

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 24 общеразвивающей направленности» города Можги

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
протокол № 1
от _____

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующим Муниципальным автономным
дошкольным образовательным учреждением
«Детский сад № 24 общеразвивающей
направленности» города Можги
приказ _____
_____ Н.А. Ладыгина

СОГЛАСОВАНО:

старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 24»
_____ (Мамаева Н.Л.)
«___» _____

ДЕЛО № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей подготовительной группы № 6
общеразвивающей направленности на 2024-2025 учебный год

Разработали
Воспитатели подготовительной группы:
Шекиладзе М.Н., Ефимова О.А.

г. Можга, 2024 г.

Содержание

I. Целевой раздел	Стр.
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Планируемые результаты реализации Рабочей программы	
II. Содержательный раздел	
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	
2.2. Тематическое перспективное планирование занятий в подготовительной группе	
2.3. Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной группе «Реализация регионального компонента»	
2.4. Циклограмма календарного планирования в подготовительной группе	
III. Организационный раздел	
3.1. Центры детской активности, примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе	
3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
3.3. Режим дня воспитанников на холодный и теплый период	
3.4. Календарный план воспитательной работы	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Государственная программа Удмуртской Республики «Развитие образования», утвержденная постановлением правительства Удмуртской Республики от 4 сентября 2013 г. № 391;
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24 общеобразовательной направленности» города Можги, утвержденный Постановлением Главы Администрации муниципального образования «Город Можга» от 07.08.2015г.;
- Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24 общеразвивающей направленности» города Можги.

Срок реализации Рабочей программы – 1 год.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Цель реализации Программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи реализации Программы:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над

материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы построения программы:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2 Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной части образовательной программы.

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент).

к 7 годам.

- ребенок имеет элементарные представления о родном городе и Республике (знаком с символикой Удмуртии, города Можги, знает, что обозначают символы на гербе и флаге, о предприятиях города и их продукции);
- ребенок имеет элементарные представления о прошлом и настоящем республики, называет знакомые географические объекты, показывает на карте столицу и города Удмуртии;
- ребенок имеет представления о зарождении и развитии родного города, о людях его прославивших;
- ребенок проявляет интерес к событиям, происходящим в городе и республике, культурным мероприятиям;
- ребенок имеет представления о традиционных и современных праздниках, проводимых в Удмуртии («Гырон быдтон», «Виль»);
- ребенок знаком с творчеством писателей, поэтов, композиторов, художников Удмуртии;
- ребенок знаком с памятниками архитектуры, зодчества, декоративно-прикладным искусством (вышивка, вязание, ткачество, резьба по дереву и др.) народов Удмуртии;
- ребенок имеет представления о Красной книге Удмуртии;
- ребенок знаком с историей рождения некоторых удмуртских музыкальных инструментов, с современными этноинструментами;
- ребенок проявляет интерес к удмуртским народным играм и проявляет инициативу в придумывании новых вариантов игр;
- ребенок толерантно относится к людям иных национальностей, имеет представления об этике межнационального общения.

II. Содержательный раздел.

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

1) В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

3) В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

4) В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности:

1) В сфере социальных отношений:

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой

человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания:

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглолки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения:

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

«Познавательное развитие»

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности:

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля

результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

«Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности** являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности:

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

«Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утреникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности:

Приобщение к искусству:

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее.

Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую

гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и

горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

- 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

- 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку

соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

«Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;
- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая

прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из

двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках, лыжах может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом; повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.2. Тематическое перспективное планирование занятий в подготовительной группе

БЛОК «ОСЕНЬ»

Тема недели: «Такая разная осень»

Цель: Расширение представлений о временах года и их последовательности, понимание соотнесенности месяцев и времен года.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Такая разная осень»	Расширение представлений о временах года и их последовательности, понимание соотнесенности месяцев и времен года.	1	«Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа» Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е. с.21	
	РЭМП	Числа 1-5	Создание условий для повторения чисел 1-5: образование, написание, состав.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. с.125	
	Конструирование	«Интересно, как части становятся целым» (из муляжей фруктов, овощей, ягод)	Создание условий для творческого конструирования по условию или ряду условий.	1	«Конструирование в детском саду» (подготовительная к школе группа) И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.72	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»	Создание условий для выразительного чтения стихотворения наизусть.	1	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» с. 140	
	Развитие речи	Сказка «Лиса и козел»	Создание условий для пересказа сказки «Лиса и козел».	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.133 (Занятие № 1)	
	Обучение грамоте	Звук [л]	Создание условий для знакомства со звуком [л], буквой «Л».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.32, с.71	

«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Бабочка-красавица» (осенние листья)	Создание условий для художественного творчества с помощью природного материала.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная к школе группа), И.А.Лыкова	
	Рисование	«Лес, точно терем расписной...»	Создание условий для обучения детей созданию образов разных деревьев, кустов и составление из них коллективной композиции.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная к школе группа), И.А. Лыкова, зан.18, с.54	
	Лепка	«Грибное лукошко»	Создание условия для обучения детей созданию по замыслу композиции из грибов в лукошке.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная к школе группа), И.А. Лыкова, зан.13, с. 44	
	Аппликация	«Осенний натюрморт»	Создание условий для совершенствования техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная к школе группа), И.А. Лыкова, зан.15	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №1 «На воздухе»	Развитие умения правильно и четко выполнять упражнения в бросании мяча	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.64	

БЛОК «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»

Тема недели: «О настоящих мальчиках и настоящих девочках»

Цель: создание условий для формирования у детей дифференцированных представлений об особенностях поведения людей в зависимости от половых различий.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«О настоящих мальчиках и настоящих девочках»	Формирование чувства собственного достоинства, полоролевой социализации.	1	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет» с.42,66,73	
	РЭМП	Числа 1-5	Совершенствование навыков сложения и вычитания.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.128	
	Конструирование	«Куклы «Неразлучники» - символ семьи»	Создание условий для творческого конструирования лоскутных кукол по модели «Неразлучники».	1	«Конструирование в детском саду» (подготовительная к школе группа) И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.48	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка-Бурка»	Формирование эмоционально-образного восприятия сказки.	1	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова с. 138	
	Развитие речи	«В школу»	Создание условий для обучения составлению сюжетного рассказа по картине «В школу», используя приобретенные ранее навыки.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.135 (Занятие № 2)	
	Обучение грамоте	Звук [л']	Создание условий для знакомства со звуком [л'], буквой «Л».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.33, с.72	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Закладки – ламинашки» (из бумаги и осенних листьев)	Создание условий для художественного творчества из природного материала.	1	«Художественный труд в детском саду» (подготовительная к школе группа) И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.53	

	Рисование	«Мы такие разные»	Создание условий для передачи в рисунке своих впечатления о друзьях и развлечениях	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная к школе группа), И.А. Лыкова, зан.9	
	Лепка	«Спортивный праздник»	Создание условий для обучения детей составлению из вылепленных фигурок коллективной композиции.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.7	
	Аппликация	«Качели - карусели»	Создание условий для обучения детей созданию сложной композиции из вырезанных элементов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.8	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №2 «На воздухе»	Совершенствование навыка прыжка в длину с места	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.65	

Тема недели: «Этикет»

Цель: Формирование конкретных представлений о нормах и правилах поведения.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Этикет»	Создание условий для становления осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.	1	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет» с.47	
	РЭМП	Число 6. Цифра 6	Создание условий для ознакомления с образованием и составом числа 6, цифрой 6.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г.С.133	
	Конструирование	«Интересно, как части становятся целым «Сервировка кукольного стола»	Создание условий для творческого конструирования по условию или ряду условий.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.72-74	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Царевна-лягушка»	Формирование эмоционально-образного восприятия сказки.	1	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова с. 136	
	Развитие речи	«Четыре желания»	Создание условий для передачи художественного текста рассказа К.Ушинского «Четыре желания» последовательно и точно, без пропусков и повторений.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.137 (Занятие № 3)	
	Обучение грамоте	Звук [л'] – [й]	Формирование умения дифференцировать звуки [л'] – [й].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.34, с.75	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Свободные коллажи» (из осенних листьев и семян)	Обогащение опыта работы с природным материалом в создании сюжетных композиций.	1		
	Рисование	«Пир на весь мир»	Создание условий для рисования посуды по мотивам «хохлома».	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.57	

	Лепка	«Чайная посуда»	Создание условий для лепки красивых функциональных предметов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.67	
	Аппликация	«Салфетка под конфетницу»	Создание условий для ознакомления с новыми приёмами аппликативного оформления бытовых изделий- прорезным декором.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.68	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №3 «На воздухе»	Развитие умения правильно и четко выполнять упражнения в перебрасывании мяча различными способами	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.66	

БЛОК «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

Тема недели: «Город мой»

Цель: Расширение представлений о родном городе – Можге.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Город мой»	Создание условий для расширения представлений у детей о родном городе.	1		
	РЭМП	Длиннее, короче.	Формирование умения сравнивать длину предметов «на глаз» и с помощью наложения.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.140	
	Конструирование	«Как хорош дом, в котором ты живёшь...» (из строительного материала)	Создание условий для конструирования по замыслу.	1	Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.44	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение стихотворения А.Г. Вичужанина «Можга».	Обогащение представлений о творчестве удмуртских поэтов.	1		
	Развитие речи	«День рождения Тани»	Формирование умения составлять текст-поздравление.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.150 (Занятие № 9)	
	Обучение грамоте	Звуки [в] – [в']	Формирование умения дифференцировать звуки [в] – [в'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.35, с.76	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Дом, в котором я живу» (из коробок)	Создание условий для развития творческой личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве.	1		
	Рисование	«Деревья смотрят в озеро»	Создание условий для обучения детей новой технике рисования двойных (зеркально симметричных) изображений.	1	Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.21	

	Лепка	«Кто в лесу живёт?»	Создание условий для составления коллективной сюжетной композиции	1	Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.22	
	Аппликация	«Кудрявые деревья»	Создание условий для обучения детей вырезанию двойных силуэтов разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и кроны.	1	Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.20	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №4 «На воздухе»	Развитие умения правильно и четко выполнять упражнения в перебрасывании мяча различными способами	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.66	

Тема недели: «Природа родного края»

Цель: Развитие представлений о природе родного края, о разнообразии животного и растительного мира.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Природа родного края»	Развитие представлений о целостности природы и о взаимосвязях её компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами.	1		
	РЭМП	Измерение длины.	Формирование представлений об измерении длины с помощью мерки.	1	«Раз- ступенька, Два- ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.143	
	Конструирование	«Как мы вместе создали 3D-композиции» (из природного материала)	Создание условий для конструирования из природного материала.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.62	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение стихотворения А. Леонтьева «Край мой лесной»	Обогащение представлений о творчестве удмуртских поэтов.	1		
	Развитие речи	«Первый день Тани в детском саду»	Формирование умения составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.147 (Занятие № 8)	
	Обучение грамоте	Звуки [в] – [ф], [в'] – [ф']. Звонкие и глухие согласные.	Формирование умения дифференцировать звуки [в] – [ф], [в'] – [ф'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.36, с.78	
«Художественно-эстетическое»	Художественный труд	«Невиданные цветы» (декоративное рисование на овоидах)	Расширение опыта «опредмечивания» абстрактной формы – превращения овоида в образы различных цветов.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.23	

	Рисование	«Деревья смотрят в озеро»	Создание условий для обучения детей новой технике рисования двойных (зеркально симметричных) изображений.	1	Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.21	
	Лепка	«Кто в лесу живёт?»	Создание условий для составления коллективной сюжетной композиции	1	Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.22	
	Аппликация	«Кудрявые деревья»	Создание условий для обучения детей вырезанию двойных силуэтов разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и кроны.	1	Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.20	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №5 «На воздухе»	Создание условий для обучения детей вести мяч «змеейкой» ногой между предметами	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.68	

Тема недели: «Удмуртия – мой край родной»

Цель: Расширение представлений у детей об Удмуртии.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Удмуртия – мой край родной»	Создание условий для расширения представлений у детей об особенностях неживой природы (реки, полезные ископаемые), культуры, традициях удмуртского края.	1		
	РЭМП	Измерение длины	Создание условий для формирования умений сравнивать длину предметов с помощью мерки.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.147	
	Конструирование	«С чего начинается Родина» (по замыслу из строительного, природного, художественного материала)	Создание условий для конструирования по замыслу на основе личных представлений о Родине.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.80	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение стихотворения А. Оки «Дом родной, земля родная»	Обогащение представлений о творчестве удмуртских поэтов.	1		
	Развитие речи	«Девочка в лесу»	Обучение составлению коллективного рассказа по серии сюжетных картин.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.145 (Занятие № 7)	
	Обучение грамоте	Звуки [ч']	Создание условий для знакомства со звуком [ч'], буквой «Ч».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.37, с.80	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Кувадка»	Обогащение художественного опыта работы с тканью.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.13	
	Рисование	«С чего начинается Родина?»	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из уголков своей Родины.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.12	

	Лепка	«Лебёдушка»	Создание условий для совершенствования техники скульптурной лепки.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.19	
	Аппликация	«Кто в лесу живёт»	Создание условий для обучения детей созданию сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.23	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №6 «На воздухе»	Создание условий для обучения детей бросать мяч в баскетбольное кольцо	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.68	

БЛОК «МЫ РОССИЯНЕ»

Тема недели: «Наша родина Россия»

Цель: Расширение представлений у детей о родной стране, ее символике, достопримечательностях, народах населяющих.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Наша родина Россия»	Развитие у детей интереса к истории и традициям своей страны.	1	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет» с.188	
	РЭМП	«Измерение длины»	Совершенствование умений сравнивать длину предметов с помощью мерки.		«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.147	
	Конструирование	«Флаг России – символ государства» (из цветной бумаги)	Создание условий для конструирования из бумаги.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.84	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Туркменская народная сказка «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка»	Формирование эмоционально-образного восприятия сказки.	1	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова с. 142	
	Развитие речи	Составление текста-рассуждения	Формирование навыков связной речи.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.139 (Занятие № 4)	
	Обучение грамоте	Звук [щ']	Создание условий для знакомства со звуком [щ'], буквой «Щ».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.38, с.81	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Купавка»	Создание условий для изготовления куклы.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.12	
	Рисование	«Спаская башня кремля»	Формирование умения рисовать в стилистике мозаики.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.6	

	Лепка	«Царь - пушка»	Формирование интереса к созданию предмета истории.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.10	
	Аппликация	«Там сосны высокие»	Создание условий для обучения детей составлению коллективной композиции из ленточных аппликаций.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.32	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №7 «На воздухе»	Создание условий для обучения детей «вести» мяч, отбивая его о землю	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.69	

Тема недели: «Быт и труд русских людей»

Цель: Формирование конкретных представлений о быте и труде русского народа.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Быт и труд русских людей»	Формирование у детей представления о традициях и быте русского народа.	1	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет» с.246, 252	
	РЭМП	Число 7. Цифра 7.	Создание условий для ознакомления с образованием и составом числа 7, цифрой 7.		«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.154	
	Конструирование	«Как мы дружно строим кукольный домик» (из строительного материала)	Формирование универсальных умений: видеть объект с разных точек зрения.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.68	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Беседа о творчестве А. С. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»	Расширение знаний о творчестве А. С. Пушкина.	1	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова с. 150	
	Развитие речи	Рассказ В.Бианки «Купание медвежат»	Создание условий для передачи текста точно, последовательно, выразительно.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.141 (Занятие № 5)	
	Обучение грамоте	Звуки [ч'] – [щ']	Создание условий для дифференцирования звуков [ч']– [щ'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.39, с.83	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Барыня» (лоскутная ткань)	Обогащение опыта работы с тканью.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.12	
	Рисование	«Кони-птицы» (по мотивам городецкой росписи)	Создание условий для знакомства с декоративным народным творчеством.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.51	

	Лепка	«Нарядный индюк»	Создание условий для знакомства с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.49	
	Аппликация	«Плетёная корзинка для натюрморта»	Создание условий для обучения детей созданию формы как основу будущей композиции.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.14	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №8 «На воздухе»	Создание условий для обучения детей бросать мяч в кольцо одной рукой от плеча	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.70	

Тема недели: «Традиции и культура русского народа»

Цель: Формирование основ уважительного отношения к культурным ценностям.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Традиции и культура русского народа»	Обобщение первоначальных представлений о русской традиционной культуре.	1	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет» с.236, 268	
	РЭМП	Число 7. Цифра 7	Совершенствование представлений о составе числа и цифры 7.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.160	
	Конструирование	«Русское гостеприимство»	Создание условий для конструирования из строительного материала.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.90	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Малые формы фольклора. Придумывание потешек.	Расширение представлений о жанровых особенностях малых фольклорных формах.	1	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова с. 151	
	Развитие речи	«Домашние животные»	Создание условий для обучения составлению рассказа по одной из картин, придумывая предшествовавшие и последующие события.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.143 (Занятие № 6)	
	Обучение грамоте	Звуки [б] – [б']	Формирование умения дифференцировать звуки [б] – [б'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.40, с.85	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Расписное яйцо» (писанки)	Создание условий для развития творческой личности ребёнка в художественной деятельности.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2011, стр.16-21	
	Рисование	«Баба-Яга и леший»	Создание условий для рисования сказочных сюжетов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.48	
	Лепка	«Бабушкины сказки»	Создание условий для лепки по мотивам русских народных сказок.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.46	

	Аппликация	«Избушка на курьих ножках»	Создание условий для обучения детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.47	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №9 «На воздухе»	Создание условий для обучения детей бросать мяч в кольцо одной рукой от плеча	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.71	

БЛОК «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МИРУ»

Тема недели «Европа»

Цель: формирование представлений о странах Европы.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Что мы знаем о тайге»	формирование представлений детей о странах Европы (природа, население, традиции, природные зоны и пр.)	1		
	РЭМП	Число 7. Цифра 7	Совершенствование представлений о составе числа 7.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.164	
	Конструирование	«Как мы возвели сказочные дома и дворцы» (из различного материала)	Создание условий для выбора материалов и способов конструирования архитектурных сооружений.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.112	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Пересказ отрывка сказки Ш. Перро «Золушка».	Уточнение знаний детей о творчестве французского писателя - сказочника Ш. Перро, развитие умения выстраивать сюжетную линию.	1	КООП «Мир открытий» под ред. Л.Г. Петерсон	
	Развитие речи	«Как ежик выручил зайца»	Формирование умения придумывать сказку на заданную тему.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.153 (Занятие № 10)	
	Обучение грамоте	Звуки [б]-[п], [б'] – [п'].	Формирование умения дифференцировать звуки [б]-[п], [б'] – [п'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.41, с.87	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Волшебные превращения в животных» (декоративное рисование на овоидах - камушках)	Формирование навыков работы освоенного способа в иной материал.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.23	
	Рисование	«Сказочные герои» (по мотивам литературного произведения)	Создание условий для изображения сказочных героев по мотивам литературного произведения. (н-р, сказка «Красная шапочка»)	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.75	

	Лепка	«Орлы на горных кручах»	Формирование умения у детей создавать пластическую композицию.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.34	
	Аппликация	«Пушистые картины»	Создание условий для обучения детей аппликации из шерстяных ниток.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.71	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №10 «На воздухе»	Совершенствование бега из разных исходных положений	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.71	

Тема недели: «Япония»

Цель: формирование представлений о стране - Япония.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Всё о тундре»	Формирование представлений детей о стране Япония (природа, население, традиции, природные зоны и пр.)	1		
	РЭМП	Число 7. Цифра 7	Совершенствование представлений о составе числа 7.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г.	
	Конструирование	«Как бумажный конус стал игрушкой» (из бумаги)	Создание условий для художественного экспериментирования из бумаги.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.94	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение китайской народной сказки «Желтый аист»	Формирование эмоционально-образного восприятия сказки.	1	КООП «Мир открытий» под ред. Л. Г. Петерсон.	
	Развитие речи	«День рождения зайца»	Создание условий для самостоятельного придумывания сказки на заданную тему по плану.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.155 (Занятие № 11)	
	Обучение грамоте	Звуки [д]-[д’].	Формирование умения дифференцировать звуки [д]-[д’].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.42, с.88	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Кукольный дизайн» (ропись на ткани – батик)	Создание условий для ознакомления детей с техникой батик.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.28	
	Рисование	«Сакура»	Создание условий для рисования природы востока.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.27	
	Лепка	«Японка»	Создание условий для ознакомления детей с новым способом лепки – на каркасе из трубочек и палочек.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.37	

	Аппликация	«Перо Жар-птицы»	Создание условий для обучения детей сочетанию в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.50	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №11 «На воздухе»	Совершенствование бега из разных исходных положений	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.72	

Тема недели: «Зима»

Цель: Расширение обобщенных представлений о цикличности изменений в природе, о климате на земном шаре.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Зима»	Создание условий для углубления представления о характерных явлениях природы в зимний период, изменениях в жизни животных, растений и человека	1		
	РЭМП	Тяжелее, Легче. Сравнение по массе	Создание условий для ознакомления с понятиями: тяжелее, легче.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.168	
	Конструирование	«Мы поедem, мы помчимся...»: зимняя упряжка («киригами»)	Создание условий для конструирования в технике «киригами».	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.118	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Стихотворение Е. Трутневой «Первый снег»	Формирование эмоционально-образного восприятия стихотворения.	1	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова с. 155	
	Развитие речи	«Лиса и лисята»	Создание условий для составления сюжетного рассказа по картине «Лиса и лисята».	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.159 (Занятие № 13)	
	Обучение грамоте	Звуки [д]-[т], [д']-[т'].	Формирование умения дифференцировать звуки [д]-[т], [д']-[т'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.43, с.90	
«Художественно-эстетическое»	Художественный труд	«Модный дизайн» (изготовление одежды для силуэтных кукол из бумаги)	Создание условий для художественного творчества с помощью бумаги.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.28	

	Рисование	«Дремлет лес под сказку сна»	Создание условия для обучения детей созданию картины зимнего леса по замыслу.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.42	
	Лепка	«Лыжник»	Создание условия для экспериментирования с формой поделок: трансформация образа в соответствии с драматургией литературного произведения.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.40	
	Аппликация	«Цветочные снежинки»	Создание условий для вырезания шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.44	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №12 «На воздухе»	Развитие физических качеств в процессе игр-эстафет с санками	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.73	

Тема недели: «Новый год в разных странах»

Цель: создание условий для знакомства детей с традициями празднования Нового года в различных странах.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Новый год в разных странах»	Формирование представления об отличительных особенностях проведения Нового года у разных народов.	1	«Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа» Л. Л. Тимофеева, Е. Е. Корнеева. с.141, 225	
	РЭМП	Измерение массы	Формирование представлений о необходимости выбора мерки.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.171	
	Конструирование	«Без чего не бывает маскарад» (папье-маше)	Создание условий для художественного конструирования в технике «папье-маше».	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.106	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»	Формирование эмоционально-образного восприятия сказки.	1	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова с.156	
	Развитие речи	«Не боимся мы мороза»	Создание условий для составления рассказа по картине «Не боимся мы мороза».	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.163 (Занятие № 15)	
	Обучение грамоте	Звук [с].	Создание условий для знакомства со звуком [с], буквой «С».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.44, с.92	
«Художественно-эстетическое»	Художественный труд	«Новогодние игрушки» (из яичной скорлупы)	Формирование навыков работы с яичной скорлупой.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.22	

	Рисование	«Морозные узоры»	Создание условий для рисования морозных узоров в стилистике кружевоплетения.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.39	
	Лепка	«Дед Мороз»	Создание условий для обучения детей созданию образов животных, игрушек, бытовых предметов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.43	
	Аппликация	«Шляпы, короны и кокошники»	Создание условий, вызывающие интерес к оформлению головных уборов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.41	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №13 «На воздухе»	Совершенствование разных видов лазания	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.73	

Тема недели: «Антарктида»

Цель: Формирование у детей целостной картины мира, расширение кругозора.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Антарктида»	Расширение знаний об Антарктиде.	1	«Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа» Л. Л. Тимофеева, Е. Е. Корнеечева С.225	
	РЭМП	«Измерение массы»	Совершенствование представлений об измерении массы предметов с помощью различных видов весов.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.175	
	Конструирование	«Как снег превратился в Крайний Север»	Создание условий для художественного конструирования и создания инсталляции из снега «Крайний Север».	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.108	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказа Г. Снегирева «Пингвиний пляж» (циклы рассказов «Про пингвинов»)	Формирование целостного восприятия художественного текста в единстве содержания и художественной формы.	1	КООП «Мир открытий» под ред. Л. Г. Петерсон	
	Развитие речи	«Первая рыбка»	Создание условий для пересказывания рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» с использованием выразительных средств.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.161 (Занятие № 14)	
	Обучение грамоте	Звук [с'].	Создание условий для знакомства детей со звуком [с'], буквой «С».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.45, с.94	
«Художественно-эстетическое»	Художественный труд	«Рельефные картины» (из солёного теста или глины)	Формирование навыков работы с тестом.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.30	

	Рисование	«Белый медведь и северное сияние»	Создание условий для самостоятельного поиска способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.63	
	Лепка	«Белый медведь»	Создание условий для лепки животных с передачей характерных признаков.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.4	
	Аппликация	«Тихо ночь ложится на снежные просторы»	Содействовать освоению детьми техники бумажной пластики.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.35	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №14 «На воздухе»	Формирование умения передвигаться на лыжах скользящим шагом	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.74	

Тема недели: «Африка»

Цель: формирование представлений о странах Африки.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Что такое степь?»	формирование представлений детей о странах Африки (природа, население, традиции, природные зоны и пр.)	1		
	РЭМП	«Число 8. Цифра 8»	Создание условий для ознакомления с образованием и составом числа 8, цифрой 8.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.179	
	Конструирование	«Как натюрморт весело стал пейзажем» (из бумажных силуэтов)	Создание условий для конструирования-экспериментирования из бумажных силуэтов.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.76	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказа Г. Е. Ганейзера «Про жаркую пустыню»	Формирование целостного восприятия художественного текста в единстве содержания и художественной формы.	1	КООП «Мир открытий» под ред. Л. Г. Петерсон	
	Развитие речи	«Моя любимая игрушка»	Создание условий для составления рассказа на тему «Моя любимая игрушка».	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.165 (Занятие № 16)	
	Обучение грамоте	Звук [ц].	Создание условий для знакомства со звуком [ц], буквой «Ц».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, 3.46, с.96	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Бумажный зоопарк» (из бумаги)	Создание условий для свободного экспериментирования с бумагой.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.55	
	Рисование	«Африка»	Формирование умения детей использовать в рисунке теплую гамму красок.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.	

	Лепка	«Животные жарких стран»	Совершенствование умения детей лепить фигуру животного разным способом.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.	
	Аппликация	«Попугаи»	Развитие композиционных умений	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.80	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №15 «На воздухе»	Формирование умения ходить на лыжах попеременным двухшажным ходом	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.76	

Тема недели: «Австралия»

Цель: Формирование у детей целостной картины мира, расширение кругозора.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Австралия»	Расширение представлений детей об окружающем мире и культурном наследии Австралии.	1	«Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа» Л. Л. Тимофеева, Е. Е. Корнеечева С.190, 207, 223	
	РЭМП	«Число 8. Цифра 8».	Формирование счетных умений в пределах 8.		«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.183	
	Конструирование	«Чудесатые сюжеты: шутки, небылицы» (из различных видов конструкторов, бумаги, проволоки и др.)	Создание условий для художественного экспериментирования фантазийных образов – небылиц.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.140	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Заучивание стихотворения о кенгуру (страусе...)	Совершенствование художественно-речевых навыков при чтении стихотворения.	1		
	Развитие речи	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Создание условий для пересказывания текста сказки последовательно, без пропусков и повторений.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.168 (Занятие № 17)	
	Обучение грамоте	Звуки [ц]-[с], [ц]-[ч'].	Формирование умения дифференцировать звуки [ц]-[с], [ц]-[ч'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.47, с.98	
«Художественно-эстетическое»	Художественный труд	«Солёные» картины» (из теста) коллективная	Создание условий для художественного творчества в коллективной деятельности.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.39	

	Рисование	«Пейзаж Австралии»	Создание условий для знакомства детей с новым художественным материалом- пастелью.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, Зан.36	
	Лепка	«Кто в Австралии живёт?»	Создание условий для составления коллективной сюжетной композиции из вылепленных животных.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.22	
	Аппликация	«Кто в Австралии живёт?»	Создание условий к составлению коллективной сюжетной композиции из силуэтов животных.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №16 «На воздухе»	Формирование умения передвигаться на лыжах скользящим шагом	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.77	

Тема недели: «Америка»

Цель: формирование представлений о странах Америки.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	Путешествие в пустыню	Формирование представлений детей о странах Америки (природа, население, традиции, природные зоны и пр.)	1		
	РЭМП	Число 8. Цифра 8.	Совершенствование умений сравнивать группы предметов с помощью составления пар.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.187	
	Конструирование	«На планете Маленького принца» (по замыслу)	Создание условий для конструирования фантазийных образов по мотивам сказки А. де С.-Экзюпери.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.154	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение стихотворения А. А. Милна «Баллада о королевском бутерброде»	Формирование представления о творчестве зарубежных писателей.	1	КООП «Мир открытий» под ред. Л. Г. Петерсон	
	Развитие речи	«Четвероногий друг»	Создание условий составления рассказа на тему «Четвероногий друг».	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.171 (Занятие № 18)	
	Обучение грамоте	Звуки [г]-[г'].	Формирование умения дифференцировать звуки [г]-[г'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.48, с.100	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Живые» закладки» (из картона)	Создание условий для конструирования из картона.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.52	
	Рисование	«Индейцы»	Вызвать интерес к созданию образа индейца, нетрадиционным способом.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.93 (новая программа)	

	Лепка	«Ковбой»	Создание условий для лепки фигуры ковбоя , передавая все особенности.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, Зан.96	
	Аппликация	«Головные уборы индейцев»	Вызвать интерес к созданию игровых атрибутов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №17 «На воздухе»	Формирование умения передвигаться на лыжах скользящим шагом	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.77	

БЛОК «ЭВОЛЮЦИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА И ЕГО ДОСТИЖЕНИЯ»

Тема недели: «Как жили наши предки»

Цель: Обогащение первоначальных представлений о появлении и развитии человека на Земле.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Как жили наши предки»	Формирование обобщенных представлений о развитии цивилизации.	1	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет» с.134,140 (126, 152)	
	РЭМП	Объем. Сравнение по объему.	Создание условий для ознакомления с понятием объем.		«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.187	
	Конструирование	«Вепская кукла – символ материнства»	Создание условий для конструирования лоскутных кукол бесшовным способом.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.132	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение китайской сказки «Как счет годам по животным стали вести»	Формирование избирательного отношения к образам литературных героев.	1	КООП «Мир открытий» под ред. Л. Г. Петерсон	
	Развитие речи	«Как мы играем зимой на участке»	Создание условий для составления рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке».	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.175 (Занятие № 20)	
	Обучение грамоте	Звуки [г]-[к], [г']-[к'].	Формирование умения дифференцировать звуки [г]-[к], [г']-[к'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.49, с.102	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Хоровод венков» (из теста)	Создание условий для ознакомления детей с технологией плетения венков из теста.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.32-36	
	Рисование	«Наскальная живопись»	Создание условий для передачи в рисунке .	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.33	

	Лепка	«Первобытные люди в горах»	Создание условий для составления коллективной композиции из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.31	
	Аппликация	«Домик с трубой и сказочный дым»	Создание условий для изображения фантазийных образов аппликативным способом.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.53	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №18 «На воздухе»	Создание условий для обучения детей ходить на лыжах с палками попеременно двухшажным ходом	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.78	

Тема недели: «Труд человека»

Цель: Расширение представлений о труде взрослых и его социальной значимости.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Труд человека»	Создание условий для расширения представлений о труде взрослых (особенности труда в разных условиях жизни).	1	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет» С.252,116	
	РЭМП	Измерение объема.	Формирование представления об измерении объема с помощью мерки.		«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.196	
	Конструирование	«Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду: человечки спортсмены» (из фольги)	Формирование умений конструирования человечков из фольги каркасным способом.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.120	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Малые фольклорные формы. Составление сказок, рассказов по пословицам (о труде).	Создание условий для составления сказок и рассказов по пословицам.		«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О. С. Ушакова, с. 163	
	Развитие речи	«Шишка»	Формирование умения составлять рассказ по серии сюжетных картин.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, 1с.178 (Занятие № 21)	
	Обучение грамоте	Звук [з].	Создание условия для знакомства со звуком [з], буквой «З».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.50, с.103	
«Художественно-эстетическое»	Художественный труд	По замыслу	Создание условий для художественного творчества.	1		
	Рисование	«Мы едем, едем, едем в далёкие края»	Создание условий для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.30	

	Лепка	«Фрукты-овощи, профессия продавца»	Создание условий для совершенствования техники рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина».	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.16	
	Аппликация	«Наша клумба»	Создание условия для обучения детей вырезанию цветов из бумажных квадратов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.5	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №19 «На воздухе»	Создание условий для обучения детей ходить на лыжах с палками попеременно двухшажным ходом	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.79	

Тема недели: «Изобретения и достижения человека»

Цель: Формирование обобщенных представлений о развитии цивилизации.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Изобретения и достижения человека»	Создание условий для обогащения представлений детей об изобретениях и достижениях людей в процессе развития цивилизации.	1		
	РЭМП	Число 9. Цифра 9.	Создание условий для ознакомления с образованием и составом числа 9, цифрой 9.		«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.200	
	Конструирование	«Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду: гора, трэк (из строительного) материала)	Создание условий для сотворчества по предложенной теме.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.120	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Вчера и сегодня»	Создание условий для понимания образного содержания стиха, юмористической идеи стихотворения.		КООП «Мир открытий» под ред. Л. Г. Петерсон	
	Развитие речи	«Как Ежик попал в беду»	Формирование умения составлять рассказ по серии картин.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.181 (Занятие № 22)	
	Обучение грамоте	Звуки [з]-[с], [з']-[с'].	Дифференциация звуков [з]-[с], [з']-[с'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, 3.52, с.107	
	Художественный труд	«Фантазии из проволоки»	Расширение опыта художественного конструирования на основе обобщённого способа формообразования (спираль).	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.57	
	Рисование	«Нарядный индюк»	Создание условий для творчества по мотивам вятской игрушки.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.	

	Лепка	«Наш космодром»	Обучение детей созданию разных летательных (космических) аппаратов конструктивным и комбинированным способами.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.86	
	Аппликация	«Нарядные игрушки-мобили»	Обучение детей созданию объёмных игрушек из яичной скорлупы.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.78	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №20 «На воздухе»	Создание условий для обучения детей ходить на лыжах с палками попеременно двухшажным ходом	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.79	

БЛОК «МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ»

Тема недели: «Славные люди России»

Цель: Расширение представлений о важнейших исторических событиях России.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Славные люди России»	Создание условий для формирования дифференцированных представлений об основных исторических событиях России.	1	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет» С.200	
	РЭМП	«Число 9. Цифра 9.»	Совершенствование представлений о составе числа 9.		«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.204	
	Конструирование	«Что подарим папам? Галстук со звездой» (из бумаги)	Создание условий для конструирования из бумаги.	1	«Конструирование в детском саду», И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.124	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение С.П. Алексеева «Рассказы о Суворове»	Приобщение к социально-нравственным ценностям на примерах литературных героев.	1	КООП «Мир открытий» под ред. Л. Г. Петерсон	
	Развитие речи	«Как зверята пошли гулять»	Создание условий для составления рассказа по серии картин.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.183 (Занятие № 23)	
	Обучение грамоте	Звук [з'].	Создание условий для знакомства со звуком [з'], буквой «З».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.51, с.106	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Превращения волшебного веера» (из бумаги)	Создание условий для художественного творчества с помощью бумаги.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.50	
	Рисование	«Наша армия родная»	Формировать умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.	

	Лепка	«Пограничник с собакой»	Совершенствование умения лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.64	
	Аппликация	«Тридцать три богатыря»	Развитие композиционных умений	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.56	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №21 «На воздухе»	Создание условий для обучения детей ходить на лыжах с палками попеременно двухшажным ходом	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.80	

Тема недели: «Мама дорогая»

Цель: Расширение представлений об общественных праздниках и связанных с ними традициях.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Мама дорогая»	Расширение представлений о женском празднике, особенностях подготовки к нему.	1	«Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа» Л. Л. Тимофеева, Е. Е. Корнеева. С.208	
	РЭМП	Число 9. Цифра 9.	Совершенствование представлений о составе числа 9.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.208	
	Конструирование	«Что подарим мамам? Открытка «поп-ап» (из бумаги)	Создание условий для свободного сочетания художественных материалов, техник, инструментов.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.128	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение стихотворения А. Милина «Непослушная мама»	Учить понимать юмористический смысл стихотворения	1	Н.П. Ильчук Хрестоматия для дошкольников С.442	
	Развитие речи	«Мишуткин день рождения»	Создание условий для составления рассказа по серии картин Формирование представлений о композиции рассказа.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.186 (Занятие № 24)	
	Обучение грамоте	Звуки [ш].	Знакомство со звуком [ш], буквой «Ш».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.53, с.109	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Кулон» (из теста)	Расширение опыта изготовления поделок из теста.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.38	
	Рисование	«Мы с мамой улыбаемся»	Обучение рисованию парного портрета с передачей особенностей внешнего вида, характера и настроения.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.69	

	Лепка	«Конфетница для мамочки»	Обучение детей лепке красивых и функциональных предметов в подарок близким людям.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.67	
	Аппликация	«Букет в вазе»	Совершенствовать умения детей аппликативным приёмом оформлять бытовые изделия	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №22 «На воздухе»	Создание условий для обучения детей тормозить при спуске с горки на лыжах	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.81	

БЛОК «ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ»
Тема недели: «Воздух вокруг нас»

Цель: Расширение представлений об объектах неживой и живой природы, их взаимосвязью.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Воздух вокруг нас»	Обогащение представлений о свойствах воздуха в процессе опытнической деятельности.	1	«Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа» Л. Л. Тимофеева, Е. Е. Корнейчева С.17,180	
	РЭМП	Площадь. Измерение площади.	Совершенствование представлений о площади фигур и ее измерении.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г.С.212	
	Конструирование	«Чем славится наша земля – матушка?» (по замыслу из строительного, природного материала)	Создание условий для поиска новых способов конструирования различных объектов.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.134	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Ветер и солнце»	Развитие воображения в процессе сочинительства по заданному сюжету.	1	КООП «Мир открытий» под ред. Л. Г. Петерсон	
	Развитие речи	Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж»	Создание условий для пересказывания рассказа М. Пришвина «Ёж».	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.192 (Занятие № 26)	
	Обучение грамоте	Звуки [ш]-[с], [ш]-[щ'].	Формирование умения дифференцировать звуки [ш]-[с], [ш]-[щ'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.54, с.110	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Самолётик» (из бумаги)	Создание условий для свободного выбора моделей и творческого оформления их по замыслу.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.45	
	Рисование	«Летят птицы»	Формирование умения передавать движения птиц	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.24	

	Лепка	«Отважные парашютисты»	Создание условий для составления коллективной композиции парашютистов, вырезанных из цветной бумаги.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.25	
	Аппликация	«Летят перелётные птицы»	Создание условий для составления коллективной композиции из бумажных силуэтов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.25	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №23 «На воздухе»	Совершенствование техники прыжка в длину с разбега	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.82	

Тема недели: «Всем нужна вода»

Цель: Расширение представлений об объектах неживой и живой природы, их взаимосвязью, о многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады).

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Всем нужна вода»	Обогащение представлений детей о воде как объекте природы, о многообразии водных ресурсов.	1	«Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа» Л. Л. Тимофеева, Е. Е. Корнеичева С.96,99,121	
	РЭМП	Измерение площади.	Совершенствование представлений о сравнении фигур по площади с помощью мерки.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.217	
	Конструирование	«Как мы возвели город на берегу реки» (из базовых строительных деталей, бумаги)	Создание условий для экспериментирования со строительными материалами.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.148	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение сказки Е.А. Пермяка «Как огонь воду замуж брал».	Создание условий для эмоционального восприятия образного содержания сказки.	1	КООП «Мир открытий» под ред. Л. Г. Петерсон	
	Развитие речи	Сказка Л. Толстого «Белка и волк»	Создание условий для пересказывания литературного текста в ситуации письменной речи.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.193 (Занятие № 27)	
	Обучение грамоте	Звук [ж].	Создание условий для знакомства со звуком [ж], буквой «Ж».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.55, с.112	
«Художественно-эстетическое»	Художественный труд	«Кораблик» (из бумаги)	Создание условий для конструирования из бумаги.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.42	

	Рисование	«Какого цвета море»	Создание условий для самостоятельной и творческой передачи своих представлений о природе разными изобразительно-выразительными средствами.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.60	
	Лепка	«На дне морском»	Создание условий для лепки образов подводного мира по представлению.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.58	
	Аппликация	«Аквалангисты фотографируют кораллы»	Создание условий для обучения детей создавать сюжетную композицию	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.62	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №24 «На воздухе»	Совершенствование техники метания в игре	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.83	

Тема недели: «Красавица Весна»

Цель: Расширение представлений о временах года и их последовательности.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Красавица Весна»	Создание условий для расширения представлений детей о весенних явлениях природы, изменениях, происходящих в жизни живой и неживой природы, о труде людей весной, весенних месяцах.	1	«Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа» Л. Л. Тимофеева, Е. Е. Корнеева С.228	
	РЭМП	Число 0. Цифра 0.	Создание условий для ознакомления со свойствами числа и цифры 0.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.220	
	Конструирование	«Чем нас радует весна-красавица?» (из бумаги оригами, квиллинг)	Создание условий для художественного экспериментирования.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.136	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Стихотворение Г. Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание на тему «Как разбудили клен».	Формирование умения эмоционально-образного восприятия стихотворения.	1	«Ознакомление с художественной литературой и развитие речи» О. С. Ушакова, с.171	
	Развитие речи	Русская народная сказка «Как аукнется, так и откликнется»	Создание условий для выразительного пересказывания сказки.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.199 (Занятие № 29)	
	Обучение грамоте	Звуки [ж]-[з], [ж]-[ш]. Шипящие согласные звуки.	Формирование умения дифференцировать звуки [ж]-[з], [ж]-[ш].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.56, с.114	

«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Бумажный лужок» (из бумаги)	Создание условий для конструирования животных из бумаги.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2011, стр.54	
	Рисование	«Весенняя гроза»	Создание условий для отражения в рисунке своих представлений о стихийных явлениях природы.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.91	
	Лепка	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Создание условий для лепки луговых растений по выбору.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.92	
	Аппликация	«Лягушонок и водяная лилия»	Создание условий для обучения детей создавать сюжетную композицию	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.95	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №25 «На воздухе»	Совершенствование техники прокатывания обручей	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.84	

Тема недели: «Путешествие в космос»

Цель: Формирование первоначальных представлений о космосе, планетах, о Земле как планете Солнечной системы.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Путешествие в космос»	Создание условий для обогащения представлений детей о космосе, о планетах солнечной системы, об уникальности Земли, о людях, осваивающих космос и космической технике..	1	«Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа» Л. Л. Тимофеева, Е. Е. Корнеева с.108, 235, 253,218	
	РЭМП	Число 0. Цифра 0	Совершенствование представлений о числе и цифре 0.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.225	
	Конструирование	«Под куполом таинственной Вселенной» (по замыслу из строительного, природного, художественного материала)	Создание условий для конструирования из различного материала по замыслу.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.142	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»	Приобщение к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.	1	«Ознакомление с художественной литературой и развитие речи» О. С. Ушакова, с. 165	
	Развитие речи	«Весна. Большая вода»	Формирование умения описывать картину, передавая настроение, отраженное художником.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.200 (Занятие № 30)	
	Обучение грамоте	Звук [р]	Создание условий для знакомства со звуком [р], буквой «Р».	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.57, с.116	
«Художественно-эстетическое»	Художественный труд	«Фантазии из «гармошки» (из бумаги)	Расширение опыта художественного конструирования различных изделий на основе обобщённого способа формообразования. (гармошка)	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.56	

	Рисование	«Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	Создание условий для изображения разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.85	
	Лепка	«В далёком космосе»	Создание условий для освоения техники рельефной лепки космических объектов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.84	
	Аппликация	«Звёзды и кометы»	Создание условий для обучения детей вырезать пятилучевые звезды по схеме.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.83	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №26 «На воздухе»	Совершенствование техники прыжка в длину с разбега	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.84	

Тема недели: «Будь природе другом»

Цель: Расширение представлений о взаимоотношениях человека и природы, о единстве и целостности природы Земли.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Будь природе другом»	Создание условий для расширения представлений детей об уникальности Земли и необходимости охраны природы.	1		
	РЭМП	Число 10.	Создание условий для ознакомления с образованием и составом числа 10.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.229	
	Конструирование	«У каждого свой цветик–семицветик» (фантазирование из различного материала)	Создание условий для художественного экспериментирования: свободного выбора материалов, инструментов и способов конструирования.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.156	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказа М. М. Пришвина «Гаячки»	Формирование бережного отношения к природе через художественную литературу.	1	КООП «Мир открытый» под ред. Л. Г. Петерсон	
	Развитие речи	«Если бы мы были художниками»	Создание условий для составления коллективного рассказа-описания по картине «Если бы мы были художниками».	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.202 (Занятие № 31)	
	Обучение грамоте	Звук [р’].	Создание условий для знакомства со звуком [р’].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.58, с.117	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Коллажи из силуэтов или отпечатков ладошек»	Создание условий для изображения коллажей «живой и «неживой» природы с помощью силуэтов и отпечаток ладошек.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.58	
	Рисование	«Цветущий сад»	Создание условий для знакомства детей с новой техникой рисования двойных (симметричных) изображений(монотипии, отпечатки).	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.79	

	Лепка	«Дерево жизни»	Создание условий для знакомства детей с рельефным способом лепки	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.94	
	Аппликация	«Весна идёт»	Создание условий для творческого применения освоенных умений к оформлению своих работ.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.74	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №27 «На воздухе»	Совершенствование техники прыжка в длину с разбега	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.85	

Тема недели: «Мир животных и растений»

Цель: расширить и уточнить представления детей о животном и растительном мире, об их сходстве и различии, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, закреплять умение классифицировать объекты живой природы

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Права и правила»	Создание условий для формирования представлений об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, профессиях с этим связанных	1		
	РЭМП	Шар. Куб. Параллелепипед.	Создание условий для формирования умений находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.233	
	Конструирование	«Азбука юного россиянина» (из бумаги, тесьмы, лент и т.д.)	Создание условий для экспериментирования.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.86	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказ В. Драгунского «Все тайное становится явным». Составление рассказов по пословице.	Формирование избирательного отношения к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.	1	«Ознакомление с художественной литературой и развитие речи» О. С. Ушакова, с.159	
	Развитие речи	Рассказ М. Пришвина «Золотой луг»	Создание условий для пересказа рассказа М. Пришвина «Золотой луг».	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.206 (Занятие № 32)	
	Обучение грамоте	Звуки [р]-[л], [р']-[л'].	Формирование умения дифференцировать звуки [р]-[л], [р']-[л'].	1	«По дороге к азбуке», Т. Р. Кислова, з.59, с.119	

«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	«Заморский натюрморт» (папье-маше)	Познакомить с новым способом изготовления игрушек.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.40	
	Рисование	Плакат	Создание условий для рисования сказочных сюжетов.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.48	
	Лепка	«Пластилиновый спектакль»	Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.96	
	Аппликация	«Рюкзачок с кармашками»	Создание условий к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках рюкзака.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.29	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №28 «На воздухе»	Совершенствование техники прыжка в длину с места	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.85	

БЛОК «СЕМЬЯ»

Тема недели: «День Победы»

Цель: Расширение представлений детей о Великой Отечественной войне.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«День Победы»	Формирование представлений об армии, о празднике 9 Мая, о своих прадедушках и прабабушках, прошедших войну.	1		
	РЭМП	Пирамида. Конус. Цилиндр.	Создание условий для формирования умений находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.237	
	Конструирование	«Всемирный хоровод: дружные человечки» (из картона)	Развитие умения конструировать композиции – символы.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.152	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказа Л. А. Кассиля «Твои защитники»	Развитие интереса к произведениям о войне.	1	КООП «Мир открытий» под ред. Л. Г. Петерсон	
	Развитие речи	«Лесные животные»	Создание условий для составления связного рассказа по картине.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» Ю.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.208 (Занятие № 33)	
	Обучение грамоте	Согласные и гласные буквы.	Совершенствование умения различать на слух и в произношении гласные и согласные звуки, буквы	1		
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	Праздничная открытка	Создание условий для развития творческой личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве.	1		
	Рисование	«День победы»	Формирование умения передавать несложный сюжет в рисунке.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.72	

	Лепка	«Чудо-букет»	Создание условий для обучения детей создавать цветочные композиции пластическими средствами.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.73	
	Аппликация	«Голуби на черепичной крыше»	Создание условий для совершенствования техники аппликации-самостоятельно выбирать и сочетать способы.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.80	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №29 «На воздухе»	Совершенствование техники прыгивания с высоты	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.86	

Тема недели: «Моя семья»

Цель: Формирование представлений о социальных функциях членов семьи, их родственных связях, нормах и правилах поведения людей в семье.

Дата реализации:

	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	Источник	Отм. о вып.
«Познавательное развитие»	Ребенок и окр. мир	«Моя семья»	Формирование представления детей о семье, как о людях, которые живут вместе.	1	Л.В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет» С.90	
	РЭМП	Символы	Создание условий для ознакомления с символами для обозначения свойств предметов.	1	«Раз-ступенька, Два-ступенька...» Л.В. Петерсон, 2009г. С.242	
	Конструирование	«Как «растёт» генеалогическое древо»	Создание условий для развития семейной памяти.	1	«Конструирование в детском саду» И.А.Лыкова, М-Цветной мир, 2016, стр.54	
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение главы из книги А.-К. Вестли «Элвис Карлсон и другие»: «Папа, мама, восемь детей и грузовик»	Создание условий для эмоционального восприятия содержание произведения.	1		
	Развитие речи	«Веселое настроение»	Создание условий для закрепления умения составлять рассказ на заданную тему.	1	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017, с.210 (Занятие № 34)	
	Обучение грамоте	«Встреча с азбукой»	Совершенствование фонематического слуха	1	«По дороге к азбуке» Т. Р. Кислова, з.60, с122	
«Художественно-эстетическое развитие»	Художественный труд	Викторина	Развитие творческой личности ребенка в художественной деятельности.	1	«Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова М-Цветной мир, 2011, стр.60-63	
	Рисование	«Семейный портрет»	Создание условий для рисования портрета с передачей характерных особенностей конкретных людей.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.66, 69	

	Лепка	«Я с мамой и папой»	Совершенствование умения лепить фигуру человека, передавая характерные особенности и пропорции.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.	
	Аппликация	«Строим дом многоэтажный»	Создание условий для обучения детей вырезанию геометрических и растительных элементов на полоске бумаги.	1	«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, зан.11	
«Физическое развитие»	Физическое развитие (на свежем воздухе)	Занятие №30 «На воздухе»	Совершенствование техники основных движений	1	В.В. Бойко, О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников. подг.гр», стр.87	

2.3. Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной группе «Реализация регионального компонента»

№	темы локальных проектов	виды деятельности								
		игровая деятельность	коммуникативная деятельность	познавательно- исследовательская деятельность	восприятие художественной литературы и фольклора	самообслуживание и элементарный бытовой труд	конструирование	изобразительная деятельность	музыкальная деятельность	двигательная деятельность
1.	Такая разная осень	- дидактические игры «Четвертый лишний», «Грибы», «Будь внимательным »	- беседы «Осенние приметы», «Овощи и фрукты»		- чтение удмуртской сказки «Синица и журавль»	трудовые поручения «Огородные работы. Работы на клумбе»		- раскрашивание «Осень в картинках» - рисование по трафаретам		-экскурсия на огород на территории ДОУ, -экскурсия по близлежащим улицам
2.	Город мой	- игра с макетом «Мой город», - дидактические игры «Где я был?», «Что вы видите вокруг?»	- беседа «Достопримечательности Можги», - рассматривание фотографий «Можга», - беседа «Что производят предприятия Можги?» - виртуальная экскурсия в Дом ремесел	- работа с картой города Можги	- чтение стихотворений Р. Латыпова, А. Леонтьева	трудовые поручения «Уборка на участке»	конструирование «Город мой», «Улицы города»	- рисование «Улицы города»	- слушание «Гимн Можги» (правила поведения во время слушания гимна)	-рус.нар. подв.игра «Пятнашки с домом»

3.	Природа родного края	- дидактические игры «Скажи, какой?», «Чего (кого) в Удмуртии не бывает?» - разгадывание удмуртских, татарских загадок о животных, растениях Удмуртии	- беседа «Растения Удмуртии», «Животные Удмуртии», - беседа «Красная книга Удмуртии»	- рассматривание энциклопедий, книг, журналов об Удмуртии - информацион. проекты «Природа родного края»	- чтение удмуртской сказки «Заяц и лягушка», «Синица и ворона»			- рисование «Родная природа»	- музыкальная игра «Италмас»	- удмуртские подвижные игры «Сова и цыплята», «Заяц» (Лудкеч)
4.	Удмуртия – мой край родной	- дидактическая игра «Выложи узор», - разгадывание удмуртских загадок, - словесная игра «Составь предложение»	- беседы «Ижевск – столица Удмуртии», «Города Удмуртии», «Национальные традиции»	- выставка книг и журналов «Удмуртия» - мини-музей «Предметы быта удмуртского народа» - деятельность детей в краеведческом уголке	- чтение удмуртской сказки «Лиса и петух»		- конструирование «Оберег» (тряпичная кукла)	-раскрашивание удмуртских орнаментов		-удмуртская подвижная народная игра «Зындэс» («Колечко»)
5.	Быт и труд русских людей	- игры с бумажными куклами (русский костюм), - дидактические игры «Что лишнее?», «Найди пару»	- рассматривание макета «Русская изба», - рассматривание иллюстраций «Русский костюм»	- мини-музей «Быт наших предков»	- чтение русской сказки «Семь Симеонов – семь работников»		- конструирование из палочек (домик, печь, колодец)	-раскрашивание «Русский костюм»		-русская подвижная народная игра «Ручеек»

6.	Зима	- дидактические игры «Что сначала, что потом», «Найди ошибку», «Найди такую же снежинку»	- беседы «Тол бабай и Лымыныл», «Зимние забавы», «Приметы зимы»	-игры-эксперименты «Свойства снега и льда»	- чтение стихотворения Л. Чураковой «Дед Мороз», А. Леонтьева «Снегирь», - чтение русской народной сказки «Мороз Иванович»	-трудовые поручения «Расчистка дорожек от снега»	- конструирование из снега «Снежные постройки»	-раскрашивание «Зимние забавы»	-слушание П. Чайковского «Вальс снежных хлопьев»	-русские подвижные народные игры «Царь горы», «Два мороза»
7.	Изобретения и достижения человека	- дидактическая игра «Подбери пару»	- беседа «М.Т. Калашников», - просмотр презентации «Изобретатели Удмуртии»	- река времени «Изобретения человека»			- конструирование «Чудесные превращения из Лего»			-татарская народная подвижная игра «Резвые лошадки» («Ат булып йогеру»)
8.	Славные люди России		- беседы о знаменитых жителях Можги, Удмуртии (П.И. Чайковский Н. Дурова, Г.Кулакова, Нигматуллина У.)		- чтение стихотворения С. Щеголевой «О людях нашего края»					-экскурсия в краеведческий музей, -татарская народная подвижная игра «Часовой» («Так каравыл»)
9.	Всем нужна вода	- дидактическая игра «Разрезные картинки», -пазлы	-беседа о реках Удмуртии - загадки о рыбах Удмуртии	- работа по карте Удмуртии	- чтение стихотворения А. Леонтьева «Окуньки»					- удмуртская подвижная народная игра «Водяной» (Вумурт)
10.	Красавица весна	- дидактические игры «Весенние слова», «Один-много», - разгадывание загадок о весне	- беседа «Приметы весны», «Весенние опасности», «Первоцветы»	- совместная деятельность «Огород на окне»	- чтение стихотворения Р. Латыпова «В марте»		- конструирование из бумаги «Кораблик»		-слушание П.И.Чайковского альбом «Апрель», «Подснежник»	- рус.нар. подв.игра «Ручеек»

11.	Путешествие в космос	- дидактические игры «Космические лабиринты», «Продолжи ряд слов»	- беседа «Космонавт Т. Мусабаев» - беседы «Улицы г. Можги, названные в честь космонавтов» (ул. Гагарина, Космонавтов, Комарова)	- рассматривание энциклопедий о космосе			- конструирование из Лего «Космодром»			
12.	Будь природе другом	- игры «Экологический лэпбук», - дидактическая игра «Живое-неживое»	- беседы «Красная книга Удмуртии», «Правила поведения в природе»	- наблюдение за рассадой		-трудовые поручения: уход за рассадой		-рисование по трафаретам «Природа Удмуртии»		-рус.нар. подв.
13.	День победы		- беседы «Что мы знаем о наших прадедах?», «Подвиг Д.М. Карбышева», «Улица Фалалеева»	-рассматривание семейных фото военных лет	- чтение стихотворения В. Зорина «В память о дедушке»	-трудовые поручения «Украсим участок (группу) флажками»	- конструирование из палочек «Военная техника», - конструирование из бумаги «Флажки»			- экскурсия к стелле «Самолет»

14.	Моя семья	-сюжетно-ролевая игра «В гости к бабушке» - дидактические игры «Добрые слова», «кому что нужно»	- беседы «Домашний адрес. ФИО родителей», «Любимый отдых членов семьи», «Как я помогаю дома», «Наш домашний праздник», «Выходной день с мамой и папой», «Мои бабушка и дедушка», «Традиции нашей семьи	-мини-музей «Предметы маминого детства», - рассматривание семейных фотоальбомов	- чтение стихотворения С. Восрокнутова «Радость в доме», - чтение татарской народной сказки «Три сестры»			-рисование «Семейный портрет»		-удмуртская подвижная народная игра «Прятки с платком»
-----	-----------	--	--	--	---	--	--	-------------------------------	--	--

2.4. Циклограмма календарного планирования в подготовительной группе

день недели	Образ. обл.	1 половина дня	прогулка	2 половина дня
понедельник	Познавательное развитие	СД: по интересам детей в различных центрах ИР: труд в уголке природы, работа с календарем природы ПД: пальчиковая игра, артикуляционная гимнастика ГД: беседы по теме недели	ПД: наблюдение (рассматривание) за объектами живой природы Трудовая деятельность (ИР, ПД, ГД) ГД: подвижная игра (с бегом) ИР: по задачам программы СД: по интересам детей	ГД: - чтение лит-ры познавательной направленности (1,3 нед.) - чтение о природе (2,4 нед.) ПД: - игры-экспериментирования (1,3) - дидактич. игры по ФЭМП (2,4) ИР: по предыдущему НОД СД: по интересам детей в различных центрах
вторник	Речевое развитие	СД: по интересам детей в различных центрах ИР: по воспитанию ЗКР ПД: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика ГД: - дидактич. игры на речевое творчество (1,3) - беседы о городе, республике, стране, знаменитых людях республики, страны (2,4 нед.)	ПД: наблюдение (рассматривание) за объектами неживой природы Трудовая деятельность (ИР, ПД, ГД) ГД: подвижная игра (с прыжками) ИР: по задачам программы СД: по интересам детей	ГД: - чтение народных сказок (1,3 нед.) - чтение авторских сказок (2,4 нед.) ПД: дидактич. игры по речевому развитию • Словарная работа – 1 нед. • Воспитание ЗКР – 2 нед. • Форм-ние ГСР – 3 нед. • Развитие связной речи – 4 нед. ИР: по предыдущему НОД СД: по интересам детей в различных центрах
среда	Физическое развитие	СД: по интересам детей в различных центрах ИР: по форм-нию кул.-гиг. навыков ПД: пальчиковая игра, артикуляционная гимнастика ГД: беседы по ЗОЖ	ПД: наблюдение (рассматривание) за транспортом Трудовая деятельность (ИР, ПД, ГД) ГД: подвижная игра (с бросанием и ловлей) ИР: по задачам программы СД: по интересам детей	ГД: чтение малых фолькл.форм (1,3 нед.) - чтение поэт. произведений (2,4 нед.) ГД: «Минутка будущего школьника» (граф.навыки, дид. игры, ручной труд, беседы и др.) ПД: дидактич. игры по ЗОЖ (1,3 нед.) -дидакт. игры по мелкой моторике (2,4 нед.) ИР: по предыдущему НОД СД: по интересам детей в различных центрах
четверг	Художественно-эстетическое Развитие	СД: по интересам детей в различных центрах ИР: по худож.-продук.деят-ти (ИЗО, кон-ние, худ.труд, книж.уголок) ПД: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика ГД: - слушание музыки (муз-дид.игры) (1,3) - рассм-ние разл.видов изоб.искусства (2,4)	ПД: наблюдение за сезонными изменениями в природе Трудовая деятельность (ИР, ПД, ГД) ГД: подвижная игра (народные) ИР: по задачам программы СД: по интересам детей	ГД: чтение сказок разных народов ПД: - хороводные игры (1,3 нед.) - театрал. игры (2,4 нед.) ИР: по предыдущему НОД СД: по интересам детей в различных центрах

пятница	Социально-коммуникативное развитие	СД: по интересам детей в различных центрах ИР: по самообслуживанию, х/б труд ПД: пальчиковая игра, артикуляционная гимнастика ГД: беседы по ОБЖ • Природа и безопасность • Безопасность на улице • Безопасность в общении • Безопасность в помещении	ПД: наблюдение за явлениями общественной жизни Трудовая деятельность (ИР, ПД, ГД) ГД: спортивные игры ИР: по задачам программы СД: по интересам детей	ГД: чтение рассказов ГД: итог недели ПД: - дидактич. игры по ОБЖ (1,3 нед.) - дидакт. игры по озн-нию с трудом взрослых (2,4 нед.) ИР: по предыдущему НОД СД: - сюжетно-ролевые игры (по выбору детей) (1,3 нед.) - режиссерские игры (2,4 нед.)
-----------------------	---	--	--	---

III. Организационный раздел

3.1. Центры детской активности, примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе

В группе оборудуются следующие центры активности:

1. **центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях и на участках)
2. **центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности
3. **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители
4. **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей
5. **центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций
6. **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей
7. **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками
8. **книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей
9. **центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей
10. **центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
11. **центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений;
12. **центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе

Предметная среда для игровой деятельности	Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты	
	куклы (средние)	4
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	5-6
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	8 - 10
	Набор персонажей для плоскостного театра	4
	Наборы мелких фигурок	(5 - 7 см.):
	домашние животные	2 разные
	дикие животные	2 разные

	динозавры	1
	сказочные персонажи	3 разные
	фантастические персонажи	2 разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	3-4
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5 - 7 см.)	10
	Белая шапочка	1-2
	Плащ-накидка	2-3
	Фуражка/бескозырка	2-3
	Каска/шлем	2-3
	Корона, кокошник	2-3
	ремень ковбоя	1-2
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3 разные
	Игрушки - предметы оперирования	
	Набор чайной посуды (средний)	1-2
	Набор кухонной посуды (средний)	1-2
	Набор чайной посуды (мелкий)	1-2
	«Приклад» к куклам среднего размера	2
	«Приклад» к мелким куклам	2
	Набор медицинских принадлежностей	1-2
	Весы	1
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	1-2
	Телефон	2
	Часы	1
	Бинокль/подзорная труба	1-2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	4-5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10
	Набор: военная техника	1-2
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	1-2
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	2-3
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	1
	Игрушки - маркеры игрового пространства	
	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съёмным)	1
	Стойка - флагшток	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет (коврик)	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок/крепость	1

	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	крепость	1
	домик (мелкий, сборно-разборный)	1-2
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	1
	Набор мебели «школа» (для мелких персонажей)	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	5 - 7
	Полифункциональные материалы	
	Объемные модули, крупные, разных форм	3-4
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м)	3-5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
	Материалы для игры с правилами	
	Летающие колпачки	2-3
	Настольный кегельбан	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	1-2
	Блошки (набор)	1-2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Мишень с дротиками (набор)	1
	Коврик с разметкой для игры в «классики»	1
	Мячи, разные	5-6
	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	3-4 разные
Предметная среда для продуктивной деятельности	Материалы для изобразительной деятельности	
	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	По одному на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	На каждого ребенка
	Угольный карандаш «Ретушь»	По одному на каждого ребенка

	Сангина, пастель (24 цвета)	5 – 8 наборов на группу
	Гуашь (12 цветов)	По одному набору на каждого ребенка.
	Белила цинковые	3 – 5 банок на каждого ребенка
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки, зеленого цвета	По одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 –14)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски(0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15х15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
	Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Стеки разной формы	Набор из 3-4 стеков на каждого ребенка
	Доски, 20х20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду(30х30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10х12см или 6х7см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Материалы для конструирования	
	Объемные конструкторы: Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка

	Плоскостные конструкторы: Коврик-трансформер (мягкий пластик) «Животные»	1-2
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	3-4
	Бумага, природный и бросовый материал	
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности	Объекты для исследования в действии	
	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	3 - 5
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3
	Танграм	2-3
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	2-3
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3-4
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8 - 10 палочек каждого цвета)	3 - 5
	Набор: счетные палочки Кюизинера	3 - 5
	Набор пластин из разных материалов	2-3
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3
	Головоломки плоскостные (геометрические)	4-5
	Набор проволочных головоломок	2-3
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	3 – 5
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.)	4-5
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	2-3
	Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1-2
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1-2
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	4 - 6
	Система наклонных плоскостей для шариков	1-2
	Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	1-2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Циркуль	1-2

	Набор лекал	3-4
	Линейки	10-12
	Набор мерных стаканов	2-3
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
	Счеты напольные	1
	Счеты настольные	2 - 4
	Набор увеличительных стекол (линз)	2-3
	Микроскоп	1-2
	Набор цветных (светозащитных) стекол	1-2
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1-2
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1-2
	Набор для опытов с магнитом	1-2
	Компас	1-2
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	3-4
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1
	Ветряная мельница (модель)	1
	Набор печаток	2-3
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1-2
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
	Образно-символический материал	
	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п	1-2 каждого вида из перечня
	Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с оотнесением реалистических и условно-схематических изображений	4 - 6 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	5 - 8 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	4 - 6 разные

	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	2 - 4 разные
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	8 - 10 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	5 - 8 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	9 - 12 разные
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)	1-2
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1-2 разные
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы	По 1-2 каждого
	Коллекция марок	1
	Коллекция монет	1
	Нормативно-знаковый материал	
	Разрезная азбука и касса	4 - 6
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	5 - 7
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	2-3
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	3-4
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4 - 6
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1-2
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1-2
	Линейка с движком (числовая прямая)	4
	Абак	2-3
	Набор «лото»: последовательные числа	1-2
	Кассы настольные	5
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	2-3
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	3-4
Предметная среда для организации двигательной активности	Балансир-волчок	1
	Коврик массажный со следочками	4
	Шнур короткий (плетеный) Длина 75 см	4
	Обруч малый Диаметр 55-65 см	4
	Скакалка короткая Длина 100-120 см	4
	Кегли (набор)	1-2
	Кольцеброс (набор) 1-2	1-2
	Мешочек малый с грузом Масса 150 - 200 г	4-6
	Мяч большой Диаметр 18 - 20 см	3-4

	Мешочек с грузом большой Масса 400 г	3
	Мяч для мини-баскетбола Масса 0,5 кг	1-2
	Мяч утяжеленный (набивной)Масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер	5-7
	Обруч большой Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)	1-2
	Комплект мягких модулей (6 - 8 сегментов)	1
	Гантели детские	8-10
	Кольцо малое Диаметр 13 см	6-8
	Лента короткая Длина 50 - 60 см	10-12
	Мяч средний Диаметр 10 - 12 см	5-7
	Палка гимнастическая короткая Длина 80 см	10-12

3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

Обязательная часть:

Перечень художественной литературы:

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беяночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений:

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О.

Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморок" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу",

"Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства:

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень анимационных произведений:

- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
- Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
- Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
- Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
- Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

- Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

- Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент):

Вид произведений	Перечень произведений
Художественная литература	Загадки, скороговорки, пословицы, поговорки. А. Уваров «Асьме солдатъёс»; А. Кузнецова «Солдат луо» К. Герд «Атасьёс»; В. Широбоков «Италмас но пичи ошмес»; Ф. Пукроков «Атас»; Ю. Байсарова «Тол Бабай, лэся, вуэм», А. Клабуков «Лудкечпи»; В. Широбоков «Провода»; А. Демьянов «Сами по себе»; А. Демьянов «Самый добрый»; А. Леонтьев «Не боюсь»; А. Леонтьев «Окуньки», «Лукошко» А. Леонтьев «Край мой лесной», «Кленовый платочек» К. Герд «Узоры на окне»; Г. Ходырев «Зима»; В. Тяптин «На пруду Ижевском»; М. Петров «Привет с фронта», пер. В. Семакина; А. Оки «Дом родной, земля родная», пер. В. Данько; Д. Яшин «Голубой Дунай и Белая Кама», пер. О. Поскрёбышева; В. Романов «Полотенце», пер. Г. Пагирева; О. Поскрёбышев «Братья»; Н. Байтеряков «С родника начинается Кама», пер. О. Поскрёбышева; О. Поскрёбышев сборник стихов «Ребятам о бобрятах»; Л. Малых рассказы из серии «Моко но Боко»; Т. Б. Пеганова «Как Ивашко Балей стал и как в историю попал»; Т. Б. Пеганова «Течёт Кама»; «Идна батыр», удмуртская легенда; «Дондинские батыры», удмуртская легенда (Эштэрек, Ядыгар батыр); «Пятна на луне», удмуртская легенда; «Предание о книге», удмуртская легенда; «Италмас», удмуртская легенда; «Заяц и лягушка»; удмуртская народная сказка; «Как купец хотел солнце остановить» («Алчный купец»), удмуртская народная сказка; «Плохие приятели», удмуртская народная сказка; «Старик со старухой и берёза» («Красавица берёза»), удмуртская народная сказка; «Синица и ворона», удмуртская народная сказка, «Три сестры» татарская сказка. О. Щеголева «О людях нашего края» Р. Латыпов «В марте» В. Зорина «В память о бабушке» С. Восрокнутова «Радость в доме» <i>Для заучивания наизусть:</i> В. Романов «Упрямое полено», пер. В. Данько; Г. Ходырев «Чипчирган», пер. В. Данько.

Музыкальные произведения	<i>Слушание музыки:</i> - «Камаринская», «Осенняя песнь», «Март. Песнь жаворонка», «Апрель. Подснежник», «Баба-Яга» П. И. Чайковский, муз. П. Чайковского; - «Ручеёк», муз. Г. Корепанова; - «Волшебная музыка крезя» С. Н. Кунгуров <i>Пение:</i> - «Песня об Удмуртии» музыка и слова Т. Шикаловой <i>Танцы:</i> - «Тямысен эктон» - «Ширьян» удмуртский народный танец; <i>Игры:</i> - «Капка ултй потаса шудон» - «Небыльток» удм. нар. наигрыши
Анимационные произведения	- «Мы живем в России», студия «Пилот», 2006 г. - «Селта» по мотивам удмуртских сказок. Объединение «Татармультфильм», 2017 г.

3.3. Режим дня воспитанников на холодный и теплый период

Режимные моменты	Теплый период года	Холодный период года
Прием и осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, игры, общение. Общественно полезный труд (в том числе и дежурство детей). Утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.40-8.50	8.40-8.50
Занятия	8.50-11.00	8.50-11.00
Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.20	11.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50	15.20-15.50
Занятия	15.50-16.20	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20-18.00	-
Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа. Уход домой	18.00-19.00	16.20-19.00

3.4. Календарный план воспитательной работы.

месяц		СЕНТЯБРЬ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО (обязательная часть)	1 сентября: День знаний	- игры с цветными карандашами (под присмотром взрослых)		-рассматривание школьных принадлежностей (портфель, книги, тетради, пенал и т.д.)	- рассматривание альбома «Буквы имён» - раскрашивание цифр и букв		- развлечение «День знаний»
			создание видеоролика «Стали мы на год взрослее». Размещение в группе ВК и на сайте ДОУ				
	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, день солидарности в борьбе с терроризмом			- беседы «Можно – нельзя», «Как вести себя с незнакомыми людьми»		- беседы о безопасном поведении дома, на улице, в детском саду - тренинговые игры «Правила поведения в картинках» - инструктаж «Правила безопасности»	
		- раздача памяток родителям о способах противодействия терроризму «Будьте бдительными»					
	8 сентября: Международный день распространения грамотности	-дид.игра «Поручения»		- дид.игры «Что умеют делать животные?», «Назови, что это и скажи какой»		- дид.игра «Назови одним словом»	- дид.игра «Скажи по-другому» (антонимы, синонимы) - игры с ребусами
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	- экскурсия по детскому саду (по территории ДОУ)		- беседы «Кто работает в детском саду?»		- загадки о профессиях взрослых в детском саду	
				- сюжетно-ролевые игры «Детский сад»			

события региональной направленности (вариативная часть)	-						
---	---	--	--	--	--	--	--

месяц		ОКТАБРЬ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО (обязательная часть)	1 октября: Международный день пожилых людей. Международный день музыки	-рассказывание р.н.с. «Репка», «Колобок»		- изобразительная деятельность: аппликация «Чашка чая» - деятельность детей в центре музыки			
					- дид.игра «Что звучит?» (муз.инструменты)	- лингвистические коллекции «Музыка» - праздник «Любимым бабушкам и дедушкам» - просмотр мультфильма «Жили-были Дед и Баба»	
	4 октября: День защиты животных	-дид.игра «Половинки», «Чей хвост», «Чей малыш»		- загадки о животных - дид.игры «Четвертый лишний», «Кто что ест?» - оформление стенгазеты «Мой питомец»		-просмотр м/ф «Серая шейка», «Варежка» - акция «Поможем животным из фонда» (сбор корма, наполнителя, старых вещей) - экскурсия в ветклинику	
	5 октября: День учителя	- совместная деятельность в центре творчества и продуктивной деятельности: рисование мелом			- словесные игры «Кто где работает?», «Исправь ошибку»		- коллективное конструирование «Школа» - лингвистические коллекции «Школа» - буклет для родителей «Школы г. Можги»
	Третье воскресенье октября: День отца в России	- игры с водой (с магнитами) «Рыбалка»		- беседы «Какой мой папа», «Как мы с папой маме помогаем»		- ручной труд: оригами «Галстук для папы»	

		- раскрашивание тематических раскрасок					
		- размещение поздравлений пап ВКонтакте - консультации в родительский уголок «Роль отца в воспитании ребенка», «Изречения известных людей об отце»					
события региональной направленности (вариативная часть)	-						

месяц		НОЯБРЬ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО (обязательная часть)	4 ноября: День народного единства	- игры в уголке ряжения		- рассматривание кукол в национальных костюмах - рус.нар.подв.игры		- просмотр м/ф «Гора самоцветов» - физк.досуг «Подвижные игры народов России» - раскрашивание «Куклы в национальных костюмах»	
	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	-подв.игра «Воробушки и автомобиль»		- конструирование из ЛЕГО «Полицейская машина»		- словесная игра «Каким должен быть полицейский»	- позн.беседа «Улица И.Быстрых»
	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	- подв.игра «Курочка и цыплята»		- с.р.игра «Семья» - словесная игра «Назови ласково»	-чтение стиха Благининой Е. «Посидим в тишине» - с-р игра «Семья»	- просмотр м/ф «Мама для мамонтенка» - развлечение «День мамочки»	
		- размещение поздравлений мам ВКонтакте - изобразительная деятельность (ручной труд): «Подарок для мамы»					

	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации					-беседы о гербе России	- беседы о гербе России, - рассматривание изображений с символикой России - просмотр м/ф «Сказка о двуглавом орле»
события региональной направленности (вариативная часть)	4 ноября: День государственных символов Удмуртской Республики					- беседа «Удмуртия – мой край родной» (символы, столица)	- позн.беседа «Флаг и герб Удмуртии» - слушание гимна УР (правила)
	27 ноября: День удмуртского языка	-игровая ситуация «Приход куклы в национальном костюме»		- приветствие (прощание) на удмуртском языке - слушание песен на удмуртском языке - чтение удмуртских народных сказок			
						- удмуртские народные подвижные игры	

месяц		ДЕКАБРЬ					
возрастные группы		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО (обязательная часть)	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	- акция «День добрых дел» («Покормите птиц», «Почистим дорожки от снега» и др.)					-беседа с детьми «Кто такие волонтеры» - акция «День добрых дел» (оказание помощи

						малышам в одевании, раздевании)
	8 декабря: Международный день художника	- изобр.деят-ть: рисование штампами	- изобр.деят-ть: нетрадиционное рисование (палочками, пальцем и пр.)	- загадки про краски - дид.игра «Теплые и холодные цвета»	- позн.беседа «Великие художники» - рассматривание иллюстраций (картин)	
			- организация персональных выставок рисунков			
	9 декабря: День Героев Отечества			-конструирование «Военная техника» - раскрашивание «Военная техника»	- выставка книг «От героев былых времен до героев нашего времени» - беседа «Кто такой герой?»	
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации				- беседа «Государственные символы России» - презентация «День Конституции России»	
	31 декабря: Новый год				- просмотр м/ф «Умка на ёлке»	
		- разучивание песен и стихов про Новый год - праздники «Новый год у ворот» - украшение групповых комнат (совместно с родителями) - буклет «Безопасный Новый год» - тематическая выставка поделок (взаимодействие с родителями)				
события региональной направленности (вариативная часть)	7 декабря: День Конституции Удмуртской Республики					- беседы «Государственная символика Удмуртии», «Конституция - главная книга страны и республики»
						- выставка рисунков «Моя Удмуртия»

месяц		ЯНВАРЬ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО (обязательная часть)							
события региональной направленности (вариативная часть)	до 19 января: Колядки	- чтение с имитационными движениями Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!»		- святочная игра «Валенок желаний»	- чтение р.н.с «Снегурочка»	- развлечение «Колядки, колядки, собрались ребятки!»	

месяц		ФЕВРАЛЬ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО (обязательная часть)	8 февраля: День российской науки	- игры в центре песка и воды		- игры-эксперименты «Свойства снега», «Свойства льда», «Удивительные краски»			
				- папка-щирма для родителей «Занимательные опыты»			
	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	- рассматривание картины «Солдат»	- конст-ние (выкладывание из палочек) «Военная техника»	- чтение стиха С. Маршака «Пограничники»	-конст-ние (выкладывание из палочек) «Военная техника»	- встреча воспитанников с ветеранами боевых действий военно-патриотического клуба «Легион»	
	21 февраля: Международный день родного языка	-игры-инсценировки р.н.с. «Куручка ряба», «Теремок»		- театр р.н.с. «Снегурочка и лиса»		- речевая игра «Здороваемся на родном языке» - выкладывание имен из природного материала (горох, камушки, желуди)	

	23 февраля: День защитника Отечества	- чтение стих А.Барто «Самолеты» - подв.игра «Самолеты»		- ручной труд «Подарок для папы» - беседы «Каким должен быть солдат», «Мой папа был солдатом»			
						-спортивное развлечение «Зарница» - труд в природе: постройка снежной крепости (на прогулке)	
события региональной направленности (вариативная часть)	-						

месяц		МАРТ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО (обязательная часть)	8 марта: Международный женский день	- изобразительная деятельность «Поздравим маму!»		- ручной труд «Поздравительная открытка для милых мам и бабушек»			
			- развлечение «Мамин праздник» - сюжетно-ролевые игры «Семья», чтение худ.лит-ры о маме				
	27 марта: Всемирный день театра	- игра-инсценировка р.н.с. «Маша и медведь»		- сказка «Репка» с участием детей	- вечер загадок по сказкам	- позн.беседа «Виды театров»	- позн. беседа «Театральные профессии»
		- театральная постановка «Театр в гостях у детей»					
события региональной направленности (вариативная часть)	11 марта-17 марта: Масленица	-дид.игра «Вкусные блины» (аналогия игры «Заплатки»)		- заучивание заклички «Весна- красна, приходи»		- беседа «Почему на Масленицу пекут блины?»	
		- наблюдение за ходом развлечения «В гости к Масленице»				- развлечение «В гости к Масленице»	

месяц		АПРЕЛЬ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО <i>(обязательная часть)</i>	12 апреля: День космонавтики	- подв.игра «Солнышко и дождик»		- выкладывание из палочек «Ракета»	- позн.беседа «Животные в космосе»	- выставка книг, энциклопедий «Всё о космосе» - лингвистические коллекции «Космос» - спортивное развлечение «Космическое путешествие» - фотозона «Космонавты»	
события региональной направленности <i>(вариативная часть)</i>	1 апреля: День смеха	- игры с воздушными шариками, мыльными пузырями		- раскрашивание «Клоун»		- развлечение «1 апреля»	
				- утренний флешмоб «Веселая зарядка» - аквагим «Смешные лица»			

месяц		МАЙ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов. группа
события по ФОП ДО (обязательная часть)	1 мая: Праздник Весны и труда	- наблюдения за трудом сотрудников детского сада - элемен. трудовые действия «Поручения»		- рекомендации для родителей: организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»		- трудовые поручения на участке - обсуждение пословиц и поговорок о труде	

	9 мая: День Победы	- акция «Окна Победы»					
						- акция «Читаем книги о войне» - буклет для родителей «Читаем книги о войне»	
							- праздник «Победный Май»
	19 мая: День детских общественных организаций России						- буклет для родителей «Детские движения и организации г. Можги»
		- выставка детского творчества «Работы кружковцев» (или размещение ВКонтакте видеообзора «Деятельность кружков ДОУ»)					
	24 мая: День славянской письменности и культуры	- беседа «Книжки рвать нельзя» - рассматривание иллюстраций в книжках (по выбору детей)	- беседа «Для чего нужны книги?» - выставка книг «Книжки-малышки», «Книжки-великаны»	- чтение В. Берестова «Как хорошо уметь читать» - словесная игра «Придумай слова на букву»	- чтение сказки Р. Киплинга «Как было написано первое письмо» - словесная игра «Придумай слова на букву»		
события региональной направленности (вариативная часть)	26 мая: День бабушки в Удмуртской Республике	- чтение потешек, р.н.с о бабушках	- с-р.игра «В гости к бабушке» - пальчиковые игры «Семья», «Наша бабушка»	- индивидуальные рассказы детей «Профессия моей бабушки», «Увлечения моей бабушки» - выставка «Золотые руки бабушек»			

месяц		ИЮНЬ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО (обязательная часть)	1 июня: День защиты детей	- выставка «Моя любимая игрушка»					
				- слушание песен В. Шаинского «Вместе весело шагать», «Когда мои друзья со мной», «Улыбка»			
						- чтение рассказов В. Драгунского «Денискины рассказы» - развлечение «День защиты детей»	
	6 июня: День русского языка	- рассказывание потешек, песенок	- беседа «Вежливые слова»	- досуг «Почитаем мы стихи» (на выбор детей)	- выставка книг «Сказки А.Пушкина» - чтение сказок А.Пушкина (на выбор)		
	12 июня: День России	- изобразительная деятельность: рисование «Березка» («Матрешка»)	- изобр.деят-ть: рисование «Матрешка»	- беседа «Наша Родина- Россия» - рассматривание иллюстраций «Россия - народы России»	- беседа «Наша Родина- Россия» - рассматривание символики РФ - рассматривание иллюстраций «Россия - народы России»	- рассматривание «Карта России» - викторина «Животный и растительный мир России»	
	22 июня: День памяти и скорби	- рекомендации по совместному с детьми участию в международной мемориальной акции «Свеча Памяти»					
				- изобразительная деятельность: раскрашивание нетрадиционным способом «Голубь – символ мира»			
					- слушание песен о ВОВ - рассматривание репродукций о ВОВ - беседа «Дети-герои», «Животные на войне»		

события региональной направленности (вариативная часть)	12 июня: День города Можги	- беседы «Можга – родной город», «Достопримечательности» - чтение стихов земляков Г.Латыпова, Г. Латыповой	-совместная и самостоятельная деятельность в центре краеведения (макеты, альбомы, фотоальбомы, дидактические игры) - беседы «Можга – родной город», «Достопримечательности», «Знаменитые люди» - чтение стихов земляков Г.Латыпова, Г. Латыповой, О. Рассветовой - труд в природе: «Город моей мечты» (из песка)		
	Третья суббота: Удмуртский национальный праздник «Гербер»	- игры с крупой (классификация, «Секреты в крупе», «Найди, что спрятано»	- чтение народных удм.сказок (на выбор)	- мастер-класс «Кукла-закрутка» - удм. нар. подвиж. игры (на выбор детей)	

месяц		ИЮЛЬ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО <i>(обязательная часть)</i>	8 июля: День семьи, любви и верности	- чтение потешек, стихов, рассказов о семье - пальчиковые игры на тему «Семья» - рассматривание семейных фотоальбомов				- рассказывание былины «Петр и Феврония муромские: история любви» - беседа «Ромашка - символ семьи, любви и верности»	
				- творческая мастерская: изготовление открыток			
		- акция «Ромашка желаний» («Ромашка – в подарок»)					
события региональной направленности <i>(вариативная часть)</i>	-						

месяц		АВГУСТ					
возрастные групп		первая группа раннего возраста	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов.группа
события по ФОП ДО	12 августа: День физкультурника			- загадки «Спортивное оборудование»			
		- подвижные игры на свежем воздухе					

(обязательная часть)						- спортивное развлечение «День физкультурника» - спортивные игры - акция «500 метров здоровья» (бег)	
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации		- дид.игра «Угадай по цвету» (красный, синий, белый)	- рассматривание флага - подв.игра «Соберись в кружок по цвету»		- дид.игра «Найди флаг России» - изобр.деят-ть: аппликация из салфеток «Сердце России» (триколор)	
				- флешмоб «Наш любимый триколор» (футболки, возд.шарики)			
	27 августа: День российского кино	- слушание песен из м/ф			- загадки «Герои сказок», «Сказочные предметы»	- просмотр м/ф (по выбору детей)	
		- консультация для родителей «Ребенок и телевизор»				- рекомендации для родителей по совместному с детьми просмотру м/ф	
события региональной направленности (вариативная часть)	-						