            | изобразительности. Учить<br>анализировать.1,2,4,5,6,8,9,12,13 |
|              |                                                            |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                         | 4.Самостоятельные отзывы,<br>оркестровка.5,7,8,11                                          |                                                               |
| Пение.       | 1. «Карнавал у елки», Роот,<br>копилка                     | 1       | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                         | 1.Знакомство с песней. Беседа по<br>содержанию, характеру.                                 |                                                               |
|              | 2. «Елочная» Р. Козловского<br>(13)                        |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                         | Подпевание.<br>1,10,32,26,2,3,4,5.                                                         |                                                               |
|              | 3. «Песня про Дед Мороза»<br>(14)<br>И. Я. Соломнинский    |         |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                         | 2.Работа над ритмом, дикцией.<br>7,8,9,11,12,4,5,14,16,22,23                               |                                                               |
|              | 4. «Моя Россия» Струве                                     |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7       |        |        |        |        |        |        |                         | 3. Работа над напевностью,<br>дыханием.                                                    |                                                               |
|              | 6. «Будем солдатами» З. Роот<br>(18)                       |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4       | 5      | 6      | 7      |        |        |        |                         | 6,13,14,18,19,25,33                                                                        |                                                               |
|              |                                                            |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3       | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |                         |                                                                                            | 4.Работа над чистым<br>интонированием.                        |
|              | 7. «Про папу» Рыбкиной                                     |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2       | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |                         |                                                                                            | 14,17,19,22.33.23.21.20                                       |
|              | 8. «Зореньки краше»                                        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |                         |                                                                                            | 5.Работа над динамикой, ансамблем.<br>27.28.29.30.33.34       |
|              | 9. «А у бабушки ладони»                                    |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        | 1      | 2                       | 3                                                                                          | 6.Работа над выразительностью.<br>22.17.30                    |
|              |                                                            |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                         | 7.Самостоятельное выразительное<br>исполнение.                                             |                                                               |
|              |                                                            |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                         | 31.34.33.35                                                                                |                                                               |

[illegible]

**MPL**

## Игры

|                |                                                                                 |   |   |   |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |                                                                                   |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|--|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Муз.-дид. игры | 1. «Лесенка» Тиличеева                                                          |   | 1 | 2 | 3 |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   | 1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры, со зрительными образами. |
|                | 2. «Качели», Тиличеева                                                          |   |   |   |   |  | 1 | 2 | 3 |  |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   | 2.Знакомство с сод-м, правилами игры.                                             |
|                | 3. «Звуки которые нас окружают» Шикалова                                        |   |   |   |   |  |   |   |   |  | 1 | 2 | 3 |   |   |   |  |  |   |   |   | 3. Самостоятельная игровая деятельность, под руководством воспитателя.            |
|                | 4. «Кулачки и ладошки», Тиличеева                                               |   |   |   |   |  |   |   |   |  |   |   |   | 1 | 2 | 3 |  |  |   |   |   | 4. Самост-ая игровая деятельность.                                                |
|                | 1. И. Гайдн «Часы»                                                              | 1 | 2 | 3 |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   | 1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры. (муз. инст-ми)           |
|                | 2. «Из-за леса из-за гор»<br>Русский фольклор (музыка в стихах и сказках (Шик.) |   |   |   |   |  | 1 | 2 | 3 |  |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   | 2. Осваивать приемы правильного звукоизвлечения.                                  |
|                | 3. «Кухонный оркестр» (17)                                                      |   |   |   |   |  |   |   |   |  |   |   | 1 | 2 | 3 |   |  |  |   |   |   | 3. Совместная игра.                                                               |
|                | 4. «Рондо с палочками» С. Слонимский (ВШ 32)                                    |   |   |   |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  | 1 | 2 | 3 |                                                                                   |

### 3 квартал Старшая группа

| Вид д-ти. | Репертуар                                                 | Март   |        |        |        |        |        | Апрель |        |        |        |        |        |        |        | Май    |        |        |        |   |   |  |  | Программное содержание.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------|-----------------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                                           | 1<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 1<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 3<br>н |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Слушание. | 1. «Волшебная музыка крестя» С. Н. Кукнигуров РК          | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |  |  | 1. Знакомство, беседа по характеру, содержанию. 1,2,3,4,11<br>2. Вспомнить знакомую пьесу, определить настроение, регистр, динамику. Знакомить с инструментами-исполнителями. 2,4,6,8,9<br>3. Узнавать знакомое произведение. Определение муз. частей, средств выразительности и изобразительности. Учить анализировать. 1,2,4,5,6,8,9,12,13<br>4. Самостоятельные отзывы, оркестровка. 5,7,8,11                                                    |
|           | 2. «Лесное чудище» Металиди КМ                            |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|           | 3. К. Сен Санс «Карнавал животных» (7)                    |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|           | 4. «Медведь», Ребиков КМ (7)                              |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Пение.    | 1. «Вальс для мамы» Суховой (папка 8 М) (22)              | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |  |  | 1. Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру. Подпевание. 1,10,32,26,2,3,4,5.<br>2. Работа над ритмом, дикцией. 7,8,9,11,12,4,5,14,16,22,23<br>3. Работа над напевностью, дыханием. 6,13,14,18,19,25,33<br>4. Работа над чистым интонированием. 14,17,19,22,33.23.21.20<br>5. Работа над динамикой, ансамблем. 27,28,29,30,33,34<br>6. Работа над выразительностью. 22,17,30<br>7. Самостоятельное выразительное исполнение. 31,34,33,35 |
|           | 2. «Солнечная капель» Соснина (23, 24)                    |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|           | 3 «Мы хотим чтоб песни пели» муз. и сл. Я. Жабко (25, 27) |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|           | 4. «Песенка про ноты» Ж. Металиди Тутти 97                |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|           | 5. «Катюша»                                               |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|           | 6. «Моя семья» Макаровой (29, 30)                         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6 | 7 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|           |                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------|-----------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Танцы     | 1. «Круговая пляска», р.н.м., с.62            | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  | 1.Слушание музыки, беседа, разучивание одного элемента.1,2,3,4,5,6, 7,8,10<br>2.Работа над движениями 1 части.5,6,7,13,14<br>3. Выразительное исполнение отдельных движений. Работа над движениями 2 части.5,6,7,12,13,14<br>4. Работа над последовательным усвоением движений в согласованности с музыкой.3,8,12,14<br>5.Выразительное исполнение.5,9,16,17<br>6. Закрепление. 9,17 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 2. Танец с ленточками «Я рисую на окне»       |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 3. «Мы на луг ходили», Филиппенко, с.119 (28) |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| МРД       | 1. «Легким шагом. Прогулка», Тутти, 96, 101   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1. Знакомство с упражнением. Создать целостное представление о музыке и движении.3.14.17.19.22.23<br>2. Разучивание МРД, уточнить элементы, создать целостный образ. 4.14.16.22.23.34.36<br>3.Закрепить представление о музыке и движении, самостоятельно выполнять разученные движения. 6.15.27.28.30.29 |
|           | 2. «Вальсовый шаг»                            |   |   |   | 1 | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 3. «Енотик-полоскун»                          |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 4. «Весенняя телеграмма» Тутти 96             |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 5. «На лошадке», Витлин, с.31                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Игры      | 1. «Найди себе пару», лит.н.м., с.120         | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1.Знакомство с музыкальным сопровождением, условиями игры. Играть с указаниями.1,3,4,8,10,112,13,17,22,23, 29<br>2.Работа над выразительностью (движений, образов, мимики). 2,4,5,8,14,16,18,19,23,24,25<br>3.Самостоятельная игра.6,15,30                                                                |
|           | 2. «Не опоздай», р.н.м., с.17                 |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 3. «Космодром» муз. ф/м (26)                  |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|           | 4. «Капка улти потаса» УНМ РК                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Муз.-дид. | 2. «Ритмическое эхо»                          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1. Знакомство с муз. пьесами, составляющими основу игры, со зрительными образами.<br>2.Знакомство с сод-м, правилами.<br>3. Самостоятельная игровая                                                                                                                                                       |



# 1 квартал Подготовительная группа

| Вид Д.   | Репертуар                                     | Сентябрь |        |        |        | Октябрь |        |        |        |        |        |        |        | Ноябрь |        |        |        |        |        |   |   |   |  | Программное содержание.                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------|-----------------------------------------------|----------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---|---|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                               | 4<br>н   | 4<br>н | 5<br>н | 5<br>н | 2<br>н  | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 5<br>н | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Слушание | 1. «Итальянская полька» С. Рахманинов         | 1        | 2      | 3      | 4      |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |  | 1. Знакомство, беседа по характеру, содержанию<br>2. Вспомнить знакомую пьесу, определить настроение, регистр, динамику. Знакомить с инструментами-исполнителями.<br>3. Узнавать знакомое произведение. Определение муз. частей, средств выразительности и изобразительности. Учить анализировать.<br>4. Самостоятельные отзывы. |
|          | 2. «Осенняя песнь» П. И. Чайковский (4) РК    |          |        |        |        | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|          | 3. «Камаринская» П. И. Чайковский РК          |          |        |        |        |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|          | 4. «Государственный гимн РФ», Александров (7) |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|          | 5. «Маленькая ночная серенада» Моцарт (10)    |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2 | 3 | 4 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Пение    | 1. «Осень золотая», муз. и сл. Старченко (1)  | 1        | 2      | 3      | 4      | 5       | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |  | 1. Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру. Подпевание.<br>2. Работа над ритмом, дикцией.<br>3. Работа над напевностью, дыханием.<br>4. Работа над чистым интонированием.<br>5. Работа над динамикой, ансамблем.<br>6. Работа над выразительностью.<br>7. Самостоятельное выразительное исполнение.                 |
|          | 2. «Журавушка» Зарицкая, Вольский (5)         |          |        |        | 1      | 2       | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|          | 3. «Листики-кораблики» Т. Кислицына 3.        |          |        |        |        |         |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|          | 4. «Край родной» сл. и муз. Гомоновой (6)     |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|          | 6. «Маме» Т. Гатило                           |          |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5 | 6 | 7 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Танцы    | 1. «Цвета осени», танец с платочками          |          | 1      | 2      | 3      | 4       |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |  | 1. Слушание музыки, беседа, разучивание одного элемента.<br>2. Работа над движениями 1 части.                                                                                                                                                                                                                                    |
|          | 2. «Русская полька», РНП                      |          |        |        |        |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

[illegible]



## 2 квартал Подготовительная группа

| Вид деят- | Репертуар                                                 | Декабрь |        |        |        |        |        |        | Январь |        |        |        |        |        |        | Февраль |        |        |        |        |        |        | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------|-----------------------------------------------------------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                                           | 1<br>н  | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н  | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Слушание  | 1. «Волшебная музыка креля» РК Сергей Николаевич Кунгуров |         | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        | 1.Знакомство, беседа по характеру, содержанию<br>2.Вспомнить знакомую пьесу, определить настроение, регистр, динамику. Знакомить с инструментами-исполнителями.<br>3.Узнавать знакомое произведение. Определение муз. частей, средств выразительности и изобразительности. Учить анализировать.<br>4.Самостоятельные отзывы. |
|           | 2. «Карнавал животных» Сен-Санс 15, 16, 17                |         |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | 3. «Карнавал животных» К. Сен-Санс 15, 16, 17             |         |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | 4. «Кавалерийская» муз. Д. Кабалевского 18                |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2       | 3      | 4      |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | 5. «В пещере горного короля» Э. Григ                      |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Пение     | 1. «Русская зима» Олиферова (12)                          | 1       | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        | 1.Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру. Подпевание.<br>2.Работа над ритмом, дикцией.<br>3.Работа над напевностью, дыханием.<br>4.Работа над чистым интонированием.<br>5.Работа над динамикой, ансамблем.<br>6.Работа над выразительностью.<br>7.Самостоятельное выразительное исполнение.                    |
|           | 2. «Карнавал у елки» З. Роот                              |         |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | 3. «Телефонный разговор» Л. Русиной                       |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | 4. «Песенка мамонтенка» В. Шаинского (14)                 |         |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | 5. «Бескозырка» тетр.                                     |         |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | 6. «Прадедушка» муз. и сл. Зубатовой (19)                 |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5       | 6      | 7      |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | 7. «Песня о маме» Гатило (папка 8 Марта)                  |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3       | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | 8. «Дорогие бабушки и мамы» И. Бодраченко                 |         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Тан       | 1. «Новогодний хоровод» муз. Попатенко, с. 34             | 1       | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        | 1.Слушание музыки, беседа, разучивание одного элемента.                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|           | 2. Общий танец «Новый год!» (13)                          |         |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |         |        |        |        |        |        |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

[illegible]

[illegible]

| Вид<br>деят. | Репертуар                                           | Март   |        |        |        |        |        | Апрель |        |        |        |        |        |        |        | Май    |        |        |        |   |   |   |   | Программное<br>содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--------------|-----------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|              |                                                     | 1<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 1<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 2<br>н | 3<br>н | 3<br>н | 4<br>н | 4<br>н | 5<br>н | 1<br>н | 2<br>н | 3<br>н |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Слушание     | 1. «Ручеек», Г. Корепанов (23) РК                   | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |   | 1.Знакомство, беседа по характеру, содержанию<br>2.Вспомнить знакомую пьесу, определить настроение, регистр, динамику. Знакомить с инструментами-исполнителями.<br>3.Узнавать знакомое произведение. Определение муз. частей, средств выразительности и изобразительности. Учить анализировать.<br>4.Самостоятельные отзывы. |  |
|              | 2. «Апрель. Подснежник» П.И. Чайковский (24, 25) РК |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|              | 3. «Утро» Э. Григ (27)                              |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|              | 4. К. Сен-Санс «Карнавал животных»                  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|              | 5. П. И. Чайковский «»Баба-Яга» РК                  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3 | 4 |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Пение        | 1. «Мама дорогая» Кудряшова                         | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |   | 1.Знакомство с песней. Беседа по содержанию, характеру. Подпевание.<br>2.Работа над ритмом, дикцией.<br>3.Работа над напевностью, дыханием.<br>4.Работа над чистым интонированием.<br>5.Работа над динамикой, ансамблем.<br>6.Работа над выразительностью.<br>7.Самостоятельное выразительное исполнение.                    |  |
|              | 2. «Пришла весна» Левина                            |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|              | 3. «Песенка-чудесенка»                              |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |        |        |        |        |        |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|              | 4. «До свиданья, детский сад», Филиппенко (28)      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6      | 7      |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|              | 8. «Моя Россия» (29, 30)                            |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      | 5      | 6 | 7 |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|              | 9. «Не забудем», Жабко, Музыкальная палитра (30)    |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4 | 5 | 6 | 7 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Танцы        | 1.«Парная полька», чешск. н. м., Музыка и движение  |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |   | 1.Слушание музыки, беседа, разучивание одного элемента.<br>2.Работа над движениями 1 части.<br>3.Работа над движениями 2 части.<br>4.Выразительное исполнение                                                                                                                                                                |  |
|              | 2. «Прощальный вальс»                               |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |        |        |        |        |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|              | 3. «Тямысен эктон», УНМ РК                          |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |        |        |        |        |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|              | 4. «Город детства»                                  |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        | 1      | 2      | 3      | 4      |        |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |

|      |                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|----------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | 5. «Тихий час»                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Игры | 1. «Кто скорей ударит в бубен?», Шварц                   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1.Знакомство с музыкальным сопровождением, условиями игры. Играть с указаниями.<br>2.Работа над выразительностью (движений, образов, мимики).<br>3.Самостоятельная игра                                                                              |
|      | 2. «Колобок», р.н.м., Музыка и движение, с.160           |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|      | 3. «Звездочет» (26)                                      |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|      | 4. «Бери флажок», венг.н.м., Музыка и движение, с.165    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|      | 5. «Узнай по голосу», Ребикив                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|      | 6. «Капка улты потаса» РК удм. игра                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| МРД  | 1. «Марш», Тиличеева (перестроение из круга две колонны) | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1. Знакомство с упражнением. Создать целостное представление о музыке и движении.<br>2. Разучивание МРД, уточнить элементы, создать целостный образ.<br>3.Закрепить представление о музыке и движении, самостоятельно выполнять разученные движения. |
|      | 2. Элементы РНТ «Субботея»                               |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|      | 3. «Галоп», Красев, Музыка и движение, с.54              |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|      | 4. «Подскоки», Затеplinский, Музыка и движение, с.5      |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|      | 5. «Петя-барабанщик», Красев                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|      | 6. Балезинский тыпыртон РК                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| МД   | 1. «Узнай инструмент»                                    |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  | 1.Знакомство, беседа.<br>2.Закрепление.                                                                                                                                                                                                              |

|             |                                |  |  |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                               |
|-------------|--------------------------------|--|--|--|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                |  |  |  |   |   |   |  | 1 | 2 | 3 |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  | 3.Самостоятельные ответы детей.                                                                               |
|             | 2. «Молоток»                   |  |  |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  | Развивать метро-ритмический, звуковысотный, ладо-тональный, мелодический слух.                                |
|             | 3. «Охотники и зайцы»          |  |  |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   | 1 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |  | Развивать муз. память. Учить анализировать.                                                                   |
| Игра на ДМИ | 1. «Вальс петушков» И. Стрибог |  |  |  | 1 | 2 | 3 |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  | 1. Слушание музыки. Беседа по характеру, содержанию. Отметить метр к/л способом. Прохлопывание ритма мелодии. |
|             | 2. «Прощальный вальс»          |  |  |  |   |   |   |  |   |   |   | 1 | 2 | 3 |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  | 2. Знакомство с инструментами исполнителями. Разучивание партий.<br>3. Концертное исполнение.                 |

### **2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы**

В средней группе воспитывается 1 ребенок с ОВЗ. Воспитательно-образовательный процесс осуществляется по Образовательной программе МАДОУ «Детский сад № 24». Для реализации программы привлечены воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, учитель-логопед и педагог-психолог.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале

| Материалы                                                                     | Количество<br>штук  |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Пианино акустическое/цифровое/ синтезатор                                     | 1                   |
| Проектор для зала с потолочным креплением                                     | 1                   |
| Экран большого размера                                                        | 1                   |
| Вокальный радиомикрофон                                                       | 1                   |
| Звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем                  | 1                   |
| Зеркальный шар с электроприводом                                              | 1                   |
| Светильник ультрафиолетового света (оборудование для обеззараживания воздуха) | 1                   |
| Атрибуты для проведения праздников согласно ФОП ДО                            |                     |
| Комплект декораций                                                            | 1                   |
| Комплект театральных костюмов детский (не менее 20 наименований)              |                     |
| Комплект театральных костюмов взрослый (не менее 10 персонажей)               |                     |
| Барабан с палочками                                                           | 10                  |
| Браслет на руку с 4 бубенчиками                                               | 50                  |
| Бубен большой                                                                 | 10                  |
| Бубен маленький                                                               | 10                  |
| Бубен средний                                                                 | 10                  |
| Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)                                     | 10                  |
| Воздушные шары                                                                | 20                  |
| Детское пианино                                                               | 2                   |
| Дудочка                                                                       | 2                   |
| Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)                             | 20                  |
| Игровой детский домик                                                         | 1                   |
| Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)                                | 50                  |
| Кастаньеты деревянные                                                         | 10                  |
| Кастаньеты с ручкой                                                           | 10                  |
| Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста                          | 1                   |
| Комплект записей с музыкальными произведениями                                | 1                   |
| Комплект записей со звуками природы                                           | 1                   |
| Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов                     | 10                  |
| Комплект карточек с портретами композиторов                                   | 10                  |
| Кукла (крупного размера)                                                      | 2                   |
| Кукла в нарядной одежде                                                       | По количеству детей |
| Ленты разноцветные на кольцо                                                  | 50                  |
| Маракас                                                                       | 60                  |

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| Металлофон - альт диатонический                              | 2  |
| Металлофон 12 тонов и более                                  | 10 |
| Музыкальные колокольчики (набор)                             | 10 |
| Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных     | 10 |
| Набор знаков дорожного движения                              | 1  |
| Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский)            | 5  |
| Набор перчаточных кукол по сказкам                           | 10 |
| Набор струнных музыкальных инструментов                      | 1  |
| Платочки                                                     | 60 |
| Погремушки                                                   | 60 |
| Ростовая кукла                                               | 3  |
| Румба                                                        | 10 |
| Свистульки                                                   | 10 |
| Стойка для дорожных знаков                                   | 20 |
| Султанчики                                                   | 60 |
| Треугольники (набор - 4 шт., ударный музыкальный инструмент) | 4  |
| Флажки разноцветные                                          | 80 |
| Шапочка-маска для театрализованных представлений             | 2  |
| Ширма напольная для кукольного театра                        | 1  |

### 3.2. Перечень музыкальных произведений для реализации Программы

#### **Обязательная часть Программы:**

#### **Перечень музыкальных произведений:**

##### **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:**

**Слушание.** "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалецкого; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

**Пение и подпевание.** "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтеин; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

**Музыкально-ритмические движения.** "Марш и бег", муз. Р. Рустомова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

**Пляска.** "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустомова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

**Образные упражнения.** "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

**Игры с пением.** "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И.

Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

**Инсценирование**, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

**от 2 до 3 лет:**

**Слушание.** "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

**Пение.** "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

**Игры с пением.** "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

**Музыкальные забавы.** "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

**Инсценирование песен.** "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

**от 3 до 4 лет:**

**Слушание.** "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

**Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку** "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

**Определение жанра и развитие памяти.** "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **от 4 лет до 5 лет:**

**Слушание.** "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

**Песни.** "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

**Этюды-драматизации.** "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловской.

**Песенное творчество.** "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки", "Сыграй, как я".

**Развитие тембрового и динамического слуха.** "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**от 5 лет до 6 лет:**

**Слушание.** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

**Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

**Песенное творчество.**

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

**Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.** "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

**Танцы и пляски.** "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

**Характерные танцы.** "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

**Хороводы.** "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

**Музыкальные игры.**

**Игры.** "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

**Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

**Развитие тембрового слуха.** "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

**Развитие диатонического слуха.** "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

**Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по луку", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

**от 6 лет до 7 лет:**

**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

**Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про

бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

**Песенное творчество.** "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

#### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

**Этюды.** "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

**Танцы и пляски.** "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### **Музыкальные игры.**

**Игры.** Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

**Развитие чувства ритма.** "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

**Развитие диатонического слуха.** "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

**Развитие восприятия музыки.** "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

**Развитие музыкальной памяти.** "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок

из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент):**

**Группа раннего возраста:**

| Вид произведений         | Перечень произведений                                          |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Музыкальные произведения | -«Чагыр, чагыр дыдыке» (колыбельная) удмуртская народная песня |

**Младшая группа:**

| Вид произведений         | Перечень произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкальные произведения | - «Ялыке» удмуртская плясовая мелодия;<br>-«Чагыр, чагыр дыдыке» (колыбельная) удмуртская народная песня;<br>- «Колокольчики» («Чингылиоз») сл. и муз. Шикаловой,<br>- «Атас», «Кучапиен шудон» сл. и муз. Шикаловой, пер. Танаевой,<br>- «Мунеев шудон» удм. Нар. Мелодия, обр. Ю. Толкач,<br>- «Кут монэ» под музыку современных авторов,<br>- «Шунды – зор» Т. Шикалова |

**Средняя группа:**

| Вид произведений         | Перечень произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкальные произведения | <i>Слушание музыки:</i><br>- «Ширъян» наигрыш плясового напева на гуслях,<br>- «Полька» Г. Корепанов,<br><i>Пляски:</i><br>- «Можга эктон гур» удм. плясовая в обр. Ю. Толкача<br>- «Шулдыр эктон» удм. нар. мелодия обр. Ю. Толкача<br><i>Игровые упражнения:</i><br>- «Кинэ меда кутон?» удмуртская народная мелодия,<br>- «Чимали» удм. нар. мелодия обр. Ю. Толкача<br>- «Италмас» удм. нар. наигрыши |

**Старшая группа:**

| Вид произведений | Перечень произведений |
|------------------|-----------------------|
|------------------|-----------------------|

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкальные произведения | <p><i>Слушание музыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственный гимн Удмуртской Республики, муз. Г. Корепанова, А. Корепанова;</li> <li>- «Новая кукла», «Болельщик куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского,</li> <li>- «Волшебная музыка крестя» С. Н. Кунгуров</li> <li>- «Песня об Удмуртии» музыка и слова Т. Шикаловой</li> </ul> <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Капка ултй потаса», удмуртская народная песня</li> <li>- «Лымы пырыос» (снежинки), муз. П. Чайковского «Танец Феи Драже».</li> <li>- «Италмас» удм. нар. наигрыши</li> <li>- «Сукур така» удм. нар. наигрыши</li> </ul> <p><i>Танцы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нылпи эктон» удм. нар. мелодия обр. Ю. Толкача</li> <li>- «Танцую по-удмуртски» популярная удмуртских танцевальных мелодий;</li> <li>- «Ширьян», удмуртская плясовая мелодия.</li> </ul> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах: «Ялыке»,</i></p> |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Подготовительная группа:**

| Вид произведений         | Перечень произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Музыкальные произведения | <p><i>Слушание музыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Камаринская», «Осенняя песнь», «Март. Песнь жаворонка», «Апрель. Подснежник», «Баба-Яга» П. И. Чайковский, муз. П. Чайковского;</li> <li>- «Ручеёк», муз. Г. Корепанова;</li> <li>- «Волшебная музыка крестя» С. Н. Кунгуров</li> </ul> <p><i>Пение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Песня об Удмуртии» музыка и слова Т. Шикаловой</li> </ul> <p><i>Танцы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Тямысен эктон»</li> <li>- «Ширьян» удмуртский народный танец;</li> </ul> <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Капка ултй потаса шудон»</li> <li>- «Небыльток» удм. нар. наигрыши</li> </ul> |

### 3.3 Календарный план воспитательной работы

| месяц                                                   |                       | ЯНВАРЬ                                                                   |                                |                                    |                             |                                                      |                  |
|---------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------|------------------|
| возрастные групп                                        |                       | первая группа раннего возраста                                           | вторая группа раннего возраста | младшая группа                     | средняя группа              | старшая группа                                       | подготов. группа |
| события по ФОП ДО (обязательная часть)                  |                       |                                                                          |                                |                                    |                             |                                                      |                  |
| события региональной направленности (вариативная часть) | до 19 января: Колядки | - чтение с имитационными движениями Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!» |                                | - святочная игра «Валенок желаний» | - чтение р.н.с «Снегурочка» | - развлечение «Колядки, колядки, собрались ребятки!» |                  |

| месяц                                  |                                                                                        | ФЕВРАЛЬ                           |                                                         |                                                                              |                                                        |                                                                                            |                  |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| возрастные групп                       |                                                                                        | первая группа раннего возраста    | вторая группа раннего возраста                          | младшая группа                                                               | средняя группа                                         | старшая группа                                                                             | подготов. группа |
| события по ФОП ДО (обязательная часть) | 8 февраля: День российской науки                                                       | - игры в центре песка и воды      |                                                         | - игры-эксперименты «Свойства снега», «Свойства льда», «Удивительные краски» |                                                        |                                                                                            |                  |
|                                        |                                                                                        |                                   |                                                         | - папка-щирма для родителей «Занимательные опыты»                            |                                                        |                                                                                            |                  |
|                                        | 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | - рассматривание картины «Солдат» | - конст-ние (выкладывание из палочек) «Военная техника» | - чтение стиха С. Маршака «Пограничники»                                     | -конст-ние (выкладывание из палочек) «Военная техника» | - встреча воспитанников с ветеранами боевых действий военно-патриотического клуба «Легион» |                  |
|                                        | 21 февраля: Международный день                                                         | -игры-                            |                                                         | - театр р.н.с. «Снегурочка и лиса»                                           |                                                        | - речевая игра «Здороваемся на                                                             |                  |

|                                                                     |                                      |                                                                     |                                                                                                  |                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     | родного языка                        | инсценировки<br>р.н.с. «Куручка<br>ряба», «Теремок»                 |                                                                                                  | родном языке»<br>- выкладывание имен из<br>природного материала (горох,<br>камушки, желуди)           |
|                                                                     | 23 февраля: День защитника Отечества | - чтение стих<br>А.Барто<br>«Самолеты»<br>- подв.игра<br>«Самолеты» | - ручной труд «Подарок для папы»<br>- беседы «Каким должен быть солдат», «Мой папа был солдатом» |                                                                                                       |
|                                                                     |                                      |                                                                     |                                                                                                  | -спортивное развлечение<br>«Зарница»<br>- труд в природе: постройка<br>снежной крепости (на прогулке) |
| события<br>региональной<br>направленности<br>(вариативная<br>часть) | -                                    |                                                                     |                                                                                                  |                                                                                                       |

| месяц                                           |                                     | МАРТ                                                   |                                                                                            |                                                                     |                                     |                                                |                                              |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| возрастные групп                                |                                     | первая<br>группа<br>раннего<br>возраста                | вторая<br>группа<br>раннего<br>возраста                                                    | младшая<br>группа                                                   | средняя<br>группа                   | старшая<br>группа                              | подготов.<br>группа                          |
| события по<br>ФОП ДО<br>(обязательная<br>часть) | 8 марта: Международный женский день | - изобразительная<br>деятельность<br>«Поздравим маму!» |                                                                                            | - ручной труд «Поздравительная открытка для милых<br>мам и бабушек» |                                     |                                                |                                              |
|                                                 |                                     |                                                        | - развлечение «Мамин праздник»<br>- сюжетно-ролевые игры «Семья», чтение худ.лит-ры о маме |                                                                     |                                     |                                                |                                              |
|                                                 | 27 марта: Всемирный день театра     | - игра-инсценировка<br>р.н.с. «Маша и<br>медведь»      |                                                                                            | - сказка<br>«Репка» с<br>участием<br>детей                          | - вечер<br>загадок<br>по<br>сказкам | - позн.беседа<br>«Виды<br>театров»             | - позн. беседа<br>«Театральные<br>профессии» |
|                                                 |                                     | - театральная постановка «Театр в гостях у детей»      |                                                                                            |                                                                     |                                     |                                                |                                              |
| события<br>региональной                         | 11 марта-17 марта: Масленица        | -дид.игра «Вкусные<br>блины» (аналогия                 |                                                                                            | - заучивание заклички<br>«Весна-красна,                             |                                     | - беседа «Почему на<br>Масленицу пекут блины?» |                                              |

|                                          |  |                                                         |          |                                     |
|------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------|
| направленности<br>(вариативная<br>часть) |  | игры «Заплатки»)                                        | приходи» |                                     |
|                                          |  | - наблюдение за ходом развлечения «В гости к Масленице» |          | - развлечение «В гости к Масленице» |

| месяц                                                      |                              | АПРЕЛЬ                                          |                                |                                                                  |                                    |                                                                                                                                                                        |                  |
|------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| возрастные групп                                           |                              | первая группа раннего возраста                  | вторая группа раннего возраста | младшая группа                                                   | средняя группа                     | старшая группа                                                                                                                                                         | подготов. группа |
| события по ФОП ДО<br>(обязательная часть)                  | 12 апреля: День космонавтики | - подв.игра «Солнышко и дождик»                 |                                | - выкладывание из палочек «Ракета»                               | - позн.беседа «Животные в космосе» | - выставка книг, энциклопедий «Всё о космосе»<br>- лингвистические коллекции «Космос»<br>- спортивное развлечение «Космическое путешествие»<br>- фотозона «Космонавты» |                  |
| события региональной направленности<br>(вариативная часть) | 1 апреля: День смеха         | - игры с воздушными шариками, мыльными пузырями |                                | - раскрашивание «Клоун»                                          |                                    | - развлечение «1 апреля»                                                                                                                                               |                  |
|                                                            |                              |                                                 |                                | - утренний флешмоб «Веселая зарядка»<br>- аквагим «Смешные лица» |                                    |                                                                                                                                                                        |                  |

| месяц                                     |                               | МАЙ                                                                   |                                |                                                               |                |                                                                              |                  |
|-------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| возрастные групп                          |                               | первая группа раннего возраста                                        | вторая группа раннего возраста | младшая группа                                                | средняя группа | старшая группа                                                               | подготов. группа |
| события по ФОП ДО<br>(обязательная часть) | 1 мая: Праздник Весны и труда | - наблюдения за трудом сотрудников детского сада<br>- элемен.трудовые |                                | - рекомендации для родителей: организовать совместный труд по |                | - трудовые поручения на участке<br>- обсуждение пословиц и поговорок о труде |                  |

|                                                                     |                                                                                                        |                                                                                                                       |                                                                                                                       |                                                                                                                                         |  |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                                                                                        | действия<br>«Поручения»                                                                                               | уборке квартиры к<br>празднику «Чистота в<br>нашем доме»                                                              |                                                                                                                                         |  |                                                                                       |
|                                                                     | 9 мая: День Победы                                                                                     | - акция «Окна Победы»                                                                                                 |                                                                                                                       |                                                                                                                                         |  |                                                                                       |
|                                                                     |                                                                                                        |                                                                                                                       |                                                                                                                       |                                                                                                                                         |  | - акция «Читаем книги о<br>войне»<br>- буклет для родителей<br>«Читаем книги о войне» |
|                                                                     |                                                                                                        |                                                                                                                       |                                                                                                                       |                                                                                                                                         |  | - праздник<br>«Победный<br>Май»                                                       |
|                                                                     | 19 мая: День детских общественных организаций<br>России                                                |                                                                                                                       |                                                                                                                       |                                                                                                                                         |  | - буклет для<br>родителей<br>«Детские<br>движения и<br>организации г.<br>Можги»       |
|                                                                     |                                                                                                        | - выставка детского творчества «Работы кружковцев» (или размещение<br>ВКонтакте видеобзора «Деятельность кружков ДОУ» |                                                                                                                       |                                                                                                                                         |  |                                                                                       |
| 24 мая: День славянской письменности и культуры                     | - беседа «Книжки<br>рвать нельзя»<br>- рассматривание<br>иллюстраций в<br>книжках (по выбору<br>детей) | - беседа «Для чего<br>нужны книги?»<br>- выставка книг<br>«Книжки-малышки»,<br>«Книжки-великаны»                      | - чтение В.<br>Берестова<br>«Как хорошо<br>уметь<br>читать»<br>- словесная<br>игра<br>«Придумай<br>слова на<br>букву» | - чтение сказки<br>Р. Кипплинга<br>«Как было<br>написано<br>первое<br>письмо»<br>- словесная<br>игра<br>«Придумай<br>слова на<br>букву» |  |                                                                                       |
| события<br>региональной<br>направленности<br>(вариативная<br>часть) | 26 мая: День бабушки в Удмуртской Республике                                                           | - чтение потешек,<br>р.н.с о бабушках                                                                                 | - с-р.игра «В гости к<br>бабушке»<br>- пальчиковые игры<br>«Семья», «Наша<br>бабушка»                                 | - индивидуальные рассказы<br>детей «Профессия моей<br>бабушки», «Увлечения моей<br>бабушки»<br>- выставка «Золотые руки<br>бабушек»     |  |                                                                                       |

| месяц                                           |                               | ИЮНЬ                                                                              |                                         |                                                                                               |                                                                                        |                                                                                                                         |                                                                                     |
|-------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| возрастные групп                                |                               | первая группа<br>раннего<br>возраста                                              | вторая<br>группа<br>раннего<br>возраста | младшая<br>группа                                                                             | средняя<br>группа                                                                      | старшая<br>группа                                                                                                       | подготов.<br>группа                                                                 |
| события по<br>ФОП ДО<br>(обязательная<br>часть) | 1 июня: День защиты детей     | - выставка «Моя любимая игрушка»                                                  |                                         |                                                                                               |                                                                                        |                                                                                                                         |                                                                                     |
|                                                 |                               |                                                                                   |                                         | - слушание песен В. Шаинского «Вместе весело шагать»,<br>«Когда мои друзья со мной», «Улыбка» |                                                                                        |                                                                                                                         |                                                                                     |
|                                                 |                               |                                                                                   |                                         |                                                                                               |                                                                                        | - чтение рассказов В. Драгунского «Денискины рассказы»<br>- развлечение «День защиты детей»                             |                                                                                     |
|                                                 | 6 июня: День русского языка   | - рассказывание потешек, песенок                                                  |                                         | - беседа «Вежливые слова»                                                                     | - досуг «Почитаем мы стихи» (на выбор детей)                                           | - выставка книг «Сказки А.Пушкина»<br>- чтение сказок А.Пушкина (на выбор)                                              |                                                                                     |
|                                                 | 12 июня: День России          | - изобразительная деятельность: рисование «Березка» («Матрешка»)                  |                                         | - изобр.деят-ть: рисование «Матрешка»                                                         | - беседа «Наша Родина-Россия»<br>- рассматривание иллюстраций «Россия - народы России» | - беседа «Наша Родина-Россия»<br>- рассматривание символики РФ<br>- рассматривание иллюстраций «Россия - народы России» | - рассматривание «Карта России»<br>- викторина «Животный и растительный мир России» |
|                                                 |                               |                                                                                   |                                         |                                                                                               |                                                                                        |                                                                                                                         |                                                                                     |
|                                                 | 22 июня: День памяти и скорби | - рекомендации по совместному с детьми участию в международной мемориальной акции |                                         |                                                                                               |                                                                                        |                                                                                                                         |                                                                                     |

|                                                            |                                                           |                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                                                           | «Свеча Памяти»                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                            |
|                                                            |                                                           |                                                                                                               |  | - изобразительная деятельность: раскрашивание нетрадиционным способом «Голубь – символ мира»                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                            |
|                                                            |                                                           |                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | - слушание песен о ВОВ<br>- рассматривание репродукций о ВОВ<br>- беседа «Дети-герои», «Животные на войне» |
| события региональной направленности<br>(вариативная часть) | 12 июня: День города Можги                                | - беседы «Можга – родной город», «Достопримечательности»<br>- чтение стихов земляков Г.Латыпова, Г. Латыповой |  | -совместная и самостоятельная деятельность в центре краеведения (макеты, альбомы, фотоальбомы, дидактические игры)<br>- беседы «Можга – родной город», «Достопримечательности», «Знаменитые люди»<br>- чтение стихов земляков Г.Латыпова, Г. Латыповой, О. Рассветовой<br>- труд в природе: «Город моей мечты» (из песка) |  |                                                                                                            |
|                                                            | Третья суббота: Удмуртский национальный праздник «Гербер» | - игры с крупой (классификация, «Секреты в крупе», «Найди, что спрятано»                                      |  | - чтение народных удм.сказок (на выбор)                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | - мастер-класс «Кукла-закрутка»<br>- удм. нар. подвиж. игры (на выбор детей)                               |

| месяц                                        |                                      | ИЮЛЬ                                                                                                                        |                                |                                                |                                                                                                                          |                |                  |
|----------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------|
| возрастные групп                             |                                      | первая группа раннего возраста                                                                                              | вторая группа раннего возраста | младшая группа                                 | средняя группа                                                                                                           | старшая группа | подготов. группа |
| события по<br>ФОП ДО<br>(обязательная часть) | 8 июля: День семьи, любви и верности | - чтение потешек, стихов, рассказов о семье<br>- пальчиковые игры на тему «Семья»<br>- рассматривание семейных фотоальбомов |                                |                                                | - рассказывание былины «Петр и Феврония муромские: история любви»<br>- беседа «Ромашка - символ семьи, любви и верности» |                |                  |
|                                              |                                      |                                                                                                                             |                                | - творческая мастерская: изготовление открыток |                                                                                                                          |                |                  |
|                                              |                                      | - акция «Ромашка желаний» («Ромашка – в подарок»)                                                                           |                                |                                                |                                                                                                                          |                |                  |
| события                                      | -                                    |                                                                                                                             |                                |                                                |                                                                                                                          |                |                  |

|                                                    |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| региональной направленности<br>(вариативная часть) |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|

| месяц                                        |                                                              | АВГУСТ                                            |                                                      |                                                                    |                                                |                                                                                                            |                                                                    |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| возрастные групп                             |                                                              | первая группа раннего возраста                    | вторая группа раннего возраста                       | младшая группа                                                     | средняя группа                                 | старшая группа                                                                                             | подготов. группа                                                   |
| события по<br>ФОП ДО<br>(обязательная часть) | 12 августа: День физкультурника                              |                                                   |                                                      | - загадки «Спортивное оборудование»                                |                                                |                                                                                                            |                                                                    |
|                                              |                                                              | - подвижные игры на свежем воздухе                |                                                      |                                                                    |                                                |                                                                                                            |                                                                    |
|                                              |                                                              |                                                   |                                                      |                                                                    |                                                | - спортивное развлечение «День физкультурника»<br>- спортивные игры<br>- акция «500 метров здоровья» (бег) |                                                                    |
|                                              | 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации |                                                   | - дид.игра «Угадай по цвету» (красный, синий, белый) | - рассматривание флага<br>- подв.игра «Соберись в кружок по цвету» |                                                | - дид.игра «Найди флаг России»<br>- изобр.деят-ть: аппликация из салфеток «Сердце России» (триколор)       |                                                                    |
|                                              |                                                              |                                                   |                                                      | - флешмоб «Наш любимый триколор» (футболки, возд.шарики)           |                                                |                                                                                                            |                                                                    |
|                                              | 27 августа: День российского кино                            | - слушание песен из м/ф                           |                                                      |                                                                    | - загадки «Герои сказок», «Сказочные предметы» |                                                                                                            | - просмотр м/ф (по выбору детей)                                   |
|                                              |                                                              | - консультация для родителей«Ребенок и телевизор» |                                                      |                                                                    |                                                |                                                                                                            | - рекомендации для родителей по совместному с детьми просмотру м/ф |

|                                                                     |   |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|
| события<br>региональной<br>направленности<br>(вариативная<br>часть) | - |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|

| месяц                                     |                                                                                           | СЕНТЯБРЬ                                                                               |                                                                                        |                                                                                   |                                                                      |                                                                                                                                                             |                                                             |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| возрастные групп                          |                                                                                           | первая группа раннего возраста                                                         | вторая группа раннего возраста                                                         | младшая группа                                                                    | средняя группа                                                       | старшая группа                                                                                                                                              | подготов. группа                                            |
| события по ФОП ДО<br>(обязательная часть) | 1 сентября: День знаний                                                                   | - игры с цветными карандашами (под присмотром взрослых)                                |                                                                                        | -рассматривание школьных принадлежностей (портфель, книги, тетради, пенал и т.д.) | - рассматривание альбома «Буквы имён»<br>- раскрашивание цифр и букв |                                                                                                                                                             | - развлечение «День знаний»                                 |
|                                           |                                                                                           |                                                                                        | создание видеоролика «Стали мы на год взрослее». Размещение в группе ВК и на сайте ДОУ |                                                                                   |                                                                      |                                                                                                                                                             |                                                             |
|                                           | 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, день солидарности в борьбе с терроризмом |                                                                                        |                                                                                        | - беседы «Можно – нельзя», «Как вести себя с незнакомыми людьми»                  |                                                                      | - беседы о безопасном поведении дома, на улице, в детском саду<br>- тренинговые игры «Правила поведения в картинках»<br>- инструктаж «Правила безопасности» |                                                             |
|                                           |                                                                                           | - раздача памяток родителям о способах противодействия терроризму «Будьте бдительными» |                                                                                        |                                                                                   |                                                                      |                                                                                                                                                             |                                                             |
|                                           | 8 сентября: Международный день распространения грамотности                                | -дид.игра «Поручения»                                                                  |                                                                                        | - дид.игры «Что умеют делать животные?», «Назови, что это и скажи какой»          |                                                                      | - дид.игра «Назови одним словом»                                                                                                                            | - дид.игра «Скажи другому» (антонимы, синонимы)<br>- игры с |

|                                                         |                                                            |                                                  |                                         |                                                |          |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------|----------|
|                                                         |                                                            |                                                  |                                         |                                                | ребусами |
|                                                         | 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников | - экскурсия по детскому саду (по территории ДОУ) | - беседы «Кто работает в детском саду?» | - загадки о профессиях взрослых в детском саду |          |
|                                                         |                                                            |                                                  |                                         | - сюжетно-ролевые игры «Детский сад»           |          |
| события региональной направленности (вариативная часть) | -                                                          |                                                  |                                         |                                                |          |

| месяц                                  |                                                                           | ОКТАБРЬ                                         |                                |                                                                                                                |                                            |                                                                                                                                                   |                  |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| возрастные группы                      |                                                                           | первая группа раннего возраста                  | вторая группа раннего возраста | младшая группа                                                                                                 | средняя группа                             | старшая группа                                                                                                                                    | подготов. группа |
| события по ФОП ДО (обязательная часть) | 1 октября: Международный день пожилых людей.<br>Международный день музыки | -рассказывание р.н.с. «Репка», «Колобок»        |                                | - изобразительная деятельность: аппликация «Чашка чая»<br>- деятельность детей в центре музыки                 |                                            |                                                                                                                                                   |                  |
|                                        |                                                                           |                                                 |                                |                                                                                                                | - дид.игра «Что звучит?» (муз.инструменты) | - лингвистические коллекции «Музыка»<br>- праздник «Любимым бабушкам и дедушкам»<br>- просмотр мультфильма «Жили-были Дед и Баба»                 |                  |
|                                        | 4 октября: День защиты животных                                           | -дид.игра «Половинки», «Чей хвост», «Чей малыш» |                                | - загадки о животных<br>- дид.игры «Четвертый лишний», «Кто что ест?»<br>- оформление стенгазеты «Мой питомец» |                                            | -просмотр м/ф «Серая шейка», «Варежка»<br>- акция «Поможем животным из фонда» (сбор корма, наполнителя, старых вещей)<br>- экскурсия в ветклинику |                  |

|                                                         |                                                |                                                                                                                                                       |  |                                                                                                     |  |                                                                                                                          |  |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                         | 5 октября: День учителя                        | - совместная деятельность в центре творчества и продуктивной деятельности: рисование мелом                                                            |  | - словесные игры «Кто где работает?», «Исправь ошибку»                                              |  | - коллективное конструирование «Школа»<br>- лингвистические коллекции «Школа»<br>- буклет для родителей «Школы г. Можги» |  |
|                                                         | Третье воскресенье октября: День отца в России | - игры с водой (с магнитами) «Рыбалка»                                                                                                                |  | - беседы «Какой мой папа», «Как мы с папой маме помогаем»<br>- раскрашивание тематических раскрасок |  | - ручной труд: оригами «Галстук для папы»                                                                                |  |
|                                                         |                                                | - размещение поздравлений пап ВКонтакте<br>- консультации в родительский уголок «Роль отца в воспитании ребенка», «Изречения известных людей об отце» |  |                                                                                                     |  |                                                                                                                          |  |
| события региональной направленности (вариативная часть) | -                                              |                                                                                                                                                       |  |                                                                                                     |  |                                                                                                                          |  |

| месяц                                  |                                                                                                                | НОЯБРЬ                              |                                |                                                                       |                |                                                                                                                                     |                                 |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| возрастные групп                       |                                                                                                                | первая группа раннего возраста      | вторая группа раннего возраста | младшая группа                                                        | средняя группа | старшая группа                                                                                                                      | подготов. группа                |
| события по ФОП ДО (обязательная часть) | 4 ноября: День народного единства                                                                              | - игры в уголке ряжения             |                                | - рассматривание кукол в национальных костюмах<br>- рус.нар.подв.игры |                | - просмотр м/ф «Гора самоцветов»<br>- физк.досуг «Подвижные игры народов России»<br>- раскрашивание «Куклы в национальных костюмах» |                                 |
|                                        | 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | -подв.игра «Воробушки и автомобиль» |                                | - конструирование из ЛЕГО «Полицейская машина»                        |                | - словесная игра «Каким должен быть                                                                                                 | - позн.беседа «Улица И.Быстрых» |

|                                                         |                                                               |                                                                                                             |  |                                                                                                                             |                                                                      |                                                                      |                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                               |                                                                                                             |  |                                                                                                                             |                                                                      | полицейский»                                                         |                                                                                                                          |
|                                                         | Последнее воскресенье ноября: День матери в России            | - подв.игра «Курочка и цыплята»                                                                             |  | - с.р.игра «Семья»<br>- словесная игра «Назови ласково»                                                                     | -чтение стиха Благининой Е. «Посидим в тишине»<br>- с-р игра «Семья» | - просмотр м/ф «Мама для мамонтенка»<br>- развлечение «День мамочки» |                                                                                                                          |
|                                                         |                                                               | - размещение поздравлений мам ВКонтакте<br>- изобразительная деятельность (ручной труд): «Подарок для мамы» |  |                                                                                                                             |                                                                      |                                                                      |                                                                                                                          |
|                                                         | 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации   |                                                                                                             |  |                                                                                                                             |                                                                      | -беседы о гербе России                                               | - беседы о гербе России,<br>- рассматривание изображений с символикой России<br>- просмотр м/ф «Сказка о двуглавом орле» |
| события региональной направленности (вариативная часть) | 4 ноября: День государственных символов Удмуртской Республики |                                                                                                             |  |                                                                                                                             |                                                                      | - беседа «Удмуртия – мой край родной» (символы, столица)             | - позн.беседа «Флаг и герб Удмуртии»<br>- слушание гимна УР (правила)                                                    |
|                                                         | 27 ноября: День удмуртского языка                             | -игровая ситуация «Приход куклы в национальном костюме»                                                     |  | - приветствие (прощание) на удмуртском языке<br>- слушание песен на удмуртском языке<br>- чтение удмуртских народных сказок |                                                                      |                                                                      |                                                                                                                          |
|                                                         |                                                               |                                                                                                             |  |                                                                                                                             |                                                                      | - удмуртские народные подвижные игры                                 |                                                                                                                          |

| месяц                                  |                                                   | ДЕКАБРЬ                                                                                                                                |                                                                      |                                                                         |                                                              |                                                                                                  |                                                                                                                      |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| возрастные групп                       |                                                   | первая группа раннего возраста                                                                                                         | вторая группа раннего возраста                                       | младшая группа                                                          | средняя группа                                               | старшая группа                                                                                   | подготов. группа                                                                                                     |
| события по ФОП ДО (обязательная часть) | 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России  | - акция «День добрых дел» («Покормите птиц», «Почистим дорожки от снега» и др.)                                                        |                                                                      |                                                                         |                                                              |                                                                                                  | -беседа с детьми «Кто такие волонтеры»<br>- акция «День добрых дел» (оказание помощи малышам в одевании, раздевании) |
|                                        | 8 декабря: Международный день художника           | - изобр.деят-ть: рисование штампами                                                                                                    | - изобр.деят-ть: нетрадиционное рисование (палочками, пальцем и пр.) |                                                                         | - загадки про краски<br>- дид.игра «Теплые и холодные цвета» |                                                                                                  | - позн.беседа «Великие художники»<br>- рассматривание иллюстраций (картин)                                           |
|                                        |                                                   |                                                                                                                                        | - организация персональных выставок рисунков                         |                                                                         |                                                              |                                                                                                  |                                                                                                                      |
|                                        | 9 декабря: День Героев Отечества                  |                                                                                                                                        |                                                                      | -конструирование «Военная техника»<br>- раскрашивание «Военная техника» |                                                              | - выставка книг «От героев былых времен до героев нашего времени»<br>- беседа «Кто такой герой?» |                                                                                                                      |
|                                        | 12 декабря: День Конституции Российской Федерации |                                                                                                                                        |                                                                      |                                                                         |                                                              | - беседа «Государственные символы России»                                                        | - презентация «День Конституции России»                                                                              |
|                                        | 31 декабря: Новый год                             |                                                                                                                                        |                                                                      |                                                                         |                                                              | - просмотр м/ф «Умка на ёлке»                                                                    |                                                                                                                      |
|                                        |                                                   | - разучивание песен и стихов про Новый год<br>- праздники «Новый год у ворот»<br>- украшение групповых комнат (совместно с родителями) |                                                                      |                                                                         |                                                              |                                                                                                  |                                                                                                                      |

|                                                                     |                                                      |                                                                                                  |  |  |  |                                    |                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                                      | - буклет «Безопасный Новый год»<br>- тематическая выставка поделок (взаимодействие с родителями) |  |  |  |                                    |                                                                                                                       |
| события<br>региональной<br>направленности<br>(вариативная<br>часть) | 7 декабря: День Конституции Удмуртской<br>Республики |                                                                                                  |  |  |  |                                    | - беседы<br>«Государственная<br>символика<br>Удмуртии»,<br>«Конституция -<br>главная книга<br>страны и<br>республики» |
|                                                                     |                                                      |                                                                                                  |  |  |  | - выставка рисунков «Моя Удмуртия» |                                                                                                                       |